بعد جلالة الله مهد بن عد العرب المدى مدفية تهنئة لصاحب الجلالة المك الحسين بن طلال ملك الهائيمية بعباسية ذكرى استقلال بلازه واعاب هلألة الملك المعدن نبابة عراضعت ومنكمة المملكة وماسعه شخصيا عن احر التهاش القلبية واط واعدة وأن بديم أملالته موفور النصمة والهناء وأن يحقق للشعب الاردني الشقية وأفرا من الرخاء وأق

كيوبه ومن يسيد مستحد المورد المستور المستور المستور المستورية المستورية المستورية الارجنتين بمناء ملكت بدء.. وأعرب حلائلة ميانة عن شعب وحكومة المملكة وباسمه شخصيا عن اصدق التعنيات راجيا لقخامته دوام الصحا والسعادة ولشعب الارحنتين الصديق اضطراد التقدم والنجاح

العدد ٦٩٢٢ الأحد ٧ رمضان ١٤٠٥ هـ الموافق ٢٦ مايو ١٩٨٥ م • OKAZ Jeddah, Ramadan 7, 1405 May 26, 1985. No. 6922 - 25 years

(السنة الخامسة والعشرون)

ميرالكوبيت ئيخو من حًادســـ تفيح

حربيحدة تسيبانسية ييومسيمة

(عشرون صفحة

• جلالة الملك وهو ولي العهد يطمئنان على ميرالكوت

وسعدالعبالله: الكويت ان تخصع للتهديد والانتزان

• إستنكارخليجي وعزبي ودولجي للحادث

بعث جلالة الملك فهد بن عبدالعزيز المقدى برقية لسمو الشيخ جابر الاحمد

الصباح امير دولة الكويت اعرب فيها عن شكرد لله القدير على سلامة سمو امير

الكويت بعد الحادث الغادر الذي تعرض له سمو الشيخ جابر حيث نجا من

اعتداء بسيارة ملغومة انفجرت صباح امس لدى مرور موكبه وهو في طريقه ال

الرادعة

الجريمة الشنعاء ..

ق . ن . ١ ـ • عملن • :

الفلسطيني الئي تبدأ أليوم

برئاسة ياسر عرفات

وتبوك

واستنكر مجلس الامة الكويتي بشدة

هادث الاعتداء الجبان ودعا الشعب للتكاتف

وتقويت الفرصة على اصحاب الاغراض

الشبوهة وذلك من خلال التاكيد على الوحدة

وناشد المجلس في بيان اصدره امس الحكومة الى انتضاد كافة الإجراءات

وائار المادث الجبان ردود فعل خليجية

(ردود الفعل ص ٣)

وعربية ودولية واصعة النطاق استنكرت هذه

في اجتماعه اليوم برئاسة السائح :

المجلس المركزى يبحث

الاعتداء على المحيمات

وصل الى تونس امس الشيخ عبدالحميد

السايح رئيس المجلس الوطنى الفلسطيني

ليراس اجتعاعات المجلس المركنزي

وتوجه الى العاصمة التونسية اعضاء

الدلس الرطني الفلسطيني لمضور هذه

الاجتماعات كما وصل عدد من اعصاء

اللجنة التنفيذية لنظمة التحرير الفلسطينية

لحضور اجتماعات اللجنة التي نبدأ اليوم

حلخل العدد

اسماء الناجحات بالكفاءة

المتوسطة في الدينة المسورة

واس _ ، الطائف ، _ وكالات الإنباء _ ، الكويت ، :

مكتبه يقصر السيف بالكويت

وفيما يلي نص برقية جلالته :

صأحب السمو الاخ العزيز الشيخ جابر

السلام عليكم ورحمة الله وبركاته

لقد سمعت بألم بالغ نبأ الحادث الغادر

الذي تعرض له سموكم واننى اذ احمد الله

القديد على سلامتكم ارجو ان تطسننونا عن

يا صاحب السمو لا يسعنا في هذه

المحظات من هذا الشهر المبارك الا الدعاء

الى الله سبحانه وتعالى أن يمتعكم بكامل

الصحة والعافية وأن يحفظكم من كل سوء

ومكروه لتواصلوا مسيرة شعب الكويت

كما بعث صاحب السمو الملكى الامح

عبدالله بن عبدالعزيز ولي العهد ونائب

رئيس مجلس الوزراء ورئيس الحرس

الوطنى ببرقية مماثلة الى سمو امير دولة

وكان سمو امج دولة الكويت قد نجا من

حادث أعنداه بسيارة ملغومة أنفجرت صباح

مكتبه بنصر السيف

الاخوية .

امس.لی مرور موکیه وهو ژ طریقه الی

وأعلن سمو الشيخ جابر الاحمد في كلمة

رجيها الى الشعب عبر الاذاعة والتليفزيون

ان ای عقبات او احداث لن تثنی الکویت عن

السير في طريق الخير للجميع وان تعمل من

وأعرب عن شكره لاخوانه من القادة

الذين اتصلوا به معربين عن مشاعرهم

وكان الديوان الامبرى الكويني قد اكد في

اول بيان له حول الحادث أن سمو امير

الكويت لم يصب بسوء وطمأن الديوان

الاميري المواطنين جميعا على حالة سموه ..

وقال في بيان لاحق أن أمير الكويت غادر

المستشفى بعد ان تأكدت اللجنة الطبية التي

اشرفت على اجراء الفحوصات لسموه انه

وآتمار الديوان الاميرى الكويتي الى ان سمو الشيخ جابر اصنيب بخدوش طفيقة

ونقلت وكالة الانباء الكويتية عن مصادر

أمنية بالكويت قولها أن ثلاثة أشخاص فتلوأ

راصيب ١٢ شخصا اخرين في حادث

الاعتداء الاثيم وان من بين القتلي اثنان من

وأعلنت ما تسمى بمنظمة الجهاد

الاسلامي مستوليتها عن الحادث الذي اثار

استنكار وشجب قادة الدول الخليجية

.. من جهة ثانية اكد سمو الشيخ سعد

العبدالله الصباح ولي العهد ورئيس مجلس

الوزراء الكويتي أن الكويت أن تخضع

للتهديد والابتزاز وانها سنواصل العمل يدأ

والعربية والعالم .

الحرس الاميرى والثالث احد المارة.

بسبب الشظايا المتطايرة اثر الحادث .

يتمتع بكامل الصحة والعافية .

أجل امتها العربية والاسلامية .

فهد بن عبدالعزيز ال سعود

الشقيق والله يحفظكم ويرعاكم

مىحة سعوكم .

الاحمد الصباح أمير دولة الكويت حفظه

السعودية ١٠ ويال _ الكويت ١٠٠ فلس _ الامارات ١درهم _ البحرين ١ درهم _ قطر ١ ربال _ صنعاء _الاردن ١٠٠ فلس _ العراق ١٠٠ فلس _ مصر ١٠٠ مليم _ السودان ١٥٠ مليم _ تونس ١٥٠ مليم _ العرب الجزائر ١ دينار ـ سوديا ليرة ـ لبان ليرة ـ باكستان ٥ روبية ـ ريطانيا ٥٠ بنس ـ الهند ٢ روبية ـ اليونان ٣٠ دراخمة

بورقيبة يتطم رمائل من الحبن الفلى ونيريرى والبونيت

انسام الرئيس التوسى الحبيب سالة خطبة من حلالة المند الحسن الثاني عامل المعرب تتعلق بالموقف الراهن على يمر التربية وعلاقات الثعاون ب

بعوث عاهل المعرب الدي جاور تونس حالم ولال استقبال الرئيس بورقيبه له امس مز عاهية ثانية ثلثي الرئيس بورقييا سائةٌ من الرئيس الثنراس حوليوس ميريري سيعته رنبس منظمة الوحدة الافريقية اندى من مجلس السوميت الاعل ومجلم اء الاتعاد السوميتي

۽ الخطيب

تنسيق اردنى مع منظمة التعرير لوتف عطيات الابادة

ق ن ا . . ابو ظبی صبرج وزبر الاعلام الاردنى محم لنطيب بأن هناك تنسيقا بين الإردر منطعة التحرير انفاسطينية والدول العربيا بدركة عدم الانمياز وسغلمة المؤتمر لاسلامي فودسع حد لعطيات الابادة لاردنی فی تصدیح مشر امس فی ابو ظبی ان

لايوشيس لاقتام الولامات المتحدة عم حية النطر الاردنية الفلسطينية المشتركة ر اجل التحرك شحو حل سياسى علال وقال في تحسريحات بشان زيارة العاهل

الاربس حاليا للولايات الشعدة أن الارين يسمى لاقناع امريكا لتقوم بدورها للضعم على أسرائيلٌ مأي شكل من الاشكال سُّبِرا الْي أَن الأَرِينِ لايقصر شحركه على أ لولايات المتعدة من احل الوصول الي حلّ لمشكلة الشرق الاوسط وانعا هناك تحوك أردنى فلسطيني يشمل عواصم الدول الاعتباء في سعلس الأمن الدولي

رمالة للجميل بن الاب

وكالات الأنباء . بيروت . تسلم الرئيس اللبناني امين الجميل مِنْلَةً مِن الرئيس السوري حافظ الأسد تتطق بالتعايرات الأخيرة على الساحة واللبنآنية وموقف سوريا منها ودگرت مصدر لبایه آن عازی کنعان رسس معامرات القوات السورية في لبنان قام يتسليم الرسالة الى الرئيس الجميل خلال أستقبله له الليلة شل الماضية وقد محث الرئيس اللبناني مع مبعور: الأسد الموقف في المخيمات

لفلسطينية ببيروت واشار الى ضرورة توميل الى تسوية سريعة لهذه المشكلة بيدف تحب اي العكاسات محتملة كما تناولت المباحثات زيارة وزير الخارجية السورى فأروق الشرع لباريس وريارة وزير الخارحية الايطال لبيروت ودمشق فضلاعن حول قوات الحيش الى جزين



* عدد من الفلسطينيين يجلسون في احدى الحارات بالعاصمة اللبنانية عقب خروجهم من المخيمات هربا من القتال الدائر في المخيمات.

 مجموعة من النساء والاطفال الفلسطينيين الذين تركوا مخيماتهم الى احدى المدارس ببيروت اثر اشتداد المعارك في المخمات

وزير خارجية المغرب. وتم خلال اللقاه

استعراض الأرضاع الخطيرة التي تتعرض

من جهة ثانية اشتدت حدة الاشتباكات

متدة من الاسواق التجارية مزورا براس

(تفاصیل اخری ص ۳)

صباح امس على خطوط التماس في المناطق

النبع حتى المتحف بالعاصمة بيروث واستخدمت فيها مختلف انواع الاسلحة

خلفية إخبانية

افكار اوروبية لحل المشكلة

المناقشة اكدت على ضرورة وقف

طيران هربى اعرانيكى

يطق فى اجواء لبنان

معق طيرن حربي اسرائيلي في الاجواء اللينانية في طلعات استكشافية قبل ظهر

امس شملت مناطق الجنوب والجبل وطالت

اللبنانية ناقشها جوليو اندريوتي

وزير خارجية ايطاليا مع المسئولين

المعارك على كافة الجبهات كمدخل

ً لأى حلول ديلوماسية او سياسية

کونا ۔ ، بیروت ، :

ايضًا أجواء بيروت .

لها الخيمات الفلسطينية

(ا. ب ـ صور هاتفية لعكاظ بالتعاون مع واس)

🗖 تفاقم الوضع بالمخيمات ف بيروت:

لقعالم وإيضالات مكفة

بشكّل شبه نهائي في محيط مخيمي صبرا

وشاتيلا والاحياء المجاورة صباح امس

وُفالتُ المُمادر ان ميليشيا امل والجيش

الليناني استخدما الديناميت والقذائف

وذكرت محطات الاذاعة المحلية ان

سينيشات حركة امل واصلت قصف المخيم

الثالث في بيروت وهو مخيم برج البراجنة في

محاولة للقضاء على جيوب المقاومة وقالت

مصادر فلسطينية أن الفلسطينيين لايزالون

يقاومون داخل برج البراجنة المحاصر وأن

بعض الجرحى نزف حثى للوت بسبب عدم

التمكن من نقله الى المستشفيات وان الوضع

الصحى والتعويني في المخيم اصبح ماساويا ..

ولم تتمكن فرقة الاسماف المطلية

والصليب الأحمر الدولى حتى صباح أمس

من بخول المضيمات لنقل الجرحى .. وقال

مسؤول في الصليب الأحمر الدولي انه لم

يتمكن من الحصول على ضمانات لاجلاء

المصابين والجرحى مشيرا ألى انه منذ أبتداه

معارك المخيمات التي دخلت امس يومها

الممادس امكن تنفيذ عملية اجلاء واحدة

لبعض الجرجي تحت وابل من الرصاص ..

والصّحية من جميع الأطراف احترام اشارات وقوانين الصليب الأحمر والسماح

لسيارات بدخول المخيمات لنقل الأصابات ...

وقال سكان بالقرب من صبرا وشاتيلا ان

بعض المنازل في المخيمين نصفت بالدينامين

وهدمت بالجرافات بينما منعت أليليشيلت الصحفيين من دخول المخيمات وأبلغ احدهم

مراصلي وكالة رويتر قوله ، لن نسمح بدخول

اى مَحفى لاننا لانريدكم أَن ترواً

وذكرت مصادر امنية ان ٢٢٠ شخصا

قطواً و ١٣٦٢ اصيبواً في حرم الخيمات

بينما قال مصدر عسكرى في اللوأء السأنس

بالجيش اللبتاني والذي يرابط في غرب بيروت

ان ضحاياه في حرب المخيمات بلغت ٧ قتلي و

وبينما استمرت ردود الفعل الفلسحلينية والعربية والدراية استنكارا لأحداث

المخيمات ناشدت جبهة الانقاذ القلسطيني

الرئيس السورى حافظ الاسد بذل الجهود

لوقف ، المجازر وعمليات الابادة ألتي يواجهها الفلسطينيون في مخيمات بيروت ،

وذكرت الجبهة في بيان اصدرته أمس أن قيادة الجبهة الثقت مع مبعوث الرئيس الليبي معمر القذاق الدكتور على عبدالسلام التريكي الذي وصل الى دمشق الليلة قبل

الماضية مع الدكتور عبداللطيف الفيلالي

وطالب باسم المؤسسات الانسانية

وكالات الأنباء ـ ، بيروت ، :

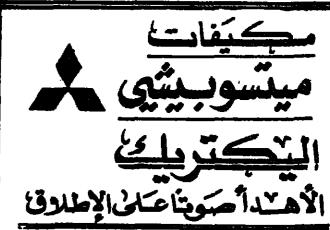
واكدت حركة امل انها أحكمت سيطرتها تماما على مخيمي مبيرا وشائيلا حيث باشرد آمس عمليات تعشيط وتغنيش واضأف متحدث بأسمها وأننا لانتوى مهاجمة مخيم برج البراجنة لاننا نأمل في

حصينين ، الفلسطينين داخل مخيمي صبرا وشاتيلا وهما حي الداعوق والارقة المعيطة بمسجد شاتيلا .. ووسط انباء متضاربة اشارت تقارير

ونفى مصدر فلسطينى سقوط ء موقعين

استؤنف القتال بين ميليشيا حركة امل والفلسطينيين لليوم السادس على التوالى بعد فشل جميع محاولات الوساطة بينما استمرت المساعى والاتصالات لايجاد تسوية سياسية للنزاع الدامي بين الجانبين ف بيروت وسط قلق عالمي متزايد للاحداث المنساوية . امنية ميدانية الى ان اطلاق النار توقف

السيطرة عليه ٠٠



تجدوينهالدى الموزعين المعتمدين حسك الجدول الأختيب ،

الطاتعث: مؤسسة عاتي أئيكان التجاركية مؤسسة مياصلوبين التبخاريثية مؤمستشة ائبراهسيتة السهسروان مؤسكسة السفنا فنيت بينشيع البحشد، مق سنة فسؤاد التجاريسة مؤمست الرحسات التجارية رانسيكاه

> ولمزيد مذالاستنسار يرجن الانتصالسد، الشركة السعودية للألكتر ونيات

-. 4010 F. · 33(77A 2.49191 ACV- EV- 1 701779-E-79797

بصل الرئيس البلكستاني محمد ضياء الحق الى ابو ظبى اليوم فى زيارة قصيرة لدولة الامارات العربية المتحدة يجرى خلالها مبلحثات مع سمو الشيخ زايد بن سلطان ال نهيان رئيس دولة الامارات حول القضايا العربية والاسلامية والمشاكل الدولية ذات الاهتمام

وذكر في ابو ظبي امس انه سيتم كذلك بحث نتلئح المساعي والجهود المبنولة لانهاء المساعى الاسلامية الحميدة وحركة عدم الانحياز والسبل الكفيلة بتعزيز هذه المساعى اضافة الى بحث تطورات ازمة الشرق الاوسط والقضية الفلسطينية والوضع في لبنان والمشكلة الأففانية وتطور العلاقات الباكستانية الهندية والدور الذي يمكن ان تقوم به بولة الإمارات في هذا الشان ..

جرى خلالها تبليل الرأى حول القضايا الراهنة في العالم العربي والاسلامي اضافة الى العلاقات الثنائية والتعلون المشترك بين البلدين

حلق امس الأول في الاجواء اللبنانية . الشيخ زايد وضياء الحق يبجثان اليكوم

الحرب العراقية الإيرانية بالطرق السلمية وفي مقدمتها مساعى دول مجلس التعاون ولجنة

وكان طيران حربى مجهول الهوية قد وأحدة من أجل عزتها وكرامتها

تعزبيز المساعي لإنهاء حرب الخليج ق . ن . ۱ . ـ واس ـ كونا ، ابو ظبى ، :

ُ وكان سمَّو الشَّيخِ زايد قد تُلقى مكالمة هاتائية من الرئيس الباكستاني اللبلة قبل الماضية

وكالات الأنباء (القاهرة): يصل الى القاهرة يوم الاربعاء القادم راجيف غاندي رئيس وزراء الهند في زيارة رسمية غصر تستغرق يومين بدعوة من الرئيس المصري حسني مبارك . ويجري غاندي خلال زيارته محادثات في البوم التالي لوصوله مع الرئيس المصري تتناول مختلف القضايا الدولية ذآت الاهتمام المشترك ودور مجموعة دول عدم الانحيار في القضايا العالمية وموقفهما من الحوار الآردني الفلسطيني الامريكي والجهود المكنة لدفع عمليات السلام في الشرق

كما تتنابل المحادثات العلاقات بين البلدين خاصة في to the first the first than the

ونسب لمصادر ديلوماسية مصرية انه سيتم خلال زيارة غاندي لمصر تبلال العديد من الافكار سواء من مصر أو الهند تتعلق كلها بانهاء الحرب العراقية الايرانية وسوف يتم بلورة هذه الافكار للغروج بفكر موحد وتنسيق كامل بين البلدين تتحرك به الهند من خلال حركة عدم الانحياز وياعتبارها رئيس دورتها الحالية للوصول الى حل سلمي للحرب العراقية الإيرانية يرضي الجانبين وينهي الحرب التي دخلت عامها الخامس

آلفليبي في بيروت لاتصالات شاملة

وصل الأمين العام للجامعة العربية الساذلي القليبي الى بيروت امس في زيارة يجرى خلالها انصالات شاملة مع مفتلف الاطراف على الساحة النبنانية ومع الرنيس اللبناني أمن الجميل بشان تحقيق الوفاق الوطني وأعادة السلام في

الأمير عبدالله بن فيصل بن تركى

أميناعاما للهيئة الملكة للجبيل ويبتع • تاهيل على متفوق وطوحات مستقبلية ضَحمة

خلف الغامدي (جدة):

باشر صلحب السّمو لللكي الأمير عبدالله بن فيصل بن تركي .. عمله الجديد أمينا عاما للهيئة الملكية للجبيل وينبع .. وسط ترحيب العاملين في الهيئة والأوساط الإعلامية والإجتماعية في المملكة . وقد ولد سمو الامج عبدالله بن فيصل بن تركى في الطائف عام ١٣٧٢ هـ ودرس بعد أرس المملكة حتى مرحلة ما قبل الثانوية العامة ، ثم استكمل دراسته الثانوية في بريطانيا ومن ثم التحق بحامعة نوتنجهام

> لدراسة هندسة الانتاج وادارة الانتاج . ثم عاد سموه الى الملكة وعمل كمدير لادارة السلامة والامز الصناعي بالهيئة الملكية للجبيل وينبع منذ ٨ سنواتٌ ، تم انضم الَّي عضوية مجلس القوى العاملة الذي يراسه سعو النائب الثاني لرئيس مجلس الوزراء ووزير الدفاع والطيران . ويحمل سمو الأمح عبدالله بن فيصيل بن

> تركي العديد من الافكار البناءة في العديد من المجالات . ومنها مجال الامن الصناعي حيث يرى ضرورة الاهتمام بتحديث المعدات والاليات العاملة في الدفاع المدني وذلك للتخفيف من العبِّه على اجهزة الأمن

وحول د نقل التكنولوجيا د يرى سموه وحود مس ______ المنصر الانساني في هذه المركيز على العنصر الانساني في هذه العملية . وفي هذا الصدد يؤدن أن أي تنمية لن تنجح دون تدريب الوطنيين .

ومن اهتمامات سمود المبكرة كانت فكرة التصنيع عن الدول النامية حيث يرى سموه أهمية أن يكون لكل دولة خطها الواضح في عملية الصناعات مما يتنق مع طبيعتها ومشاكلها الاقتصادية ، ولا يجبُّ أن يكون التصنيع عملية نقليد فقط للدول الكبرى .. وعلى ذلك بري سموه انه لا بد من التنسيق بين الدول النامية حثى تكون قوة عسموعة

كما يركز سموه ضمن اهتماماته على الاعلام ويرى أن العالم كله يمكن أن يكين مجالا للاعلام الخارجي . وعلى ذلك لا يحب التركيز على الدول العربية فقط ويجب أن تختلف اللغة والطريقة والاسلوب في عمل الاعلام الموجه الى دولة وأخرى حسب طبيعة الشعوب والانظمة .

تفاصيل اخرى ص ٢٠ الخيال أزبتة بدنيين

برعاص الاحتلال في لبنان وكالات الأنباء - ، بيروت • : اغتالت قوات الاحتلال الاسرائيني امس اربعة مدنيين في جنوب لبنان ولم تمكن الأحمر من نقل جنتهم من مكان الحادث قرب قرية تبنيت التي يعثزم الكيان الاسرائيلي السيطرة عليها بصورة غير

ساشرة أثر انسحاب قواته من الاراضى

الأمير عبدالله بن فيصل بن تركي • واشيطن طالب السناتور الامريكي الديمقراطي توماس ايجلتون ببدء تحقيق يقوم به آ

الكونجرس لتحديد ما كانت تعرفه مسية الولايات المتعدة بشأن غزو اسرائيل للبنان في شهر يونيو عام ١٩٨٢ . \varTheta لاهای :

يحث عدد من السفراء العرب في لاعاى محنة اللاجئين الفلسطينيين في أ بيروت بعد احتلال مجموعة من الفلسطينيين لمكاتب الجامعة في العاصمة الهولندية لفثرة وجيزة أمس

🗷 ابوظیی :

أصدر سمو الشيخ زايد بن سلطان ال [لهيان بوصفه حاكماً لامارة أبو ظمي قرارا بالعقو عن ١١٢ سجينا من السجناء في الامارة بمناسبة شهر رمضان المبارك وقد انخذت وزارة الداخلية بدولة الإطرات الاجراءات التنفيذية للافراح عن هولاء المسجفاء وترحيل الاشخاص الصادرة بحقهم احكام بالابعاد .

القاهرة : اعلن مصدر رسمی امس ان الخبراء المصريين والاسرائيليين سيستأنفون مياحثاتهم بشأن مسألة طايا و و تطبيع العلاقات الثنائية يوم الخميس القائم في فندق مينا هارس

اجتمع السيد عبدالحليم خدام نائب الرئيس السوري امس مع السيدين عبداللطيف الفيلالي وزير خارجية المغرب وعلي عبدالسلام التريكي وزبر خارجية

ليبيا اللذين يزوران دمشق حاليا وتم خُلال الاجتماع بحث الأوضاع في المنطقة لا سيما التطورات الاخيرة في لبنان اضافة الى استعراض عدد من المسائل الدولية ذات

وكان وزيرا خارجيتي ليبيا والمغرب قد وصلا ال دمشق في ساعة متآخرة من الليلة قبل الماضية في زيارة لسوريا ينقلان خلالها رسالة

دول السوق الاوروبية بطر- مبادرة حديدة للسلام في لبنان والشرق روسه . وقال وزير الخارجية الايطالي عقب اجتماعه مع الرئيس اللسناني أمن الجميل أنه عرض على الرئيس اللبناني نص الوثيقة التي اقرها المجلس الاوروبي منذ اربعة أبام والتي ينامل فيها الترصل الى المصالحة

ورئيس مجموعة دول السوق الاوروبية المستركة للدورة الحائية جوليو

ورميس مبسول فوق اندريوتي الذي يزور دمشق حاليا وتم خلال الاجتماع استعراض الايضاع الراهنة في المنطقة والعلاقات بين البلدين

وكان اندرييتي قد وصل الى دمشق الليلة قبل الماضية قادما من

بيروت ضمن جولةً يقوم بها لعدد من دول المنطقة لدراسة امكانية فيام

بالقامرة

بين اللبنانيين في اطار وحدة وسيادة البلاد . مشتركة إلى الرئيس السوري حافظ الاسد من جلالة الملك الحسن واضاف أندريوتي أن المجموعة الاوروبية مهتمة بأن تشهد نهاية للنتال في لبنان مشيرا الى ان المجموعة سوف تقدم تأييدا سياسيا الثاني عاهل المغرب والرئيس الليبي معمر القذائي تتعلق بالأوضاع الراهنة في المنطقة والوضع على الساحة اللبنانية من جهة ثانية اجتمع عبد الحليم خدام مع وزير الخارجية الايطالي ز که عام وانتمریخه یر • کل عام وانتمریخه یر • کل عام وانت مریخه

المصنع الستعودي للعطور ومستتحضرات التجميل كاعاموانته كلعام وأنتم بخير يهني عبيع المستلمين ... ويستره بهذه المناسبة المياريكة أن يدعوكم لمشاهدة منتوجهاته في ... مركزجة للمعارض - ومعرض الصِّناعَاتُ الوَطنيّة في الطّائفُ منالف ترة ١٦ رمصتان حسُومَاتُ وهندايًا قبيِّمَة كَمَاعَوَّدُناكُم سَابِقًا.. عط ورات وأدوات تجميل و شيامبو و معجون أستان مخت والصناء تالاوهنت كاعام وأننتم بخدير • كل عام وأننتم بخدير • كل عام وأنتم بخد ير

اهتمام حكومة خادم

الحرمين الشريفين بكل ما

سقف عشد حد ولا يفترله

وامام الرغبة في عدم

تحديد اعداد الحجاج

القادمين الى الحج من خارج

الملكة باعتباره ركثا من

اركان الاسلام وفريضة من

حق كل مسلم ان يؤديها ،

كانت عناية المستولين في هذه

البلاد بالتخطيط السليم الذي

ينسجم مع سياسة الدولة في

مجال الحج والحجاج،

ويكون قادرا في نفس الوقت

على استيعاب اعداد الحجاج

كل عام والتي لا تقل عن

مليوني مسلم يلتقون على

صعيد واحد وفي أن واحد .

من هنا صدرت التوجيهات

السامية بضرورة نقل الاجهزة

الحكومية والمرافق التابعة لها

الى خارج مسطح منى وايجاد

مواقع بديلة لها بهدف

استيعاب اكبر عدد ممكن من

وتكليف معالي وزير الحج

والاوقاف برئاسة اللجنة التي

تتولى هذا الموضوع بالاضافة

الى تشكيل لجنة ميدانية

للبحث عن هذه البدائيل

سيكون من شأنه تقديم

خدمات أفضل لضيوف

الرحمن لمواكبة اعدادهم

ولا شك ان التصور العام

والاقتراحات الموضوعية التي

ستخرج بها هاتان اللجنتان

ستضع في الاعتبار مرونة

التنسيق بين كافة الاجهزة

الحكومية العاملة في منى اثناء

موسم الحج ، وتيسير أمور

الحجيج وما يتعلق بهم من

● المحرر ●

النجارية ، التحاليل الانتمامية في البنوك

التجارية ، دورة اخرى في الاشراف

٧ - قسم الهندسة المدنية وقدم ثلاث

دورات هي مشاكل الخرسانة ومدي تحملها في الملكة ـ تصميم الماني

الخرسانية متعددة الطوابق _ تصميم

٨ ـ قسم الهندسة الميكانيكية وفدم ٣

دورات هى التحكم العددي والتصبيع

المعزز بالتمبيوتر - الطيران التجاري في

التكنولوجيا والاقتصاد - الديناميات

٩ - قسم هندسة النظم وقدم اربع

دورات هي الشحكم بمسائدة الحاسب

الأَلَى للعملَيات الصناعية .. تحسيم نطم

التحكم الصناعية بالتخطيط باستخدام

البرمجة الخطية ي الصساعات

البتروكيماوية _ طرق وادارة صبط

١٠ ـ قسم الكيمياء وقدم دورة واحدة

الكروما توجرافيا الغازية والسائلة

مقر جدید لفرع

التجارة في بريدة

انتقل فرع وزارة النحارة بالقصيم

من مقرد السآبق بشارع الخبيب ببريدة

الى مقره الجديد بشارع الثلاثين حنوب

وقد باشر الفرع العمل بالمقر الحديد

رجال المع وعدة منرق فرعية لغرى وهجر

اعتبارا من غرة شهر رمضان المارك

مديقة المنتزه العام ببريدة

وحضرها ١١ فردا من موظفي ارامكو

وتحليل كمارى الطرق السريعة

الحرارية

الجودة الصناعية

عكاظ ـ ، بريدة .

تحت عنوان :

الاساسي وحضرها ٢٦ فردا

خدمات وتسهيلات .

المتزايدة

الحجاج في منى .

يتصل بالحج والحجيج

لدر علن



تحسندعب والغفور بحضاد سينة ١٣٧٩ هـ - ١٩٦٠ م **OKAZ**

Adaily newspaper published by Okaz organization for Press and Publication

المسديسر المعسام استاد امیت مدنی

رثيسس التحريسر هاشم غبددها شه

نبائب رئيس التحريس سبندل أحسمه وسيكرينيم

مساعد المدير العام محسبت الحشوب

مديسرو التحريسر

سباعى أحسمد يمشعنان عاميـــمحـــمدمـدهــش يمنمحمد خبيب

أسانات عنامية

رسائل الادارة: ص . ١٥٥٠ جدة ١٤٤١ سن الل المدّانيج . س . ١٣ . ه مدد ١٩٠٢ بعد الله المدّانيج . عصاف . جدد المناس . عصاف . ١٣٦.

السنتراف العستام 77777

تحرير إدارة . توزيع اعلافات

تليفونات المكاتب

جسسنده گولیستانی می ۱۱۳۴۲ از مید ۱۱۹۳۱ د TENTH L. - SEPTE S. A TETRAL A TETRAL

A TULES .s pff197f * ****** . 2 157 1525

الخارجة

● القساهسرة: ه شارع السد العالى ــ المهندسين 27.790 -● تـونـس :

۱۱ نهیج بلجیسکا ـ ت ۱۵:۵۱۶ ● بيــروت : T-9VY7 _ T-V-VT . 3

● صنعــاء شارع القصرات ۱۱۲۹۱۷/ص ب ۱۱۲۹۹

● بساریسس : 90 Champs-Elysees Paris 75008 - France OKAZ - Fax No. 5634664

€ واشنطــن : 1100 7th Street N.W. Suite 605 Washington D.C. 20036 U.S.A. Tel: 755 9572 - 775 9573 Telex: 64744

• لنــدن : New South Wales House, 15 Adam

Strand, London WC2N 6AH 01 - 839 2651 - Telev : 8950996 Rouz No-G. Facsimile: 01-8391766

امتيار الإعلان للإعلان والعلاقات العامة والتسويق

الاداة العامد كالمراجعة العادة المعاددة المعاددة المعاددة المعاددة المعاددة المعاددة المعاددة المعاددة المعاددة وشسرع الرياض: ٤٦٨١ --١٤٧١٠-فرع مكة اخكرمسة . ١٠٧٤ 010-010 فنسع الدساء: ٢٦٦٦ ١٤٠٠٤٨ ****** DTT تشسمط أجعسساء مكتب الطائف: ١٧٤٥ VY7779-مكتب حسائل، ١٣٣٢ מדדדדים مكتب انقصيم : 222 مكتب سبع: ٥٨٨ ******

מערכיו כי

إمتياز التوزي ﴿ حميع الحاء الملكة الناكة السعورية الورج الصحمة Sudi Publication Distribution Co

مكتب لمنسعان: المتشنق

المركز الرئيسي جدة ـ ت ۲۹۷۲۹۱ ص ب ۱۳۱۹۵ ـ الرمز البريدي ۲۱:۹۳ تلکس ۱۰۵۲۵۰ سادس جدة ـ الملكة العربية السعودية ت الغروع ت

المتعادة القصيم المعاجدة TIALT ۸ ۱۹۰۰ تا بیوای النافية المنافية المنتفية علام ۱۹۲۰ مجران ۱۹۹۰ ۲۲۹ السلم ۱۹۹۹ مهرس السلم ۱۹۹۹ منبع امكة المكرمة ۱۹۹۹ منبع السعد ۱۹۹۹ الحدف 374:777 المحاودية المتيف المحاودة

عضو في الهيئة الدولية للنحقق ن الانتشىار |ABC|

المدينة المنورة ٢٢٠٥١١٠ حائل ٢٢٢٥٥٠

أرامة (١٣٤ بيشةً - ١٣٤ (١٣٨)

الامير مقرن يرعي بداية موســم الحصــ

تحت رعلية صاحب السمو الملكي الامير مقرن بن عبدالعزير امير منطقة حائل ورئيس شرف مجلس أدارة شركة حلال للتنمية الزراعية احتظت شركة حاذل التنمية الزراعية مساء أمس الأول ببدء موسم حصاد وأشار الدكتور كاظم إلى أن شركة حائل التنمية

وقد بدأ الحفل بأى من الذكر الحكيم ثم القي مدير عام شركة حائل للتنمية الرراعية البكتور كاظم خليل كلمة رحب فيها بصلحب السمو الملكي الامير مقرن بن عبدالعزيز وبالحضور واشار الدكتور كاظم الى أن حصاد هذا الموسم هو الحصاد الثقث للشركة حنث بدأ موسم المصاد الأول للشركة علم ١٤٠٣ هـ وكانت حصيلته ١٢٠ الف و ٥٠٠ طن تم موسم الحصاد الثاني

في عام ١٤٠٤ هــ وكانت حصيلته اكثر من ١٠٠ الف طن بمعدل ١٠٨ طن للهكتار الواحد . و اضاف الدكتور كاظم أن هذه الارقام تدل على العذامة الخاصة التى توليها المملكة لقطاع الزراعة بتوجيهات جلالة الملك المقدى فهد بن عبدالمزير وسعو وفي عهده الامين وبجهود وزارة الرراعة والمياه

الزراعية تستخدم احدث اساليب التقنية في جميع عملياتها الزراعية وفي ختلم كلمته شكر سعو الامير مقرن بن عبدالعزير والحاضرين لتشريفهم حفل الشركة بهذه المناسبة .. وبعد نلك تولى صلحب السمو الملكى الأمير مقرن فيادة إحدى الحصادات الزراعية ايذانا ببدء موسم الحصاد

واس و الدمام : :

وسيتم خلال الحقل الذي سيقام بالجامع الكير بالدمام بعد صلاة التراويح مباشرة تكريم المتفوقين لحفظة كتاب الله الدين أنموا حفظ خمسة آجراء فاكثر وعددهم ٢٦٧ طالبا

تنظم الجماعة الخيرية لتحفيظ القرآن الكريم بالنطقة الشرقية مساء اليوم الاحد برعاية صاحب السمو الملكي الامير محمد بن فهد بن عبدالعريز امير المنطقة الشرقية حفلها السنوى لتكريم المتفوقين من طلبتها حفظة

أمير الشرقية يرعى تكريم حفظة القرآن الكريم اليوم

واس ، مكة الكرمة ، :

أمير منطقة مكة المكرمة .

تحتقل شرطة منطقة مكة المكرمة يوم

الاحد القادم الموافق الرابع عشر من

رمضان المبارك بتكريم رجالات الامن

العام القدامى تحت رعاية صاحب

السمو الملكي آلامير ماجد بن عبدالعزيز

وذكر مدير شرطة منطقة مكة المكرمة

اللواء فيمثل الحارثي أن تكريم من

امضوا مدة طويلة تصل بعضها الى

خمسين عاما جاء بناء على توجيهات

صاحب السعو الملكي الامير نايف بن

عبدالعزيز وزير الداخلية وحرصا من

سموه على تكريم العاملين بالقطاع

عبدالله حسنين ، مكة المكرمة .

من منطقة الدمام والخبر بالإضافة إلى أربعة طلاب حفظوا القرآن الكريم كاملا .. ومن جهة اخرى بقرر عقد الاجتماع السنوى للجمعية العمومية للجماعة الحبربة لتحفيظ القرآن الكريم بالمنطقة الشرقية وذلك مساء النوم نفسه للاطلاع على التقرير السنوي للجماعة وأعتماد حسابها الختامي وميرانيتها الجديدة وتكريم الطلاب المتفوقين وتوزيع الجوآئز ومنح عضوية الشرف لعدد من الاعضاء الجدد والاستماع الى قراءة بعض

طلاب ومنسوبي الجماعة

الامير ملجد

في منتصف الشهر:

تلقت جمعية البر بمكة المكرمة القائمة الأولى من تبرعات المحسنين ومحبى الخير

أشار بذلك الاستاذ صالح بن محمد جمال رئيس مجلس ادارة جمعية البر بمكة

● ٢٥ ألف ريال من أحدد ومحمد صالح كعكى ، ٢٠ الف ريال من محمد على

أبوداود . ٢٠ ألف ريال من عبدالله محمّد السعيدان ٢٠٠ الف ريال من شركةً

صديق ومحمد عطار ١٠٠ ألاف ريال من سلمان السميري ١٠ ألاف ريال من

أبورضًا.. ٦ الاف ريال من المرحوم عبدالله موسى كعكى ، ٥ الاف ريال من الشركة

السعودية للابحاث والتنمية ، ٤ ألاف ربال من عمر أحمد بادحدح ، ١ الاف ريال

من فضيلة الشيخ عبدالله بن محمد ألَّ الشيخ . ٣ ألاف ريال مَّن السيدة مريم

واختتم الاستاذ صالح محمد جمال .. بان الجمعية إذ تتقدم بالشكر الجزيل إلى

المتبرعين .. تسأل الله أن يجزل لهم المثوية . وتذكر في الوقت نفسه المواطنين

والمقيمين من أهل الخير بفضل الصدقة في هذا الشهر الذي تتوم فيه الجمعية

المكرمة .. وأضاف بأن القائمة الأولى لهذه التبرعات تشمل الاتي

◄ ٢٥٠ ألف ريال من عبدالعزيز ومحمد الجميح .

● ۲۰۰ ألف ريال من صالح عبدالله كامل

خلال شهر رمضان المبارك لتواصل تقديم مساعداتها للمحتلجين في هذا الشهر

الاميم ماجد يبرعس تكريم رجال الامن القحامس

لجنة ميدانية تدرس:

عبدالله حسنين ، مكة المكرمة ، : المجلس العالمي للمساجد يشارك تم تكليف الاستاذ على حسن أبوالعلا وكيل أمارة منطقة مكة

في دورة لتدريب الائمة في غانا تَّقيم الامانة العامة للمجلس الاعلى العالمي للمساجد بالتعاون مع مجلس العلماء والائمة الوطنى الغانى دورة لتدريب الائمة والدعاة

بالعاصمة الغينية (اكرا) خلال شهر شوال القادم يشارك فيها ١٠٠

امام وداعية من مختلف مناطق غانا . وتشرف رابطة العالم الاسلامي على هذه الدورة وتقوم بتوفير الكتب والمراجع ويشارك في هذه الدورة اسائذة من جامعات المملكة كما تقيم الامانة العامة للمجلس خلال شهر ذى القعدة القادم دورة لتدريب الاثمة والدعاة في بنجلاديش بالتعاون مع المجلس المحلى للمساجد يشارك فيها ١٥٠ اماما وداعية

الجدير بالذكر أن اللجنة الرئيسية التي تبحث في هذا الموضوع يرأسها معالى الاستاذ عبدالوهاب عبدالواسع وزير الحج والاوقاف، وقد تشكلت اللجنة الميدانية التي يرأسها أبو العلا بقرار من معالى وزير الحج والاوقاف ، وتتكون من مندوبين عن وزارة الدفاع

والطيران ورئاسة الحرس البوطنى ووزارة الداخلية وهيئة مشروع تطوير

في النصف الأول من العام الحالى:

بلغ عدد التوصيلات الكهربائية الجديدة التى قامت بتنفيذها الشركة الموحدة للكهرباء بالمنطقة الغربية خلال النصف الاول من العام الحالى واحدا وأربعين الفا واربعمائة واثنين وستين توصيلة

ذكر ذلك مدير عام الشركة الموحدة

للكهرباء بالمنطقة الغربية الدكتور طلال

بكر وأضاف بأن عبد المشتركين في

المنطقة الغربية بلغ سيعمائة وثمانية

الاف وستمائة وأربعة وستين مشتركا

يمثلون حوالي ٤٢ / من اجمالي عدد

المشتركين المستفيدين من الخدمات

ومن ناحية أخرى بلغ عدد

التوصيلات التي قامت الشركة

السعودية الموحدة للكهرباء باتمامها

للمواطنين الذين ليس لديهم صكوك

شرعية لنازلهم بمدن وقرى المنطقة

الغربية منها ١٣٠٨٢ توصيلة بمدينة

جدة و ۸۷۲۸ في مكة المكرمة و ٩٣٥

بالدينة المنورة و ٢١٩٨ بالطائف و ٦٧٨

برانیه و ۱۷۹ برابغ کما تم توصیل

١٤٠٩ توصيلات لثولّ و ١٦٢ لصعبر و

۹۸۰ توصيلة لمستورة، و ۲۲۲۱

توصيلة لخليص و ٩٥ توصيلة لتربة و

۱۷۱ ترصيلة بالخرمة و ۲۵ ترصيلة

لدرعة ثقيف و ١١ توصيلة لظلم و دع

للموية و ٢٢٨ لليث و ١٧٦ للعلا و ١٨٦

افتتاح الانشطة الصيفية

بالمعهد الصناعي بالدمام

اقام المعهد الصناعي بالدمام حفل افتتاح الانشطة الصيفية مساء امس

حيث اشتمل على فقرات هادفة تعالج

بعض الإوضاع التي يعر بها الطلبة

اضافة الى العديد من المواقف والمشاهد

ومما تجدر الاشارة اليه بأن عدد

الطلبة الذين التحقوا بهذه الانشطة

الصيفية المقامة حاليا بالمعهد الصناعي

بالدمام يزيد عن ١٢٠ طالبا .. حيثً

قامت ادارة المعهد لتهيئة كافة

الامكانيات لتنفيذ تلك البرامج الثقافية

والاجتماعية والرياضية والفنية والتى

تمارس خلال شهري رمضان المبارك

وشوال ودعت الادارة الطلبة الى سرعة

التسجيل في هذه الانشطة الصيفية التي

. . . . تقدمها أدارة النشاط الصيفي بالمعهد

لكى يستغلوا اوقات قراغهم بما يعود

جولات في اسواق الحوطة للتأكد

من وسائل السلامة ويطاقات الاسعار

فهد السميح ــ ، حوطة بنى تميم ، .

بنى تميم بمتابعة مستمرة لتقديم افضل

الخدمات خلال شين رمضان المبارك ..

النفاع المدنى بالحوطة وكيل رقيب

راشد السهلي وأضاف أن الدوريات

المكتفة تقوم بجولات في جميع انحاء

المنطقة للتأكد من توفير وسائل السلامة

وكذلك التجول في المواقع ذات الازدحام

لارشاد المواطنين لوسائل السلامة

ومن ناحية اخرى تقوم لجنة الغش

التجارى بمنطقة حوطة بنى تميم

بتكثيف الحسلات التقتيشية على

الاسواق والمحلات التجارية للتأكيد على

وضمع بطاقات التسعيرة المقررة للمواد

وأوضح رئيس لجنة الغش التجاري

ضرورة تعاون المواطنين مع اللجنة في

الابلاغ عن أي مبالغة في الاسعار .

الغذآئية والخضار والاقبشة .

الواجب اتباعها .

ذكر ذلك لماء عكاظ مرئيس مركز

يقوم الدفاع المدنى في منطقة حوطة

عليهم بالنفع والفائدة .

سعيد الغامدي (الدمام) :

الكهربائية في سائر انحاء الملكة

وتَمثل هذه التوصيلات ١٨٧ من

في الطائيف رافت الخطيب . . الطائف . : تمت الموافقة على انشاء ؟ مسترصفات حكومية تابعة لديرية

الشئون الصحية بالطائف واوضع الدكتور خالد الزهراني مدير الشنون الصحية بالطائف ان المستوصفات ستغطى ٩٠٪ من احياء مدينة الطائف . وقال انها ستكون في كل من حى القمرية وحى عودة وحى العقيق

الجنيدة .. لعمليات جراحة العظام وجراحة القاصل الصناعية . والغرفة الثانية لجراحة المخ والاعصاب .. بالتناوب مع جراحة الاتف والاذن والحنجرة ، ثلاثة ايام لكل منهما في الاسبوع ، .. أما الغرقة الثالثة فقد خصصت للطوارىء .. وتعمل على مدى أربعة وعشرين ساعة .

المكرمة المساعد وسكرتير لجنة الحج العليا ، برئاسة لجنة ميدانية

تبحث الآن في كيفية ايجاد البدائل لمراقع الجهات الحكومية في مسطح

منى حيث تقرر اخراج هذه الدوائر من مسطح منى تنفيذا للتوجيهات

السامية . لابجاد مساحات جديدة من الاراضي لخدمات الحجاج .

وقد اشرف الدكتور محمد بن أحمد جمال مدير مستشفى الملك عبد العزيز .. على تأثيث وتجهيز هذه الغرف الثلاث لتساعد في مواجهة الخدمات الطبية

وأوضح الاستاذ على حسن أبوالعلا

أن هذه اللَّجنة تقوم باعداد تصور عام

واقتراحات موضوعية بما يتقرر في هذأ

تلاث غرف عمليات جديدة

في مستشفى الملك عبدالعزيز بمكة

تم اضافة ثلاث غرف عمليات في

مستشفى الملك عبدالعزيز بمكة

المكرمة .. اضافة الى الغرفتين العاملتين

بالمستشفى .. مجهزة بأحدث وسائل

وقد خصصت احدى هذه الغرف

عكاظ ، مكة الكرمة ، :

٤ مستوصفات جديدة

لينبع بالاضافة الى ثلاث توصيلات

اجمالي الطلبات المقدمة وتحسل الى ١٠٠ ٪ في تول وصعير ومستورة وظلم والمويه وأملج كما وصلت الى ٩٩،٥ ٪ في مُكَةُ اللَّكُومَةُ و ٧٩٠٥ في جدة .

سعيد الغامدي (الدمسام) :

(١٠٧٤٣٤) ريالا .

(٦٢٩٩٢) الف ريال .

الحالات الطارئة (١٠٩٥٠٠٠) ريال .

واس ء الدمام ـ الطائف ه :

مع أدارة التعليم بالمنطقة الشرقية .

البرامج والمشروعات (٢٠٢٧٦,٢١٨.٨٤) ريالا .

تنظم جامعة الامام محمد بن سعود الاسلامية حاليا

مركزين صيفيين في كل من الدمام والخبر وذلك بالتعاون

ويشمل المركزان اللذان ستستعر الفترة الأولى منهما

حتى العشرين من الشهر الحالى مختلف الانشطة

الثقافية والاجتماعية والرياضية والفنية ومحاضرات

ومسابقات ورحلات وخدمات اجتماعية ومسابقات

وْمَاضِيةُ وَمِعَارِضَ عَنْيَةً وَتَمَثِّلِياتَ مُسْرِحِيةً هَادُفَةً .

المساركين فيه ٢٥٠ طالبا والتاني بالخبر بمتوسطة

الامام الشافعي وبلغ عدد المشتركين فيه ٣١٠ طلابا

ويقام المركز الأول بالدمام بالمعهد العلمى وبلغ عدد

مساعدات نقدية وعينيه

تقدمها جمعية القطيف للمحتاجين

قامت جمعية القطيف الخيرية للخدمات الاجتماعية بتنفيذ العديد

من برامج الرعاية والخدمة الاجتماعية خلال العام الماضي ومنها:

رمضان المبارك لـ (٢٩٠٢) أسرة حيث قدمت لهم مواد غذائية مختلفة بمبلغ

مساعدات نقدية لـ (٣٠١) اسرة ، مجموعها (٢٨٦٠) ريالا .. ومعونات شهر

كذلك تم توريع (٥٠٠) بطانية في فصل الشتاء على ٢٤٤ اسرة وكذلك ٢٨ مكيفا و

١١ مروحة لـ (٥٤) اسْرة في فصل الصيف حيث بلغت المصروفات (٢٠٢٣٤)

ريالا .. روزعت الجمعية ٣٦ ثلاجة و ٨ غسالات كهربائية وعشرة مواقد غاز واثنا

عشر دولابا واحدى عشر اسطوانة غاز على (٦٨) اسرة وبلغ مجموع ماصرف عليها

وقامت الجمعية بتقديم مساعدات طلابية لـ (٢٨١) طالبا حيث بلغ حملة

مساعدات مالية مقدية أـ (١٥) اسرة بعبلغ عشرة الاف ريال ، مساعدات

المسروفات عليهم (٢٥٠٥٠) الف ريال .. وقدمت الجمعية مساعدات طارئة منها :

تسديد ايجار لـ (١٠) اسر حيث بلغت الاجور المدفوعة (٢٨) الف ريال وكذلك

تسديد ديون عن بعض المعسرين بمبلغ قدره (٥١) الف ريال عن ١٤ حالة ،

مساعدات دية قدمت مبلغ عشرة الاف ريال ليصبح مجموع ما صرفته الجمعية على

الجدير بالذكر ان الجمعية قدمت مبلغ ٢٦٥٣٦٥ ريالا لتحسن المساكن و

(٢٣٠٠٠) ريالا مساعدات زواج ومبلغ (١٢٤٥١٣) ريالا لَلعناية والاهتمام بالمرافق

العامة .. بالأضافة الى العديد من المشروعات التي قامت بها الجمعية والمساعدات

التي قدمتها ليصبح مجموع ما صرفته الجمعية خلال عام ١٤٠٤ هـ فقط على جميع

واس ، چنیف ، :

نشاطات بارزة للمراكز الصدفية التابعة لجامعة الام

ومن المقرر أن تبدآ الفترة التانية للمركزين خلال الفترة

كما بدأ يوم السبت آلاضي الركز الصيقى الذي

تنظمه جامعة الامام محمد بن سعود الاسلامية

ء سنويا ، بععهد الطائف العلمي . وذكر الاستاذ محمد

القرنى مدير معهد الطائف العلمي ومدير الركز بآن عدد

الطلاب الذين تم تسجيلهم بالركز بلغ إلى الأن مانتين

وعشرة طلاب من الراحل المتوسطة والشانوية

والجامعية ، ومازال الركز مستعداً لاستقبال المزيد

وسيتم توزيع عؤلاء الطلاب إلى أربع أسعر لمعارسة

مختلف الانشطة الثقافية والرياضية والفنية

والاجتماعية وأجراء المسابقات تحت أشراف بخبة من

من ٥ شوال القادم حتى ١٥ من ذي القعدة .

الماض إلى جنيف وذلك الأجراء عدد من اللقاءات والاجتماعات والاتصالات الخاصة بأعمال الاتحاد العالمي للمكفوفين والتي تتطلب التنسيق مع المنظمات والهيئات الدولية التى مقرها في جنيف والجدير بالذكر أن خطة من العمل الخاصية بالاتصاد العالي للمكفوقين خلال عشر السنوات القادمة تشتمل عنى عدد من المشروعات والبرامج التى تهدف الى توفير التعليم الالزامى المجانى للاطفال المعوقين بصريا واعطاء الاولوية لبرامج التعليم الاندماجي للمكفوفين وضمان توفر المواد والوسائل التعليمية اللازمة للقراءة والكتابة للمكفوفين وكذلك ضمان انخراط المكفوفين في الوظائف العامة وتشجيع برامج المساعدة الغذائية للمكفوفين الذين يعملون بأنفسهم في مشروعات خاصة واقامة مراكز لانتاج الاجهزة والمعنيات الخاصة بهم وكذلك القيام بمسح شامل عن الْكفوفين وامراضهم وكيفية الوقاية والعلاج من كف اليمم بالأضافة إلى أنشاء المكتبات واصدار الصحف والنشرات المطبوعة بطريقة برايل وكذلك التركيز عنى تعليم

وكان الغانم قد وصل يوم الخميس

اجتمع مدير عام منظمة الصحة العالمية الدكتور ميلر أمس مع رئيس الاتحاد العالمي للمكفوفين الاستاذ عبدالله الغانم في مقر المنظمة ف جنيف حيث بحث معه الخطوات اللازمة لمكافحة اسباب العمى ومشروعات المنظمة التي تبنتها في هذا المجال وتعاون الاتحاد العالمي للمكفوفين مع المنظمة لايجاد التنسيق المشترك في عملية هذه المكافحة . وقد استعرض الغانم مع الدكتور ميلر الخطة التي ينوى الاتحاد العالمي للمكفوفين تنفيذها خلال السنوات العشر القادمة والتي تركز على مكافحة اسباب العمى وعلى التربية والتعليم والتأهيل والتدريب للمكفوفين وغيرها من القضايا وخاصة في دول العالم

المراة الكفيفة والاهتمام بها بصفة خاصة في الدول النامية .

برنامج التعليم المستمر يقدم خدمات سعيد الغامدي ـ الدمام :

في جامعة البترول والمعادن :

آكد الدكتور يوسف الرشيد وكيل جامعة البترول والمعادن للشئون الاكاديمية ان برنامج التعليم المستمر والخدمات التعليمية تمتد خدماته الى خارج اسوار الجامعة فتشمل قطاعات عديدة من المجتمع في مجالات مختلفة تنظم لها دورات وحلقات دراسية في الهندسة والعلوم والادارة الصناعية وتصاميم البينة على مستوى رفيع .

جهود مكثفة لبلدية حوطة بنى تميم في رمضان السمية في الملكة . فهد السميح (حوطة بني تميم)

الدورات وهي كما يلي ١ ـ معهد اللغة الانجليزية قدم ؟ ذكر ذلك - لعكاظ - رئيس البلدية دورات شارك فيها ٢١٣ فردا من الاستاذ عبد الرحمن الداود واضاف

مندریا من اراسکو .

نقوم بلدية حوملة بنى تميم حاليا ببذل امكانياتها لتقديم الخدمات خلال شهر رمضان المبارك .

> قائلا بانه تم تنظيم اعمال المراقبين المشاركة في حملات تفتيشية احماية البيئة والنظافة على الاسواق المركزية واماكن البيع والشراء بالسوق العام بحوطة بني تميم كما قامت بتكثيف اعمال النظافة واعداد بعض الميادين والحدائق العامة والمنتزمات اعدادا كاملا لراحة المواطنين .

وأوضح الداود قائلا أن البندية قامت بالاضافة الى ذلك بالعديد من الاستعدادات الخاصة لغدمة السنة وذلك من اجل الزيادة في اعداد الذبائع خاصة في مطلع الشهر ونهايته كما تقوم البلدية حاليا بانشاء مظلات لبائعي الخضروات والفواكه بأنواعها وتوزيع عشرة الاف كيلو أكياس نفايات واعداد اماكن لوقوف السيارات بالتنسيق مع رجال الدوريات والنجدة بالمنطقة لمواجهة الازدحام الحاصل بين الحين والأخر في السوق التجاري العام

وأكد على اهمية هذا البرنامج التعليمي المستمر والذي تتلاءم دوراته وحلقاته مع احتياجات برامج ومشاريع وقال أن الجامعة نفنت خلال عام غَادُهُ / ١٤٠٤ هـ عبد من هذه

منسوبى الجامعة ومن خارجها ٢ - قسم علوم وهندسة الحاسب الألى : حيث قدم ثلاث دورات شارك فيها 8٨ فردا ومن هذه الدورات (معالجة قواعد المعلومات . المنهج النباتي في تحليل النظم والمواصفات . المقدمة لتطبيقات الحاسب الألى الصغير ٢ ـ قسم البندسة الكيمانية . قدم

العالية في النطاق المضري، ٦ - برنامح النطوير الادارى - كلية

حضرها ١١ مشاركا وهذه الدورات هي الادارة الوسطى، الميزانية التقديدية، الماسعة الادارية لغير

ثلاث دورات وهي (تحليل وتنظيم المبدلات الحرارية ، اخطار ومشاكل التشغيل . تقويم النفط الخام ودراسة طريقة معالجته وتكريره) ٤ - قسم الفيزياء : قدم دورتين قصيرتين شارك فيهما ٢٤ فردا وهى (تَلَقَ الاشعة السينية وحضرها ١٢ رحان فردا ، مطيافية الكتلة وحضرها ١٢ د ـ قسم البندسة المعمارية وقدم دورتين شارك فيهما ٥٨ فردا وهمأ دورتا القصيم والرسم المعسارى

الإدارة الصناعية ، حيث قدم ٩ دورات المحاسبين ، الاشراف الاساسي ، ادارة المخزونات ، التعامل مع شركات متعددة الجنسية ، التسبويق المصارف

The second secon

اساتذة المعهد وبعض الاساتذة المتعاونين من قطاعات

وأضاف بأن مدة المركز أربعون بيما على فترتبي تغصل بينهما اجازة عيد الغطر ويبدا المركز نشاطه اليومى خلال شهر رمضان بأداء صلأة العشاء والتراويح ثم يستمر حتى الساعة الثالثة صباحا اما في الفترة الثانية التي ستكون بعد عيد الفطر فسيكون دوام المركز على فترتين صباحية ومسانية

جدير بالذكر أن جامعة الامام محمد من سعود الاسلامية تنظم خلال هذا الصيف خست وعشرين مركزا صيفيا بالمعاهد العلمية وفروع الجامعة فر مختلف مناطق الملكة .

بأستخدام الحاسب الألى والمباني

تنفيسذ الحرام الدائري فني مصائل عسبير عكافل ۽ ابها . يجرى العمل حاليا بتنفيذ الحزام الدائري بمنطقة محائل عسير والدي سيخدم حركة المرور والتنفل نظرا لموقح المدينة التي تقع على ملثقي عدة طرق وليسية وفرعية مثل طريق ابها حيران

تعلن. مُؤسَّسة أحمدعلي يادغيش يجدة عن مصول مكفوله / ولاب و في ليب الغلبين إلى على بتاسيرة حسر وج نهاني فعلى كلمن له أية حقوق أو مطالبات تجاه المذكور مراجعة

الشُكِّيةَ في عَضبونَ السيوعَ من تناريخه على عنوانها: عِنْ طريقِ المدينة غلن محطة النسهيلات ت. ١٨٣٣٤٧٠ عِدة

سيارة ملفومة تنفجر اثناء مرور موكب الشيغ جابر الصباح

0 مصرع ثلاثة اشفاص من بينهم اثنان من الحراس

0 معد العبدالله : الكويت لن تخضع للابتزاز

نجا سمو الشيخ جابر الأحمد الصباح أمير الكويت من حادث اعتداء

بسيارة ملغومة بينما كان في طريقه صباح امس الى مكتبه بقصر السيف ..

واكد بيان للديوان الأميري في الكويت ان حالة امير البلاد الصحية جيدةً وانه

أصيب فقط بخدوش بسبطة من جراء تطاير الشطاعا الزجاجية .. بينما لقي

اثنان من الحرس الأميري واحد المارة مصرعهم في الحلاثُ .. كما أصبب ١٢

اعضائها المحتجزين مقابل الافراج عن

الرهائن الامريكيين والفرنسيين أللذين

وياتي هذا الحادث بعد مرور عشرة ايام على تحدير المنظمة التي تدعى ، الجهاد الإسلامي ، والتي تطالب بتبادل الرهائن

الست المختطفين في بيروت مقابل المتهمين

الرئيسيين العشرة في الاعتداءات التي وقعت بالكويت في ديسمبر عام ١٩٨٢

محلس الإمة بشجب الحادث

الاعتداء هو اعتداء على كل مواطّن ومقيم

وعملي الديموقراطية والحرية والقيم

وكان المجلس قد رفع جاسته بع

الاعتداء ثم عاد واستأنفها في حوالي الساعة

الواحدة والنصف حيث استمع في بدايتها الى بيان وزير الدولة لشؤون مجلس الوزراء

راشد الراشد حول ملابسات الحادث .. كما

استمع الى بيان من وزير الصحة والتخطيط

الدكتور عبدالرحمن العوضى عن الحالة

وشرح وزير الدولة لشؤون مجلس

الوزراء في بيانه تفاصيل الحادث فقال لقد

سمعتم صباح اليوم عن الاعتداء الاثم الذي

وقع الساعة آلتاسعة وعشر دقائق واستهدف

حيآة صاحب السمو امير البلاد أثناء توجهه

وقال ان هذا الاعتداء الاثم نعتبره

اعتداء على الشعب الكويتي وقيمه وهذا

الاعتداء نعّبره من الوسائل غير المجدية او

واضاف لقد شاعت قدرة الله عز وجل أن

يكلأ سموه برعايته وان يحفظه لهذه البلاد

نَيراسا وقائدًا لهذه السيرة الخيرة ..

واكد أن مثل هذه الاعتداءات الاثمة

سوف لا تثنينا كشعب عن مسيرتنا الغيرة

اتصال هاتفي بين الشيخ

خليفة وولي عهد الكويت

واجرى امس الشيخ خليقة بن حمد ال ثاني أمير دولة قطر اتصالا هاتفيا مع الشيخ

سعد العبدالله السالم الصباح ولي العهد

فنأه ينجاة سمو الشيخ جابر الاحمد الجابر

الصباح أمع دولة الكويت من حادث

الاعتداء . الذي تعرض له صباح امس .

الجريمة وأعرب عن شديد استتكاره لها .

كما أكد وقوف دولة قطر ألى جانب شقيقتها

الكويت قلبا وقالبا في كل ما تتعرض له من

مثل هذه المحاولات الاثمة التي تستهدف

ومن جانبه طمأن الشيخ سعد العبدالله

سمو أمير قطر على الحالة الصحية لسمو

الشيخ جابر الاحمد وأعرب عن شكره

وتقديره لا أبداه سموه من عواطف أخوية

القليبي يستنكر الاعتداء

العام لجامعة الدول العربية اتصالاً هاتفيا

أمس مع المسؤولين الكويتيين للاطمئتان على

صحة سمو الشيخ جابر الاحمد الصباح

وأعرب القليبي خلال الاتصال عن استنكاره الشديد للاعتداء الذي يستهدف

الاخلال بأمن الكويت وبالامن القومي

وأعرب الرئيس التونسي الحبيب بورقيبة عن تهانيه لسمو أمير دولة الكويت الشيخ

جابر الاحمد الصباح لسلامته من حادث

الاعتداء الاثم وقال في برقية بعث بها لامير

الكويت ان الحادث كان له تأثير عميق

● وفي القامرة: قالت وكالة انباء الشرق

الارسط المصرية ان الرئيس المصري

حسني مبارك بعث ببرقية ألى أمير الكريت

يهنئه فيها بنجاته ، ووصفت البرتية المحاولة

وفي بغداد : قالت وكالة الانباء العراقية

ان الرئيس العراقي صدام حسين اعرب عن

التضامن مع الكويث وأدان الهجوم في

اتصال تليفوني مع ولي عهد الكويت الشيخ سعد العبدالله الصباح .

صدة المستعدم المستوح المالة المرافقة المالة المرافقة المستوعدين الشيخ عينى بن سلمان ال خليفة المستوال عن صدة الشيخ

بين وفي عمان : هنأ ولي العهد الاردني الأمير

وق باريس أدانت الحكومة القرنسية

حادث الاعتداء بالسيارة الملغومة الذي نجا

منه الشيخ جابر الاحمد الصباح امير دولة

الكويت وأبلغت السلطات الكويتية بتأثرها

للحادث وقال متحدث باسم وزارة العلاقات الخارجية أنّ الحكومة أعربت لامير الدولة

اجراءات أمن مشددة بالهند

لمنع هجمات جديدة للسيخ

صدرت أوامر باتفاذ اجراءات امن خاصة في ولاية البنجاب الهندية للحيلولة

دون زيادة محتملة في نشاطات السيخ

المتطرفين في ذكرى اقتحام المعبد الذهبي

بأن أوامرا صدرت بارسال تعزيزات من القوات شبه العسكرية الى الولاية كاجراء

وأبلغ مسؤول الآمن في الولاية الصحفيين

التي تحل في الثالث من يونيو القادم

رويتر (نيودنهي):

عن أطيب تعنياتها له

حسن الشيخ جابر على نجاته من حادث

وفي تونس أجرى الشاذلي القليبي الأمين

امنها واستقرارها .

امير دولة الكويت .

العربي كله .

واستياد بالغ

بائها غادرة.

وشجب امير دولة قطر خلال المعادنة هذه

مسيرة الحب والسلام .

النافعة وهو ليس من شيم أهل هذه البلاد

الصحية لأمير البلاد

وقد أعلن مجلس الامة الكويتي ان هذا

تحتفظ بهم في لبنان .

شخصا اخرين باصابات مختلفة .

وأعلن مجلس الأمة الكويتي وقوفه الى

الي التكاتف والوحدة وناشد

جانب أمع البلاد واستنكاره للمادث الذي

تعرض له . ودعا الجلس جموع الشعب

الحكومة اتخاذ الاجراءات الرادعة ومكاشفة

وأعلن سمو الشيخ جابر الأحمد الصباح

أمير الكويت أن أي عقبات أو أحداث لن تننى الكويت عن السير في طريق الخير

جاء ذلك في كلمة وجهها أمير الكويت الى

وفيما يلي نص الكلمة : بسم الله الرحمن الرحيم الحمد لله رب

العالمين والصبلاة والسبلام عبل سيد

أخواني أبناء بلدي . قل لن يصيينا ألا ما كتب ألله لنا . صدق الله العظيم

لقد صمعتم ما حدث صباح اليوم والمؤمن

يسلم أمره الى الله تعالى فهو الحافظ وبيده

كل شييء وأود أن أطمئنكم جميعا بأنذ

الآن بخير والحمد لله وما نتعرض له منَّ

حوادث فان ذلك لن يثنينا ويثني الكويت عن

السير في طريق الخير للجميع وأن تعمل من

اجل ألخبر لابنائها ولأمتننا العربية

انني أشكركم جميعا لما أظهرتم من

كُما أود أن أشكر الحواني الرؤساء الذين

حفظ الله الجميع من كل مكروه ورحم الله

الذين راحوا ضحية هذا الحادث الاليم

وكتب الله الشفاء للمصابين. والسلام

وكانت الأنباء الأولى عن الحادث قد

اذاعتها وكالة الانباء الكويتية حيث ذكرت

ان موكب سمو الشيخ جابر الأحمد الصباح

تعرض في الساعة التآسعة والربع من صباحً

امس لحادث اعتداء بينما كانّ في طريقًا

واذاع راديو الكويت بعد ذلك بقليل نشوة

طبية عن حالة أمير الكويت قال فيها أن جيدة واضاف انه أصيب بخدوش

بسيطة بسبب تطاير الشظايا الزجاجية أثر

وقال الراديو في وقت لاحق أن أمير البلاد

غادر السنشفى في الساعة الواحدة

والنصف بعد ظهر أمس بعد ان تأكدت

اللجنة الطبية التي اشرفت على اجراء الفحوصات الطبية لسموه انه يتمتع بكامل

وأكد الشيخ سعد العبدالله الصباح ولي

العهد ورئيس مجلس الوزراء الكويتي في

بيان آدلى به من موقع الحادث ان الكويت لن

تخضع للتهديد والابتزاز .. وقال اننا

سنواصل الغمل الى جانب أمير البلاد بغية

وأعلنت المنظمة التي تطلق على نفسها

اسم و الجهاد الاسلامي ، مسؤوليتها عن

حادث الاعتداء الذي تعرض له امير

الكويت .. وقال شخص مجهول ادعى

انتماءه للمنظمة في اتصال هاتقي مع احدى وكالات الانباء الاجنبية ، ان الأمير تلقى

رسالتنا واننا نطالب مرة اخرى باطلاق

وتَجدر الأشارة إلى أن هذه المنظمة كانت

قد وجهت في ١٥ مايو الحالي ما أسمته

· بانذار الحير ، للكويت الأطَّلاق سراح

سراح المتجزين ۽ .

الحفاظ على مجد وكرامة الكويت .

الصحة والعافية .

كالمعتاد الى مكتبه بقصر السيف ..

عليكم ورحمة الله وبركاته

اتصلوا به معربين عن مشاعرهم الاخوية

مشاعر صادقة وأسأل الله سبحانه أن يبعد

والاسلامية .

عنكم كل مكروه

الشعب عبر الاذاعة والتليفزيون .

الشعب بملابسات الحادث ..

لملامتين العربية والاسلاميا

وكالات الأنباء (الكويت/عواصم عربية وعالمية) :

أ.ف.ب (الأمم المتحدة) :

تبادل كل من الاتحاد السوفيتي والولايات المتحدة الاتهامات بشان مسائة حقوق الانسان في العالم خلال اعمال المجلس الاقتصادي والاجتماعي في الامم المتحدة ووجه خوسيه سورزانو مساعد السفير الامريكي كلمات عنيفة ازاء موقف حقوق الانسان في الاتحاد السوفيتي وفي أفغانستان وبولندا وكوبا وكعبوديا . وادان عمليات الاضطهاد واعتقال المنشقين في الاتحاد السوفيتي في الوقت نفسه اتهم المندوب السوفيتي امريكا بمساندة ما اسماه بالنظم العنصرية في العالم

AND THE STATE OF T



الرئيس اللبناني، امين الجميل يستقبل وزير الخارجية الابطالي في القصر الجمهوري ببعبدا امس الاول (ا. ب ـ صورة هاتفية لعكاظ بالتعاون مع واس)

نداءات عربية ودولية لوقف القتال بلبنان:

مجلس الامن يطالب بضبط النفس وانهاء معاناة المدنيين مظاهرات واضرابات في المحيمات الفلسطينية بلبنان والضفة الغربية

وكالات الانباء (الامم المتحدة ـ العواصم العربية والعالمية): صدرت امس نداءات عربية ودولية تطالب بغهاء القتال الدائر في لبنان بين ميليشيات حركة امل والعناصر الفلسطينية والذي اسفر عن سقوط أَلَّافُ الْقَتْلَى والجرحي. وجاء في هذه النداءات ان وقوع هذا الصراع الدموي يضاعف من الآلام

1000

إف ب (دار السلام) :

الاوريقية التي حسادهت يوم امس

اليونسكو في منعطف حاسم

عل المافشات الحادة التي جرت إ التنعبذي لنظعة التربية النقامة والعلوم (البونسكو) على خطورة

ألاية التي تُتَعَرَضُ لها النظمة منذ السحام الولايات المتحدة الامريكية من

يضويتها في ٢١ ديسعبر عام ١٩٨٤

اعلان البابان ويريطانيا بعد ذلك انهما

مَلِد المُعادث المناقشات ان هناك

الجاهجن أحل ازمة اليونسكو .. اولهما

نتيناه دول انعالم الثالث والكتلة الشرقية

يقسي بأستحدام جزء من احتياطي بيزانية المطمة لتفطية العجز في موارثة

علَّمُ ۱۹۸۵ بعد أن تم تقليمن هذا

المعز من ۲؛ مالمانة الى ١٠ ملايين

يولار عن طريق المنخرات وضغط

الميزامية والاستهام القطوعي من جانب

السحد من احتياطي الميزانية وتتبناه الدول العربية والحسناعية التي من بينها اليالي وكندا وبريطانيا وبلجيكا والماميا

وقد اثارت هذه الدول خلافا حول هذه النقطة فهي ترى ان المجلس التنعيذي للمنظمة ليس مخولا حق

السماء للمدير العام مالسحب من

الاحتياطي وأن هذا الامر هو من

اختصاص المؤتمر العلم لليوسسكو الذى

سيعقد في شهر اكتوبر القادم في مسوفياً

وانار تردد أعضاه المجلس التغيذى

استياه المدير العام للمنظمة سختار اسه

حيث ذكر أن سلطاته تسمسر في تتفيذ

فرارات المجلس التنفيذي وناشد الوفود

تجمل مستولياتها عن طريق اعطاته

ومهما يكن من امر فان اثارة هذه

الخلامات توضح إن المنطَّمة تتعرض

لمخوط تستهدف اجبارها على اتباع

ونامح ترغب فيها دول معينة وفق

سياستها وذلك بالرغم من الجهود

الكبيرة التي قامت بها هذه المنظمة

تاتشر غير منزعجة لانخفاض

شعبية حزب المحافظين

نفت رئيسة الوزراء البريطانية مارجريت

تاتشر بشدة الاخبار التي تقول ان هناك

استياء داحل حزب المعافظين بسبب زعامتها

رقالت تائشر خلال مقابلة اذاعية في لندن انه

ليس مناك ما يدعو للقلق وانه اذا كان مناك

أراء مختلفة داخل حزب المحافظين فهي

للمعالم ولا تعثل اية تهديد واشارت السيدة

ناتشر الى انها لم تمسب بالدهشة ازاء

الخفاض شعبية حربها وذلك من خلال استطلاعات الراي

عكاظ ، خاص ، (بيروت):

لـ ١٢ الماضية.

بشأنها فقال

مبنى المحكمة العسكرية.

من بعبدا الى خطوط التماس

اتمت حكومة الاتحاد الوطني في لبنان عامها الاول وعلى الرغم من ان عمرها

مناسبة التذكير بموعد ولادة الحكومة اللبنانية الآن، ارتبط بـ قطوع ، مر

عليها اخيرا في اثناء الاحداث التي عصفت بالبلاد من الجنوب الى العاصمة

فهذه الاحداث وضعت البلاد في مأزق وكذلك الحكومة التي بدت في الاسابيع

وزير بارز في حكومة الاتحاد الوطني الكرامية عرض لـ عكاظ ، باسهاب كل

ـ منذ ١٢ اذار مارس ١٩٨٥ موعد اعلان حركة الانتفاضة داخل القوات

اللبنانية والبلاد تعاني ازمة القرار على صمعيد الحكم ففي ذلك التاريخ وعوضا

عن أن يكون الحكم منشغلا بتنفيذ القرارات المهمة التي تم التوصل اليها في

اجتماعات بكنيا بحضور نائب الرئيس السوري السيد عبد الحليم خدام، راح

وبعد جملة تطورات امنية في الشرقية بدا واضحا من الناحية العسكرية ان

زمام المبادرة الامنية مات في يد جماعة الانتفاضة وهذا ما رتب اعتراض فريق

من الحكومة خصوصا الوزيرين نبيه بري ووليد جنبلاط على حضور جلسات

مجلس الوزراء في مناطق خارج سيطرة القوى الشرعية حتى أن منطقة بكفيا

التي كانت تعتبر عشية أعلان الانتفاضة مكانا ملائما لجلسات مجلس الوزراء

بين اركان و حكّرمة الوحدة الوطنية مفقودا وبدات عملية التنقيب عن اقتراحات

تودي الى المة الصف الحكومي فتبين ان الدستور اللبناني المعمول به ينص على عقد جلسات مجلس الوزراء في العاصمة وبالتالي فان عقد جلسات في بعبدا

نفسها حيث القصر الرئاسي يعتبر خرقا لاحكام الدستور. وإذا كانت مسالة معالجة خروقات الدستور مؤجلة الآن لكارة هذه الفروقات

وتنوعها الا ان التفكير بمكان أمن يستطيع جميع الوزراء من دون استثناء

الرصول اليه بأت ملحاً ويحظى ايضا بتغطية تستورية. من أبرز الاقتراحات على

هذا الصعيد انعقاد مجلس الوزراء في مبنى وزارة الصحة في منطقة المتحف او فيّ

خارج اطار مشكلة مكان جلسات مجلس الوزراء طرحت مشكلة تغيير

الحكومة نفسها... في حين أن أوساط الرئيس رشيد كرامي تقول: الحكومة

استثنائية لمواجهة ظروف استثنائية وهذه الظروف لاتزال قائمة على الرغم من أن

هدف تحرير لبنان من الاحتلال الاسرائيلي بات اقرب منالا ولكن مهمة التحرير

ثلاقيها في الاذهان عند تأليف الحكومة مع مهمة الاصلاح وترتيب شنون البيت

اللبناني بعد رحيل القوات الإسرائيلية عنَّه، فاذا ما انجزت الأولى تبقى الثانية

التي لا يمكن ان تنجزها الاحكومة تمثل كل القيادات القاعلة على الارض، واي

حكومة غير الحكومة الحالية ستكون على مستوى ادنى من التمثيل لهذه

من منا يتوقع المراقبون وبعد انتهاء الانسحاب الاسرائيلي من لبنان... ان

وبرنامج عمل الحكومة في الاشهر القبلة كما يقول مصدر حكومي هو صياغة

دستور جديد للبلاد وتحقيق اصلاحات توفر مشاركة اوسم في الحكم وقراراته

سواء على مستوى القمة أو القاعدة أبرزها. انتخاب رئيس مجلس النواب ونأنيه

واعضاء مكتب المجلس لمدة سنتين قابلة للتجديد، توسيع التمثيل الشعبي من

هذا النَّمثيل وعدالته في اطار المناصفة بين المسلمين والمسيحيين الى أن يتم الغاء

طائفية التعثيل ووضع قانون جديد للانتخابات واجراء انتخابات نيابية عامة في

اقرب وقت ممكن ويصورة مؤقتة وحتى يصبح ممكنا اجراء انتخابات يتم تعيين

نواب للء المراكز الشاغرة والمستحدثة من قبل حكومة الوحدة الوطنية من ضمن

لأن الملف الأمني يتمتع بالاولوية وعليه ينصب الاهتمام الأن وفي المستقبل

THE TABLE OF THE EMPERISON OF THE PROPERTY OF THE PROPERTY OF

وبالطُّبِمُ لَم تأت مصادر رئيس الحكومة على ذكر ما يجب انجاره امنيا ذلك

ما تقضى به الاصول الدستورية والبرلانية.

خلال زيادة عدد النواب الى مالا يقل عن ١٢٠ نائبا وبالشَّكُل الذي يحقق مُّ

نعيش الحكومة الحالية فترة اطول من الزمن لا يغير في وضعها الا تعديل شكلها لجهة ترسيمها وادخال عناصر جديدة اليها لتصبح اكثر تمثيلا للقوى السياسية

وهكذا اصبح مكان جلسات مجلس الوزراء هو المشكلة الرئيسية وبات الحوار

الاهتمام يدور حول السؤال التالي: من ينطق باسم المنطقة الشرقية :

التطورات التي رافقت الحكومة في المرحلة الاخيرة كما عرض التصورات المتملة

القليلة الماضية وكأنها غير موجودة وليس من امل باعادتها الى الحياة ثانية

لابزال قصيرا فاته بدا طويلا جدا لكثرة التطورات التي حفلت بها الاشهر

كتب المحرر السياسي

نيريري يوجه نداء للتغلب على المثكلات في افريقيا

وجه الرئيس السراس جوليوس ميربدي الرئيس الحالي لمنظمة الوحدة الافريقية مداء الى دول القارة الافريقية دعا وجه الرسي المتراسي بيريوس بيريون الريس المساي المسايد المريبي المساور الريس المساور الريس المساور الم

ويتناق مع الحكمة والعقل. فقد اعرب مجلس الامن الدولي عن بالغ قلقه ازاء القتال في بعض المناطق

اللبنانية... وناشد المجلس في بيان صدر عقب مشاورات داخلية اجراها مندوبو الدول الاعضاء فيه الاطراف المعنية ضبط النفس ووقف معلاة المدنيين وانهاء اعمال العنف.

وأكد المجلس على ضرورة احترام وحدة وسيادة واستقلال لبنان. وفي بيروت اشارت التقارير الأمنية امس الى أن بيانات وزعت في مدينة طرابلس العاصمة الاقليمية لشمال لبنان جاء فيها ان مخيمي البداوي ونهر البارد شمالي لبنان

الإنشيراب اميس الإوال انعث واستنكارا على ما يجري في مخيمات صبرا وشائيلا ويرج البراجنة جنريي بيروت. وند سكان مخيم عين الطوة في جنوبي لبنان باستمرار القتال حول المخيمات في وفي القدس خرج منات من الفلسطينيين من مُحْيِم بِلاطّة للأَجِنْين بِالقَرْبِ مِن نَابِلُسُ بالضفة الغربية المحتلة في مظاهرة تعبيرا عن

تضامنهم مع سنكان مخيمي صبرا وشاتيلا.

وفي أبو طبي ناشدت دولة الامارات العربية المتحدة الدول العربية والاسلامية المبادرة لدى الاطراف المعنية بما يجري على ارض لبنان لوقف القتال. وفي تونس ادانت اربع منظمات مهنية فلسطينية بشدة الاحداث الدمرية التي تشهدها المخيمات في بيروت وقال التحاد العام للعمال الفاسطينيين أن الهجمات التي تتعرض لها المخيمات هي جزء من مخطط لتَصَفَيَةُ الْوجودُ الفلسطينيُ بَلْبِنَانَ... وفي طرابلس دعا الرائد عبد السلام جلود الرجل الثاني في ليبيا كافة الاطراف ألى وضع حد لحرب المخيمات التي دخلت يومها السايس. وفي واشتطن ادانت الولايات المتحدة القتالُّ الَّذِي يَجْرِي على السَّاحة اللينانية واكدت ان مسئولية السلام تقع على عاتق

الزعماء اللبنانيين. وفي لندن: دعا حزب العمال البريطاني المعارض الحكومة البريطانية الى المبادرة باتخاذ عمل بشأن المخيعات الفلصطينية التي تعرضت للهجمات.

استمرار اضراب الطلبة

الكوريين بأمريكا دخل طلاب يحتلون مكتبة مبنى الخدمة الإعلامية الامريكية في سيول يومهم الثالث أمس في الاضراب عن الطعام للمطالبة بأن تتخل واشنطن عن دعمها لحكومة كوريا

رثوعد ٢٥ طالبا كانوا قد هددوا بقتل انفسهم اذا حاول بوليس مكافحة الشغب الذي يطوق المبنى اخراجهم بمتابعة الاحتجاج حتى تلبية مطالبهم وقال دبلوماسيون امريكيون يتقاوضون المتجين انهم يعتقدون ان بامكانهم الوصول الى تسوية سلمية . وكان الوف الطلاب من عدة جامعات في انحاء البلاد قد اشتبكوا مع بوليس مكافحة الشغب في اليومين الماضيين خلال مظاهرات تأبيدا للاحتلال.

وقد ناشدت السفارة الامريكية البوليس عيم اقتحام الكتبة .

مشروع من خمس نقاط لتسوية الازمة بالمخيمات

اللواء السادس التابع للجيش اللبناني من منطقة المخيمات وبقاء المقاتلين الفلسطينيين

والمنشات العسكرية في المفيدات.



ا. ف. ب (بيروت).

اقترحت الجبهة الديمقراطية لنحرير فلسطين امس مشروعا من خمس نقاط لتسوية الأزمة الناتجة عن القتال بين الفلسطينيين وبين ميليشيات حركة امل

ايضا على انهاء وجود العناصر المسلحة



وهذه النقاط هي: ١) وقف اطلاق النار فورا

٢) لخُلام الجرحَى وانهاء الحصار الغذائي ٣) انسحاب ميليشيات حركة امل وعناصر

٤) وجود قوة توافق عليها جميع الاطراف حول المخيمات تستخدم كقرة فاصلة بين الطرفين من اجل تشبيت وقف اطلاق النار. ٥) تتولى اللجان الشعبية داخل المخيمات مهمة امن المخيمات وتشرف هذه اللجان

مناقشات حادة داخل اليونسكو:

دول العلم الثلث تنترج عرض تضية انسطب ابريكا على معكمة العدل الدولية

ا. ف. ب (باریس): هدد عدد من معثلي الدول في المجلس التنفيذي لليونسكو المنعقد منذ التاسع من مايو الحال بطرح مسالة تدخّل محكمة العدل الدولية في لاماي في قضية الاسهام

المَالَي للولايَّات الْمُتحدة التي انسحبت من المنظمة نهاية عام ١٩٨٤ قبل انقضاء وتجدر الاشارة الى أن انسحاب الولايات المتحدة من اليونسكو حرم المنظمة من ٢٥ ٪ من ميزانيتها وتسبب في عجز غير متوقع قدره ٤٢ مليون دولار في ميزانية عام ١٩٨٥. وكان احمد مختار امبو الدير العام للمنظمة قد صرح بان الولايات المتحدة بانسحابها قبل انقضاء السنة المالية تعتبر مدينة المنظمة بحصنها المالية عن عام ١٩٨٥ ... وقال أمير أنه بناء على ذلك فمن الوارد رفع شكوى الى محكمة العدل الدولية في الاهاي.

وقد اقترح عبد اللطيف راحان ممثل الجزائر خلال المناقشات اجراء تعديل يتيح لمختار امبو الحصول على مشرورة محكمة العدل الدولية في الأماي حتى يتسنى تدنيد ما يجب أن يفرض على ا الولايات المتحدة من الناحية القانونية ازاء أنسحابها من المنظمة .. وايدت هذا الاقتراح دول العالم الثالث والكتلة الشرقية.

منُ جهة ثانيَة رفضت الدُّولُ الغربية والصناعية باستثناء فرنسا الاقتراح الذي تقدم به امبو والذي يقضي بأستخدام جزءً من احتياطي الميزانية لتغطية العجز في ميزانية عام ١٩٨٥.

ريجان يدعو موسكو لعدم المطالبة بالتخلي عن حرب النجوم كوليكوف: الاتحاد السوفيتي قبل التحدي الامريكي

وكالات الانباء (واشتطن): قَالَ انْنا نُعارض بشُدَّةُ الفكرةُ القائلة بأن التقدم الذي

THE STATE OF THE SECOND THE PROJECT OF SECOND OF

دعا الرئيس الامريكي ريجان الاتحاد السوفيتي الى التوقف عن المطالبة بالتخل عن المشروع الامريكي المُعرَوف بأسم حرب النجوم... واعرب عَنْ أمله في انْ يلتقي بالرعيم السوفيتي ميخائيل جورباتشيف... وقال ريجان في حديث ادلى به لصحيفة ، النمبو ، الإيطالية أن الوقَّت لايزال بعيدا الى حد كبير للحديث عن ثمة طريق مسدود في مفاوضات حنيف بشأن الحد من الأسلَّحة النَّووية واسلَّحة الفضاء التي من المقرر ان تبدا جولتها التأنية بوم الخميس القادم... الا أن ريجان

يتحق في أحد مجالات المفاوضات لا بد ان يكون رهن تقدم يتحقق في مجال اخر. واضاف أن منَّ مصلَّحة الاتحاد السوفيتي أن يتجنب • أقامة

حواجز مصطنعة على طريق مفاوضات جنيف . من جهة ثانية صرح المارشال فيكتور كوليكوف تائد قوات حلف وارسو بان الاتحاد ألسوقيتي قبل التحدي الامريكي الخاص بِحْرِبْ الْنَجُومِ .. واوضَحَ أَنْ الاتحاد السوفَيْتِي على اسْتعداد فِي حالة ما اذا واصلت الولايات المتحدة برنامجها الفضائي لاتخاذ اجراءات مضادة للابقاء على قدرته على الرد بفعالية على أَلْمَنْدي. واشار ألى أن الولايات المتحدة تقدّم بفضل درعها الفضائي المضاد للمدواريخ تأكيد امكانية توجيه الضربة الاولى دون التعرض لمخاطر الانتقام

مواجهة بين أمريكا والاتحاد الموفيتي في الامم المتحدة

استئصال علوامل الشلسر

●● هؤلاء ، القتلة ، .. ماذا يريدون من دول الخليج

●● ان الجريمة التي تعرض لها سمو امير الكويت يوم اعس .. تتجاوز حدود الاعتداء على الرجل الرمز لشعب الكويت ودولة الكويت .. الى كلُّ مواطن وكل دولة خليجية .. بل وعربية اسلامية ايضاً .. ●● فنحن في هذه المنطقة .. مستهدفون بشراسة من اكتر من عدو ..

ولعل اكثر هؤلاء الاعداء خطورة هم أولئك الذين ينتمون الى هذه الامة .. ويعملون لصالح اعدائها .. ●● ان هؤلاء المجرمين .. اعداء حقيقون لهذه الامة لانهم يتسترون

وراء وأجهات لا صلة لها بالاسلام .. ولا يمكن أن تصدر عن أنسأن ● ذلك أن الاسلام .. لا يتعامل مع الآخرين بالقوة .. والارهاب ..

وبالتدمير .. وبالقتل .. كما ان يحركون هذه العناصر المشبوهة .. لا يمكن الا أن يكونوا أدوات حقيرة في يد أعداء حقيقيين لهذه الأمة .. لانها تتحرك في الاتجاه الذي يعمل على تصفية كل عوامل الخير والاستقرار والامان في المنطقة ويسعى الى رعزعة الامن في المناطق الاكثر أمنا واستقرارا .. ويعمل بكل ما اوتى من قوة .. ومن غل .. ضد ارادة الشعوب المستقرة .. وضد امنها وسلامتها ومصالحها ..

●● والذين يعتقدون بأنهم قادرون على تصفية الرموز المخلصة .. والعناصر المؤمنة .. واهمون لان ارادة الله التي وضعت هؤلاء في مقدمة من يحافظ على مصالح الامة ويسعى الى تجنيبها المخاطر الجسيمة .. سوف لن تمكن هؤلاء الاشرار منهم .. بل وسوف لن تمنحهم فرصة العبث بمقررات شعوب المنطقة ومصائرها ...

●● أن منطقة الخليج التي تمثل نقطة الاستقرار والامان الحقيقية في المنطقة بأسرها .. كانت وماتزال وستظل .. مصدر الامن الحقيقي .. ليس لشعوبها فحسب ، وانما لشعوب الامتين العربية والاسلامية بل ومصدر الخير للانسانية جمعاء لانها منطقة ، توازن ، يتجسد فيها كل معانى السلام .. والخير .. والاستقرار .. والحب والعطاء .. ●● ولابد أن يدرك هؤلاء القتلة .. وأولئك المجرمون أن الايدى

المنغمسة في الشر .. بفعل تأمرها مع العناصر الأثمة في الداخل والخارج سوف تواجه مصيرا مؤلما .. من شأنه أن ينهى دابر هذا العبث الذي تمارسه بشكل جبان .. ويصورة و قذرة و .. ●● وليدرك اولئك الذين يوجهون هذه الايدى الآثمة ان صبر هذه الامة .. وكياستها .. وتعقلها .. ومواقفها ، الرزينة ، سوف لن متأثر

بمثل هذا العيث وان ما ستؤدى اليه مثل هذه المارسات الحقيرة ان هو الا المزيد من العمل البناء .. لخدمة الشعوب المحتاجة الى الحياة .. والى العيش .. الى الكرامة .. في ظل الاستقرار .. ● وبالقدر الذي تعنيناً امور شعوينا .. وتطور مجتمعاتنا .. وحفظ

مقدراتنا بالقدر الذي يعنينا كيف نواجه هذا العبث ولا نهادنه .. ونقضى عليه قبل أن نمكن له في منطقتنا .. وأن نتعامل معه بصورة غير قابلة ●● أن الوقت قد حان لكى تدرك دول الخليج العربية .. ومن ورائها ..

الدول العربية والاسلامية أن الشريعة الاسلامية .. هي مصدر القوة والخير لهذه الامة .. وإن مواجهة الخطر باحكام هذه الشريعة جدير بأن يقطع دابر الخطر ويحول دون استمرار الشر ويقضى على رؤوس الجريمة .. ويقطع الصلة بينها وبين من يغذى فيها عوامل الشر والانتقام

●● ان هذا الحادث الذي تزامن مع احتفال دول الخليج العربية بمرور اربع سنوات على قيام مجلس التعاون سيدفع دول المجلس الست الى اجراءات صارمة وقوية وحازمة .. لا تقبل العبث بالمقدرات على الاطلاق .. بل وسيؤدى بها الى تكريس مسيرتها الخيرة .. لخدمة قضايا الامة والمضى في الطريق الواضح والمستقيم الذي اختارته لتجاوز المخاطر وقيادة خطى الامة نحو المزيد من التفاعل الخد والبناء لما فيه مصلحة الانسان وخير البشرية جمعاء .. ولن تخيفنا هذه • التهديدات • .. ولن تضعف من قدراتنا على العمل الايجابي .. اية اعمال ارهابية مهما بلغ صانعوها من الحقد والانتقام ضد هذه الامة .. والحسد لشعوب المنطقة على ما اتبح لها من رخاء ومن امن ومن استقرار .. تم بفضل الله .. ثم بفضل التلاحم الكبير بين قيادتها وشعوبها لانها قيادات تعبر عن ارادة المواطنين واصالة الاوطان .. وتصدر في كل تصرف عن ايمان مطلق بالعمل من اجل هذه الاوطان .. ولخير الامتين العربية والاسلامية .

●● ومن جديد نؤكد بأن هذا العبث .. سوف لن يهز ثقتنا بأنفسنا ... ولن يدفعنا الى الخضوع للتهديد .. كما انه لن يوقعنا في الارتباك الذي يريدون لنا أن نقع فيه .. وسوف نستمر في التحرك الهاديء والبناء والصامت في ظل الاهداف السامية التي رسمتها قيادات دول مجلس التعاون وارادتها الشعوب التي تقف وراء هذه القيادات المؤمنة . وسوف تزداد مسيرة دول المجلس قوة .. وتضامنا .. وتكاملا .. في لطريق الذي رسمته لنفسها .. ولن تتخلى عن التزاماتها القومية .. بل انها ستحرص على أن تكون قوتها الضارية .. قادرة على ردع كل شكل من اشكال العبث والعدوان وبالصورة التي تحفظ لنا هذا الامن وتحافظ على نعم الاستقرار والطمأنينة التي ننعم بها ..

أن شعب الكويت .. لا يقف وحده اليوم ازاء هذا العدوان الآثم .. وانما تقف الى جانبه سائر شعوب دول الخليج .. تعزز مسيرتها كُافة شعوب الارض لان من مصلحة المجتمع الدولي أن تظل دول الخليج _كما هي ألأن _ نموذجا حقيقيا للاستقرآر والامان والطمانينة ، ليستمر

عطاؤها .. ويتواصل خيرها .. فيعم سائر ارجاء المعمورة .. وليس في هذا العالم .. من لا يهمه أن تظل دول الخليج .. مستقرة .. لان في استقرارها .. وسلامتها .. استقرارا للعالم .. وتأمينا لسلامة

والذَّين يعملون على زعزعة الامن والاستقرار في دول المنطقة .. انما يعملون ضد ارادة الانسان .. ومن يعمل ضد ارادة الانسان .. لابد وان تحطم جمجمته وان نستأصله من منطقة لم تعرف الامن والاستقرار منذ أتسعت دائرة أحلامه ومطامعه ومطامحه فيها

امريكا تحذر جنوب افريقيا من عمل تخريبي بانجولا

ا. ف. ب (واشنطن): اعربت الولايات المتحدة من جديد عن اسفها لوجود جنود من قوات جنوب افريقياً في شمال انجولا ووجهت تحذيرا خطيرا لبريتورياً من مغبة القيام بأي نشاط تخريبي قد يعرض حياة موظفي الشركات الامريكية العاملة في هذه

المنطقة للخطر وذكر ادوارد دجرجيان المتحدث باسم بزارة الخارجية الامريكية ان الولايات للتحدة طلبت من جنوب افريقيا تقديم ، ايضاحات كاملة ، حول الحادث الذي تورطت فيه فوات تابعة لها في منطقة كابينداً بشمال انجولا حيث تعمل شركات بترولية

وأشار دجرجيان الى أن الولايات المتحدة

البالة ليذا الجادث وكانت حكومة جنوب افريقيا قد اعترمت امس الاول بأنها تَحتَفظ في شمال انجولا بمعرزة من الحنود المكلعين بجمه المعلومات حول العناصم المنخرطة في منظمتي المؤتمر الوطني الافريقي منظمة من جنوب افريقيا مناهضة لنظام بريتوريا وشعب جنوب غرب افريقيا ـ سوابو وهي منظمة وطنية من

وقائي من العنف في الاسبوع الاول من وذكرت وكالة الانباء الهندية ان المتطرفين امريكية. وضعوا خططا للقيام بنشاط ارهابي واسع احاطت حكومة جنوب افريقيا علما باستيانها

نقطة تحول

عشية ظهور نتائج الثانوية العامة البنات:

●● أضطررت لاستخدام سيارات ليموزين ، مرتين في ألرياض ، وهي شركات خاصة متعددة تقف امامٌ مطار الرياض الدولي و!!ه ولانني لا أحب التثقل فأنني انضل استخدام سيارة واحدة تذهب بي من المطار الى ان تعود بي اليه من جديد ، اي مقاولة من الأولُّ مالفت نظري هو سعر الساعة

ففي المرتين وديماً لانني مغفل ـ فرض على سعر الساعة بـ سستين ريال فقط لاغير ، ولم يرض احد تأجيري باليوم ، ولم أعرف حتى

رلا ادري حقيقة هل مناك تسعيرات حددها مرور الرياض اواية جهة اخرى للساعة ، او ليرمية سيارة من سيارات ليموزين فليس هناك شيء واضح في مكان والصم الا اذاً كنت أعمى ، او شديد ألفقلة ، او مغقلاً بنمرة

غير أن سنين ريالا كسعر لسيارة ليمورين يعتبر خياليا ء!!، فمن غير المنطقي أن يدفع المرء بالاتمالة ريال مثلا لأستنجار سيارة لمدة خمس ساعات فقط ، نصفها تقف السيارة في انتظار ، الزبون ، حتى ينهي اعماله في هذا المكان او ذاك ، اي ان استهلاك البنزين سيكون محدوداً بالأشك في هذه الحالة .. ؟!

المطلوب ان تكون هناك تسعيرة معقولة ومرضية لكلا الطرفين ، لأن المغالاة مسألة فيها نظر والف

الزميل شعبان زكي السيد الموظف بتهامة

بعد دخوله القفص

الذهبي .. وقد وعد

أالزملاء باقامة حفل

🗗 المهندس عبدالقادر

أجمال الليل مدير صيانة

المبانى بالمنطقة الغربية

للأتصالات رزق بمولودة

اطلق عليها استم

الأءه وسوف يحتقل

قرييا يهذه المناسية

أجعلها الله من مواليد

🗖 الى جدة عاد من

القاهرة محمد جمعان

الغامدي مدير شؤون

الموظفين بالمنطقة

الغربية للأتصالات

وذلك بعد زيارة عمل

رسنية . عودا حميدا .

أيتم في الاسبوع

الماضي عقد قران الشاب

محمد شاهين من

موظفي الهيئة الملكية

لينبع على أبثة محمود

محمد خان وذلك وسط

رالاصدقاء . بالرضاء

🛘 تماثلت والدة عائض

افن*دي*

والبنين

الاهــل

بفرع وزارة العدل بأبها

للشفّاء بعد ان اجريت

لها عملية جراحية

بمستشفى الملك خالد

المدني يتبوك تكللت

بالنجّاح ، التهنئة

🛘 الشاب صالح عياس

شتيوي أحد منسويي

تعليم الطائف رزق

بمولودة اطلق عليها

أسم ددائية ، واحتفل

بهذه المناسبة السعيدة

وسط تهاني الزملاء والاصدقاء انبتها الله

نباتا حسنا وجعلها من

* * *

🗖 رزق الدكتور محمد

مواليد السعادة .

بالصحة والعافية

بهذه المناسعة .

علي عطا الله (الرياض) :

خارج المنزل حتى هذا الوقت فقال:

حدع الموظف يتهامة تم

عقد قرائه على ابنة

الاستاذ عبدالله

جمعان عبدالله

العويفي المدرس بمنطقة

الباحة التعليمية رزق

بمولود اطلق عليه اسم

(تركي) وقد أقام

بهذه الناسبة حفلا دعأ

اليه الاقارب والاصدقاء

ورملاء المهنة جعله الله

من مواليد السعادة

■ الطالب بجامعة

البترول والمعادن ماجد

حميد الحنيطي انتقل

الى رحمة الله تُعالى اثر

تعرضه لحادث مروري

اليم بجدة . وتَقْبِلُ

التعازي في منزل والده

نسأل الله الرحمة

والغفران للفقيد ولاهله

والسلوان . انا لله وانا

الغامدي وصبل الى

الباحة الاسبوع الماضي

قادما من لوس أنجلوس

بالولايات المتحدة

الامريكية لقضاء

اجازته السنوية بين

الأهل والاصدقاء

تمنياتنا له بقضاء اجازة

كنت وإحداً من العملاء

الكائن بحي

بجوار العمدة .

اليه راجعون . 🏻 احمد محمد

عبدالجواد تهانينا .

قبيل موعد الاقطار التقينا داخل أحد محلات الحلويات الرمضانية

بالاخ محمد احمد ايوب وهو صاحب مخابز . سألناه عن سبب وجوده



جثت لهذا المحل للشراء بالجملة

ويما أنني صاحب مخبز فاننى اشترى

من هذأ المحلّ كميّات كبيرة منّ

الحلويات وأتعامل معهم منذ فترة

طويلة ، وذلك لكي أخدم زُبائني بايجاد

انواع اخرى يحتاجونها اضافة للخبز

راكثر الانواع التي يحبها الزبائن ي اللقيمات ويلح الشلم والقطايف

وأحضر الى هثا قبيل الأفطار بقليل

لشراء القطايف طازجة وحارة لأنها

بالنسبة للصائم افضل من القطائف

الباردة وهي تصنع على ثلاثة انواع .. القشطة والمكسرات والعصافير

السبب اصحاب المحلات

☐ وحول أزيحام التأسي على أماكن

يقرمون بترفح الكميات الكافية منها

السبب هم اصحاب المحلات لانهم لا

الحلويات يقول: `

واوفر عليهم الشوار الى اماكنها .

جمال برهان (جدة): جولتنا لهذا أليوم في لجنة النظام والمراقبة لاختيارات وبتائج شهادة التانوية العامة للطالبات بالمنطقة الغربية

وكأن برفقتنا الاستاذ عبد الرحمن العثمان مدير تعليم البنات بمنطقة جدة ورئيس اللجنة حيث وجدنا حالة استنفار كاملة يعيشها العاملون مع جهد متواصل الصدار النتائج خلال الايام القادمة في دقة

ويبلغ عدد العاملات في هذ اللجنة ما ■ العثمان تحدث الينا عن لجنة النظام يقارب آلم ٥٠٠ عفس من النساء . ٨٤٠٠ طالية

وبعد الانتهاء من تقدير الدرجات يتم

الدمام بالاضافة الى مركز جدة .

وبالتالي فان هذه اللجنة مسئولةً عن

مدارس المنطقة الغربية من تبوك شمالا

وحتى جيزان جنوبا . ويبلغ عدد

الطالبات التابعات لمركز جدة ٨٤٠٠

طالبة من كافة الدارس الثانوية في جدة

ومكة المكرمة والطائف والمدينة المنورة

ومناطق البلحة وأبها ونجران وجيزان

وتقوم هذه اللجنة باستقبال ظروف

حالة استنفار!

أتوقع أن تظهر خلال الايام القادمة

■ وحول موعد ظهور النتائج يقول

من هذا الاسبوع أن شاء الله (وفي يوم

صدور هذا العدد او بعده مباشرة)

فنحن الأن أفيحالة استنفار وعمل

متراصل لاعلان النتائج . والعمل بيدا

يوميا من الساعة التاسعة صباحا وحتى

الثالثة ظهرا وتبدا الفترة الثانية من

العاشرة مساء وحتى وقت السحور .

للجنود المجهولين وراء اصدار النتائج

تقدير الدرجات اللائي ضحين براحتهن

ومشاغلهن المنزلية ، ويمثل عملهن في

الواقع قمة الايثار والتضحية والشعور

بالسنولية ولا انسى ان اوجه شكرى

وأود بهذه المناسبة أن أوجه شكري

وكما ترويز يواصل العثمان كلامه

 ويضيف العثمان : الحاملين بها ١٠٠ موظف

والمراقبة فقال: تبدأ هذه اللجنة اعمالها عادة قبل . شهر من بداية الاختبارات للاعداد والتحضي لاعمالها وتنظيم ارقام الجلوس والكشوفات وتوزيعها على المدارس ثم تيدأ اعمالها الفعلية بعد ذلك مع بداية الاختبارات ، وهناك لجنة لتسيير أعمال الاختبارات رهى لجنة نسائية تقوم بتصحيح اوراق الأجابات وتقدير الدرجات الستحقة لاجابة كل طالبة بأرقام سرية .

ارسال اوراق الاجابات للجنة النظام العثمان : ازواج المصححات متعاونون جدا! والمراقبة (الكونترول) ويبلغ عدد المستخدمين . وهنأك هيئة اتصالات تستقبل أوراق الاجابات من اللجنة النسائية ثم توزعها على اللجان الفرعية التسع ، وكلُّ لجنة من هذه اللجان تعمل حسب تخصصها وحسب المنطقة او المدينة التي تتبعها . وكما هو معلوم فان هذه اللجنة تعتبر احد المراكز الثلاثة المستولة عن اختبارات ونتائج الثانوية العامة للطالبات بجميع مناطق الملكة حيث ان هناك مركزا في الرياض وأخر في

رجال براجعون .. وخلفهم لحنة نسائية !

لأرواجهن على تعاونهم معنا . كما أوجه شكري الجزيل والعميق للاخوة العاملين هنا في لجنة (الكونتريل) وعلى رأسهم الاخوة حمد الشعلان واحمد المالكي وحمد العثمان. اجابات بدون اسماء ١٤

الإجابات لرصدها ومن ثم جمع ■ وحول عدم كتابة بعض الطالبات الدرجات المستحقة لكل طالبة وتفريعها في أستمارة النجاح وتحديد الطالبات لاسمائهن في أوراق الاجابة يقول: الناجحات والكملات والراسبات ويعد في هذه الحالة يتم الرجوع لرقم جلوس الطالبة ولا خوف أن شاء الله من التدقيق والمراجعة للنتائج ليتم اعتمادها ضياع حق الطالبة في الدرجة في حالة من قبل معالي الرئيس العام لتطيم عدم كتابة اسمها على ورقة الاجابة . البنات ومن ثم الاعلان عنها بالصحف ■ وحدثنا العنمان بعد ذلك عن استمارات الطالبات فقال:

خلال ثلاثة ايام من ظهور النتيجة يمكن للطالبات اللاثي حالفهن الحظ بالنجاح مراجعة مدارسهن لاستلام استمارة النجاح في الثانوية العامة . وبهذه المناسبة أقول د مبروك ، مقدما لكل الطالبات الناجمات، وبالسبة للطالبات الكملات اللائي لم يحالفهن الحظ بالنجاح فاقبل لهنَّ ان الفرصة امامهن للنجاح في الدور الثاني وعليهن ان لا بياسن حتى يكون النجاح

درجات الرحمة

ول درجات الرحمة او الرافة الت تعطى للطالبة اوصح العثمان قائلا : نُحن هنا في اللَّجِنة نسير حسب اللواتح والتنظيمات الصادرة من قبل الرئاسة بشان الامتمان وفي المقبقة



الجاهزة ليجهزوها في بيوتهم وعلى طريقتهم بالنسبة للأسر اما بالنسية للعزاب فيفضلون الجاهر دائما كسبا للوقت . ثم انصرف صاحب المحل بعد ذلك وانهك مع الزبائن مسرعا حتى يلحقوا

الافطار في منازلهم في المواعيد المحددة.



🗆 وهنا تدخل صاحب المعل وقال أنني أعمل هنا من الساعة السادسة صباحا وحتى الأن دون توقف ولكن اقبال الزبائن كبير جدا وخاصة بالنسبة للقطايف في العشرة أيام الاولى. ولاحظت ان

بعد ٧ سنوات من الانتظار:

أردته ولدا وأرادته زوجتي بنتا .. فكانت المفاجأة !

بشوق كبير ، فشكرا لك يا رب على ذلك ،

 وحول انطباعاته عن هذه المناسبة قال لقد كنت انتظر هذا الشهر الكريم لانه هوالشهر التاسع لزوجتي والذي ستكون فيه الولادة ومن حسن الصدف اننى كنت ارغب -ودده ومن عطن المعدد التي عله إرتب في أين ذكر وكانت زوجتي ترغب في انثى فحقق لنا الله الاماني فجاءت هذه القسدة العلالة من الله سبحانه وتعالى .

وبهذه المناسبة والفرحة تملأ قلبي فإنني أشكر حكومتنا الرشيدة على هذه العناية الكبيرة بالمرضى مواطنين ومقيمين وتوفير كاف الخدمات واتعنى من الله أن يوفقنا جميعا في هذا الشهر الكريم وأن يتعبل منا صيامنا



في اليوم الاول من شهر رمضان المبارك قمنا بجولة على بعض مستشقيات العاصمة المقدسة الحكومية والأهلية وضمن هذه الجولة التقينا بالاخ سالم سعد الرشود (٢٢ سنة) ويعمل بمدينة نجران والذي وصل الى مكة الكرمة لإداء العمرة وصيام الشهر الكريم بجوار مهبط الوحي ومعه

🗅 قال في بداية اللقاء: انني أعيش في سعادة كبيرة وأشكر الله عز وجل ان منحني ولدي التوامين احمد وسلوی بعد سبع منوات من الزواج وبعد أن مررت بسنوات انتظرت فيها النرية









● مراجعة الدرجات بالقلم والمسطرة

وأنت أيضركا .. لتديسنا الوقت للإسستماع إليتك ومسافسة أرائلت وتمسديتم حبرتنا المصرفية لمايعهد عليك

> البنك السمودي الفرنسم Al Bank Al Saudi Al Fransi خون نعتاف تيمم

العاديين حكتى وجددت العناية والدعم من البنك السعودى الفرنسى بالنفتع ويحقق اهتدافك سبدء ابعسمليات الإبداع العسادية ووصر ولا إلى سموت الشروعات الوطنية وستجدمنا كلإهنتمام وعثابية

هناك درجات ، رحمة ، او ، رافة ، في حالةً ما أذا نجمت الطالبة في جميع المواد ما عدا مادة واحدة وكانت بحاجة لدرجة واحدة لتنجح فمن حق اللجنة ان تضيف هذه الدرجة ، اما اذا كانت الطالبة بحاجة لدرجتين او ثلاث فتعاد ورقة الأجابة للجنة النسائية لتقدير الدرجات لمراجعة اجاية الطالبة فلعل في إجابتها ما يعطيها الدرجات التي

تحتاجها للنجاح

• الحاجة المهمة زمان في رمضان

وفي كل الايام طبعا السفا ، والسفا دا هو اللي يجيب الموية للبيوت ويحطها في الازبار واللا المنفيات طبعا زمان ما كان فيه موية تدخل البيوت بالمواسير كانت الموية تتجلب اول بأول . وبالسفا العميل وفي رمضان علشان يكتر استغدام الموية يسير فيه استهلاك ، وثلاثي السقا يجيب زمتين تلاثة واللاحتى أربعة .. والرفتين هي عبارة عن تنكتين موية مربوطئين بعود حشب معمول علشان يشيل السقا التنكتم واللا القربة . الني يشيلها السقا عني ضهرو ويودي بيها الموبة لبيوت كانت هناك فيه بازانات في كل

حي يجيبوا السقايا منها ألموية ويوصلوها للبيوت ، وكانت الرقة يختلف سعرها بين اصحاب البيوت الارضية واصحاب البيوث اللي أي المسرتفعيات ، والسلي وحنفياتهم اسفل واللا ادواء عليا وكسان السقا يلتمزم بطلبات زبائته وما كان يسبهم في ازمة أبدا . ولمن كان ينغى يسروح واللايجي كان يؤمن لهم واحد بدله . وكانت المهنة لها اخلاقيات لو سمعتموها تستعربوها بس مو



- مهمتى الفضائية فرصة ذهبية للانجاء نحو عصر الفضاء
- الدور السعودي في رحلة المكوك ليس عمل دعائيا بل عمل علمي جاد
- انجزنا مهمة التدريب التى تستغرق سنة في ثلاثة اشهر فقط
- التنسيق كامل مع اعضاء الفريق الفضائس وتطلب منا الاستشارة
- التطبيق العلمى للاختبارات العلمية سيعود بالفائدة على جميع الدول العربية

هشام ملحم ـ ٠ هیوستن . :

اكد رجل الفضاء السعودي صاحب السمو الملكي الامير سلطان بن سلمان بن عبدالعزيز ان ارادة واصرار جلالة الملك فهد بن عبدالعزيز المفدى هي القوة الاساسية التي تقف وراء جهود وتصميم الفريق السعودي في مركبة الفضاء الامريكية ديسكفري على النجاح .. وقال سموه في حديث خاص لـ • عكاظ ، بهيوستن أن جلالة الملك قال له هو وزميله عبد المحسن البسام عندما تشرفا بمقابلة جلالته في الرياض للاستندان بالسفر : ، يا ابنائي اوصيكم بان تلتزموا بدينكم قبل كل شيء . تم بتشريف بلدكم والوطن العربي كله وان ثقتي بكم

وقال سمو الامج سلطان اننى والفريق العلمى السعودى الذى يشرف على الاختبارات التي ستجرى في الفضاء فخورون بتعثيل الامة العربية في دپسگفری . راوضح انه یعتبر ان ميمته الفضائية فرصة ذهبية للعرب لكي يقطعوا الحدود في انجاه عصر القضاء .. وشدد صاحب السمو اللكى الامير سلطان بن سلمان على ان المهمة الفضائية والدور السعودى فيها ليست بمثابة عمل علمي جاد وبعيد المدى وقال سمود انه رغم ان الفريق العلمى الذى يتولى الاشراف على الاختبارات يتكون بكامله من السعوديين بما في ذلك علماء من جامعة البترول والمعادن في الظهران والبالغ عددهم ٢٦ عالما برئاسة الدكتور عبدالله الدباغ الا ان البرنامج يحقق الفائدة لجميع الدول

وحول التدريبات المكثفة التي يقوم بها سموه في مركز الرئيس ليندون جونسون التبابع لبوكالية الفضاء الامريكية (ناسا) قال سموه ان برنامج التدريب يمثل تحديا بالنسبة ك وبالنسبة لاى شخص أخر .. وأكد سموه انه حتى لو تم ايجاد مجموعة من الذين تدربوا بعض الشيء على برنامج ناساً وطلب منهم ان ينجزوا ما انجزناه في ثلاثة اشهر فان ذلك سيكون مستحيلا .. وقال سمود انه منذ البداية كانت الشكلة الكبيرة التي واجهها الفريق السعودي تتمثل في ضَيق الفترة التي حديتها وكالة الفضاء الامريكية

لهم للانتهاء من التجارب العلمية . واكد سمو الامير سلطان اننا نشعر بأننا جزء من الغريق الفضائي ونعامل باحترام على هذا الأساس وقال سموه انه يتم باستمرار استشارته والرائد طيار عبد المحسن البسام حول جميع النواحي المتعلقة بالمهنة الفضائية .. كما يطلب عادة من كل عضو في الفريق تقديم اقتراحاته وارائه بشنأن كل قرأد مهم يتعلق بالرحلة ..

واشار سموه الى أن هذه الاستشارة والأراء لا تتعلق فقط بالتجارب الخاصة للفريق السعودي بل تشمّل كذلك للهمات والوظائف الاخرى التي ليست لها علاقة مباشرة بهذه التجارب وتعتبر هذه الناحية من البرنامج

التدريبي ذات اممية خاصة من الناحيتين المعنوية والعلمية لانها سمحت للمندربين بأن يعدلوا بعض الاجراءات الخاصة بالبرنامج التدريبي السريع الذى تقدمه وكآلة ناسا لاخصائي الحمولة في المستقبل وستغيد نتائج هذه التعبيلات اثنين من اخصائي الحمولة الاجانب وهما أندونيسي ومكسيكي من المتوقع أن يحلقا في الفضاء في الأشهر القليلة القادمة .. ويرى سمو الاسير سلطان في مثل هذا التوجه دليلا اضعافيا على ان ناسا مي وكَالَة خَلَاقة ..

واكد سموه أن السعوديين المشتركين ق اللَّهِمَةُ الفَضَّائِيَّةَ لا ينظَّرونَ الى برنامج الفضاء من الناحية الرومانسية بل هم مهتمون بالنواحى العلمية .. واشار سموه الى اننا ننظر الى مرحلة التطبيق العمل للاختبارات الاسر الذي سيؤدى الى السماعدة في تطوير مواردنا المائية والزراعية .. هذا بالأضَّافة الى التجاربُ

واكد رجل القضاء السعودي أن كل رحلة فضائية تعد بكل عناية وانه يترقع ان يكون اعضاء الفريق متناسبين لكي سحقق التعاون فيعا بينهم .

العلمية البحثة .

اكبر مما تتوقعون .. وفقكم الله . .. وقال سموه أننى لا استطيع أن أصف دعم جلالة الملك لنا .. وأضاف سموه أن جلالة الملك ينظر الى كما إلى الاخ عبدالمحسن البسام كجزء من ابناء الوطن ..

واوضح سموه ان جلالة المك مهتم جدا بنجاح هذا البرنامج حيث يعتبره جلالته مشروعا واعدا وطويل الامد . واشار سموه الى انه يأمل في ان تؤدى التجارب العلمية الجادة التي سيجريها الى توليد حماس جديد في المملكة العربية السعودية وفي العالم العربي بحيث تدفع شبابنا باتجاه افاق جديدة واعدة .

يرسلا نماذج من نفطهما لاستخدامها في

يكون على متن الكوك اخصائى حمولة أخر من فرنسا هو ء باتريك بودريه ،



فترات التدريب التي اجراها اي رائد أخر يستعد لرحلة فضائية تتضمن

ومنذ وصولهما الى وكالة ناسا في شهر ابريل الماضي كان سموه وزميله على أستعداد لمواجهة متطلبات برنامج التدريب .. ووفرت لهم خلفياتها كطيارين الانضباط اللازم لمثل هذه

تجارب علمية جادة .

وقد ذكر سموه انه لم يفلجاً ببرنامج التدريب الذي يتضمن العمل في مكان تنعدم فيه الجاذبية كما تم التنسيق مع أعضاء القريق الفضائى واجرآء الاختبارات والتدريب على التقاط الصور للارض وغيرها .. وقال سموه انه كان على صلة ومعرفة بعمل الاتصالات والاقمار الصناعية بسبب عمله في وزارة الاعلام .

واشار سعوه الى ان هناك برامج كثيرة في المملكة وفي العالم العربي لاّ تحظى بمثل هذا الاهتمام الاعلامى ولكن اهميتها لا تقل عما نقوم به في رحلة ديسكفرى .. وقال سعوه انتا لسنا عباقرة .. ولسنا أبطالا .. فقد فكرت طويلا في مخاطر هذه المهمة .. وأذا



التجارب السعودية ولاجراء دراسات مقارنة حول هذه الزيوت في الفضاء .. وتجدر الاشارة الى ان مكوك الفضاء

دیسکفری سیبدا رحلته فی ۱۲ یونیو القادم وسيقوم صاحب السمو الملكي الامير سلطان بن سلمان بصفته أخصائى حمولة بمراقبة اطلاق القمر الصناعي العربى للاتصالات وباجراء ثلاث اختبارات علمية

والتقاط صور فضائية لسطح الكرة الارضية ورصد هلال شهر شوأل خلال رحلته التي تستغرق سبعة ايام .

وبالاضافة الى سمو الامير سلطان مما يجعل هذه الرحلة اكثر رحلة عالية في تاريخ عصر الفضاء . وقد اكدت تجربة سمو الامير سلطان

القصيرة مع وكالة ابحاث الفضاء الامريكية تفاوله الواضع .. فقد توقعت الوكالة من سموه ان ينجز في ثلاثة اشهر فقط برنامج التدريب العادى الذى يستغرق انجازه سنة كاملة في الاحوال



واوضح سمو الامير سلطان ان الفريق السعودي في الرحلة يهدف الى تحقيق ثلاثة اهداف رئيسة هي: ١ _ اطلاق القمر الصناعي العربي ه عربسات ۽ ووضعه في مدار ثابت حول

 ٢ ـ تحقيق الاختبارات بنجاح
 والحصول على الاستنتاجات المفيدة في اکثر من مجال . ٣ _ توليد حماس واهتمام وسائل الاعلام حيث ان لدينا الكثير من الطاقة

ويعد ان شرح سموه اختبار الوسائل الهادف الى تفهم افضل للتفاعل بين الزيت الخام والمياد في

في العالم العربي لتحقيق كل ما نريد

واذا استخدمنا هذه الموارد استخداما

جيدا وركزنا على تطوير انظمنتا

التعليمية سنستطيع تطوير امكانات



لقطة للامير سلطان بن سلمان داخل المركبة الفضائية اثناء التدريب.

رائد الفضاء السعودى الامير سلطان بن سلمان يسجل بعض الملاحظات اثناء التدريبات الفضائية

أن تهنئ عسملائها الكرام بمناسبة حيلول شهر رمضيان المسيارك وتعلن عن مواعيد لعمل خلال الشهر الكريم ، على النحوالناني :

الفيترة الصباحية: س ٩ الفيترة المسائلية: س 4 إلى 11 مسادً

« أسبعار معتدلة - خدمة - قطع غيار أصلية » جاكوار/ربنج روفشر/ روفسر/لابند روفسر







روسسر

ROVER

الالملنان الننتركة المتربية للسيارات

جسدة - طريق المسديسة - تليفون - ١١١٥٨ / ١٦١١٥٨

يقابل تأخير السحور (أي في اليسر والتخفيف على

العباد) تعجيل الفطر بعد يوم الصيام فشرع للصائم ان

يتناول فطره حال غروب الشمس ولو مع بقاء شيء من نور

النهار لا ان ينتظر بفطره طلوع النجوم او يستمر على

صيامه حتى يحلولك الظلام لأن الله سبحانه أوضح نهاية

يوم الصوم بدخول الليل حيث يقول (ثم أتموا الصيام الى

الليل) قال الحافظ بن كثير رحمه الله عند تفسير هذه الآية

(يقتضى الإفطار عند غروب الشمس حكما شرعيا كما جاء

في الصحيحين عن امير المؤمنين عمر بن الخطاب رضي الله

عنه قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم اذا اقبل الليل

من ها هنا وأدبر النهار من ها هنا فقد أفطر الصائم) وعن

سهل بن سعد رضى الله عنه قال ـ قال رسول الله صلى الله

عليه وسلم (لا يزال الناس بخير ما عجلوا الفطر) واقبال

الليل شيء ، وسواد الظلام على الوجود شيء أخر . فان نور

النهار كما هو ملاحظ لا ينسحب دفعة واحدة لمجرد اقبال

الليل بل ينقشع شيئا فشيئا وليس على الصائم ان ينتظر

بافطاره حتى تطلع النجوم ويحلو لك الظلام للتأكد من

دخول الليل فان ذلك ليس فيه اسوة ولا قدوة بالمعصوم

صلى الله عليه وسلم أن هو إلا إنباع للهوي وجري وراء

الأخذ بالاحوط. يوضح ذلك ايضا ما رواه مسلم عن

عبدالله بن أبي أو في قال كنا مع رسول الله صلى الله عليه

وسلم في سفر في شهر رمضان فلما غابت الشمس قال انزل يا

فلان فلجدح لنا اي اخلط لنا سويقا بالماء او اللبن لنفطر به

قال يا رسول الله أن عليك نهارا قال انزل فاجدح لنا . قال

فنزل وجدح فأتى به فشرب النبى صلى الله عليه وسلم ثم

قال بيده : أذا غابت الشمس من ها هنا وجاء الليل من ها

هنا فقد افطر الصائم . وجاء في حديث قدسي يقول الله عز

وجل « ان أحب عبادي الى أعجلهم فطرا ، فتأخير السحور

وتعجيل الفطور بالاضافة الى اليسر والسماحة والرحمة

بالعباد فيه ايضا الاسوة والقدوة بالرسول الاعظم صل

الله عليه وسلم وحسن الاتباع لمن امرنا الله باتباعه ورتب

على الاتباع ما يغري به من محية الله وغفرانه لذنوب

المتبعين المقتدين المتاسين برسوله قال تعالى ﴿ قُلْ أَنْ

كنتم تحبون الله فاتبعوني يحببكم الله ويغفر لكم ذنوبكم

..........

والله غفور رحيم).

بقلم: صلاح أحمد الطنوبي

كان المسلمون الأولون (رضوان الله عليهم اجمعين) يتأهبون لقديم شهر رَمضان قبل الاستهلال ، وتستبتر به نفيسهم ، وتستشرف لنظره استشرافها لقدوم غائب عريز من سفر بعيد . لأنه موسم العبادة . وشهر الطاعة والغفران . وما أشوق نفوسهم ألى الطاعة لعلام الغيوب . وطلب

وقد روي عن الامام علي بن أبي طالب (رضي الله تعالى عنه) أنه كان لا يستشرف لهلال إلا هلال رمضان ، وكان إذا نظر اليه قال : اللهم ادخله علينا بالسلامة من الاسقام ، والفراغ من الاشغال . ورضنا فيه باليسير من التوم . .

ومن السمة أن يدعو المسلم عند رؤية الهلال معذه الأدعية الواردة عن رسول الله (هملي الله عليه وسلم)

عن طلحة بن عبيد الله (رضى الله عنه) أن النبي (صلى الله عليه وسلم) كان إذا رأي الهلال قال : • اللهم أهله علينا بالأمن والإيمان والسعة والاسلام ، ربي وربك الله ، هلال رشد وخير . . [رواه الترمذي

وعن قتادة أنه بلغه . أن النبي (صلى الله عليه وسلم) كان إذا رأى الهلال قال : - هلال خير ورشد ، هلال خير ورشد . هلال خير ورشد ، أمنت بالله الذي خلقك ـ ثلاث مرات ، تم يقول : الحمد لله الذي ذهب بشهر كذا وجاءً بشهر كذا م. [رواه أبو داود مرسلا] .

روي الامام احمد عن أبي هريرة (رضي الله عنه) أن النبي (صلى الله عليه وسلم) قال : اعطيت أمني خصال في رمضان لم تعطهن آمة من الأمم قبلها : خلوف فم الصائم أطيب عند الله من ربح المسك . وتستغفر لهم الملائكة حتى يفطروا ، ويزين الله كل يوم جنته ويقول . يوشك عبادي الصالحون أن يُلقوا عنهم المؤونة والأذي ويصيروا البك ، وتصغد فيه مردة الشياطين فلا يخلصون ألى ما كانوا يخلصون اليه في غيره ، ويغفر لهم في أخر ليلة ، قيل يا رسول الله أهي ليلة القدر ؟ قال : • لا ولكن العامل إنما

 الخصلة الأولى : أن خلوف فم الصائم أطيب عند ألله من ربح المسك ، والخلوف بضم الخاء أو فتحها تغير رائحة ألقم عند خلو المعدة من الطعام وهي رائحة مستكرفة عند الناس لكنها عند الله أطيب من رائحة المسك . لانها ناشئة عن عبادة الله وطاعته ، وكل ما نشأ عن عبادته وطاعته فهو محبوب عنده سبحانه يعوض عنه صاحبه ما هو خير وأفضل وأطيب .. الا ترون ألى الشهيد الذي قتل في سبيل الله يريد أن تكون كلمة الله هي العليا يائي يوم القيامة وجرحه يثعب دما لونه لون الدم وريحه ريح المنك .. وفي الحج بياهي الله الملائكة باهل الموقف فيقول سبحانه : انظروا الي عبادي هؤلاء جاءوني شعثًا غبرا [رواه أحمد وابن حبان] وإنما كان الشعثُ محبوبا الى الله تعالى في هذا اللوطن ، لانه ناشيء عن طاعة الله تعالى باجتناب محظورات الإحرام وترك القرفه دجر الأسعدات

 الخصلة الثانية : أن الملائكة تستغفر لهم حتى يفطروا ، وألملائكة عباد مكرمون عند الله لا يعصبون الله ما المرهم ويفعلون ما يؤمرون ، فهم حديرون بأن يستجيب الله تعالى دعاءهم للصائمين ، حيث أذن أهم به ، وإنما اذن الله لهم بالاستغفار للصائمين من هذه الأمة تنويها بشانهم ورفعة لذكرهم ، وبيانا لفضيلة صومهم ، والاستغفار طلب المغفرة وهي ستر الذنوب في الدنيا والأخرة والتجاوز عنها . وهي من أعلى المطالب وأنسمي الغايات ، فكل بني أدم خطاعون مصرفون على أتفسهم مضطرون الى مغفرة ، الله عز وجل . (مجالس شهر رمضان ـ الشيخ محمد بن صالح بن عثيمين

● الخصلة الثالثة ﴿ إِنْ اللَّهُ يَزِينَ كُلُّ يُومَ جَنْتُهُ وَيَقُولُ يُوسُكُ عَبِلُايٍ المسالمون أن يلقوا عنهم المؤونة والأذي ويصميروا البك فيزين الله تعالى جنته كل يوم تهيئة لعباده الصالحين وترغيبا لهم في الوصول اليها ، ويقول سبحانه بوشك عبادي الصالحون أن يلقوا عنهم المؤونة والأذي . يعني مزونة الدنيا وتعبها واذاها ، ويشمروا الى الاعمال الصالحة التي فيها سعادتهم في الدنيا والأخرة والوصول الى دار السلام والكرامة

€ الخصلة الرابعة : أن مردة الشياطين يصفدون بالسلاسل والاغلال قلا يصلون الى ما يريدون من عباد الله الصالحين من الإضلال عن الحق والتثبيط عن الخبر وهذا من معونة الله لهم أن حبس عنهم عدوهم الذي يدعر حزيه ليكونوا من اصحاب السعير ، ولذلك تجد عند الصالحين من الرغية في الخير والعزوف عن الشر في هذا الشهر اكثر من غيره .

● الخصلة الخامسة : إن الله يغفر لأمة محمد (صلى الله عليه وسلم) ف أخر ليلة من هذا الشهر أذا قاموا بما ينيغي أن يقوموا به في هذا الشهر المارك من الصيام والقيام تفضلا منه سيحأنه بتوفية اجورهم عند انتهاء اعمالهم فإن العامل يوفي أجره عند انتهاء عمله .

وعن أبي هريرة (رضي الله تعالى عنه) قال : قال رسول الله (صبر الله عليه وسلم) . • إذا كان أول ليلة من رمضان صفدت الشياطين ومردة الجن ، وغلقت أبواب النار ، غلم يفتح منها بأب ، وقتحت أبواب الجنة فلم يغلق منها باب ، وينادي مناد يأباغي الخير أقبل ويأباغي الشر أقصر ، ولله عنقاء من النار وذلك كل ليلة ء . [رواه المترمذي وابن ماجه] .

والصوم ركن من أركان الإسلام ، فإذا ثبت علال رمضان وجب على المسلم أن يُنوي ويعزم على صيامه لله تعالى ، ويبيت النية ويوقعها في الليل. اخرج احمد واصحاب السنن الأربعة عن حقصة (رضى الله تعالى عنها) أن النبي (صلى الله عليه وسلم) قال : • من لم يجمع الصيام قبل الفجر غلا حسيام له ، أي ينوي ويعزم ، والتبييت أن ينوي الصيام بين غروب الشمس وطلوع الفجر لكل يوم على لنفراده عند الشافعي واحمد ، وعند مالك تكفي النية أول الشهر .. وعند أبي حنيقة تصح النية في رمضان الى ما قبل نصف النهار وهو الخمدوة الكبرى " مستدلا بأنّ رمضان طَرف لا

فلزوم النية في شهر رمضان ، أما في صيام غير رمضان ، أو في صيام التطوع فلا يلزم تبييت النية للصوم ، يل يجوز للمره أن ينوي الصوم في النهار تيمسك عن الطعاء والشراب وغشيان النساه حتى يمسي ويتطوع بهذا الصوم لله رب العَالَمِينَ .

كما يجوز له أن ينوي صوم التطوع .. ثم أذا مالت نفسه ألى الفطر أن يقطر ولا شيء عليه .. وقبل يلزمه القضاء .. إلا أن الاستمرار في الصوم أفضل بالإجعاع

وثن كان الغبي (ضنى الله عليه وسلم) ينخل على بعض أزواجه فيقول . عل من غداء؟ فإن قلن نعم ثغدي ، وإن قلن لا قال : إني صائم

وعن هائشة (وضي الله تعالى عنها) قالت : دخل علي رسول الله (صلى الله عليه وسلم) ذأت يوم ، فقال : هل عندكم من شيء ؟ فقلنا لا . فقال : فإنى إذن صائم ، ثم اتانا يوما أخر فظنا يا رسول ألله أهدى لنا حيس . فقالٌ أرنيه فلقد أصبحت صائما فأكل - . [رواه الجماعة إلا البخاري] .

والحرس هو طعام يتخذ من النمر والسمن والدقيق هذا وبالله نعال التونيق .. والحمد لله تعالى على نعمة الاسلام .. وصار الله تعالى على محمد النبي الأمنّ وعلى أله وصحبه وامته وسلم تسليماً

اعداد : **دسین فارسی**

 للشعوب عادات وتقاليد وطبائع تتراوح في اختلافها مابين شعب وأخر .. وشهر رمضان المبارك ايضا شهر ميزه الله من بين شهور العام بقدسيته وروحانيته لذا كان ولازال الشهر الذى يحظى بتميز لدى المسلمين في كافة شنونهم الحياتية التي تمارس بشكل جماعي وعلى نمط يكاد يكون موروثا

برامج رمضان

● ماهو برنامجكم خبلال الاربع

والعشرين ساعة في بنجلاديش خلال شهر

المساجد.. للافطار . ثم يصلون الغرب ثم

يتصرفون كل الى منزله للعشاء آلى ان يحين

موعد صلاة العشاء والتراويح التي تنتهي

قبل منتصف الليل بساعة .. فيعودون الى

منازلهم .. للنوم الى ان يحين موعد

الكريم الى مطلع الشمس ثم ينام البعض

ساعات قليلة الى ان يحين موعد العمل ... حيث ينصرف الناس الى اعمالهم .

صعوبات الصوم

ماهى الصعوبات التي تواجهكم اثناء

●● لأصعوبات تواجهنا اثناء الصيام الا

بالسبة لن يشتغلون في الزراعة .. حيث

يتحملون عناء العمل .. ومشقة طوال اليوم

دور المسحد

●● للمسجد دور كبير في هذا الشهر ..

فالمسلمون بمختلف اعصارهم يرتسادون

المسجد الاداء جميع الفرائض .. كما تكثر

بالساجد الاجتماعات التي يتدارس من

خلالها الناس و امور دينهم. وينتشر

الوعاظ والعلماء في المساجد لارشاد الناس ..

وتتل في المساجد أيات القرأن ويزداد ترابط

الناس من خلال تناول طعام الافطار بالمسجد

اهم المساحد

● ماهى اهم المسلجد في ينجلابيش

الجديد ومسجد جوكبازا وقد ساهمت ق

تشييدها دور الصحافة وبعض الجهات

توقيت رمضان

، على أي توقيت وماهي الوسائل التي

●● التوقيت هو الغروبي .. أما الوسائل

فهى غروب الشمس والاعتماد على

الساعة . في الاقطار .. اما السحور فنعتمد

فيه على الجرس الذي يدق فيعم صوته

اكلات مشهورة

● ماهي الأكلات المشهورة التي تعد في

● ﴿ الافطار عادة ماتكون الموائد عامرة

يقول ابو حامد الغزالي يرحمه الله تعالى .

(اعلم أن الصوم ثلاث درجات صوم

🦥 العبوم، وصوم الخصيوس، وصوم

خصوص الخصوص اما صوم العموم فهو

محد البطن والفرج عن قضاء الشيوة . وأما

واللسان واليد والرجل وسائر الجوارح عز

و مسوم القلب عن الهضم الدنية ، والافكار

🏚 الدنيوية ، وكفه عما سوى الله عزوجل

بالكلية } الاحياء ٢٣٤/٢ .

صوم الخصوص ، فهو كف السمع والبصر

الأثام واما صوم خصوص الخصوص

اذا كانت هذه درجات الصوم عند

العارفين ، فكيف يرتقى المسلم اعلاها ؟

سنبحث في أثر الجوارح وكيفية صيامها ،

وتوجيهه الى مافيه الخير والرشاد اعلم

أخر الصائم ان الله تعالى بحرم سماع كل

قول حرم قوله ولذلك سوى الله تعالى بين

المستمع واكل المسعت ، فقال تعالى

قولهم الاتم واكلهم السحت ، فالسكوث

على الفيبة حرام يقول الصطفى عليه الصلاة والسلام: الغناب والمستم

خبريكاز في الاثم . . والأذن تدخل في عدادً

الاسم . سريف الهاشمي

العمر: ٢٨ سنة

مساعون للكنب اكالون للسحث ، وقال

تعالى م لولا ينهاهم الربانيون والأحبار عن

ونبدأ بالسمع وكيف نرتقى به من الانحدار .

النازل و كل منطقة على حدة .

رمضان في بنغلاديش ،

يعتمد عليها الصائم في افطاره وسحوره ؟

الاعلامية والدارس الدينية .

السحور يتلون

● قبل الافطار يجتمع

السحور .. وبعد

وهم حسيام ..

وضيقنا في زاوية البوم هو السيد محمد اب و الحسن سهراب من جمهورية ، بنجلاديش ، طالب بالسنة الأولى بكلية الحديث بالجامعة الاسلامية بالدينة

الصغار يستطيعون في البدء نسال السيد سهراب عن السن التى بدا الصوم فيها وعن شعورد وهو يموم لاول مرة فيقول ٠٠ بدأت الصوم وانا في سن الثانية عشرة ولكن بالرغم من الشعور بالم الجوع والعطش .. فقد كنت اشعر بسرور عظيم لتمكني من الصوم الذي كند أعتقد انه

الاستعداد لرمضان • كيف تستعدون في بنجلاديش لشهر

لايمكن الا للكبار فقط

● استعدادنا یکون روحیا .. ومادیا فثجد الناس قبل الشهر تغمرهم الراحة النفسية والطمانينة استعدادا لدخول الشهر الكريم .. كما أنهم ينصرفون قبل حلول الشهر الى الاسواق .. لشراء حاجياتهم من الطعام خلال الشهر .

فوارق العلاات 👁 هل هناك فوارق في العادات والتقاليد المتبعة في شهر رمضان بين بنجلاديش

والملكة ؟ ● في الملكة يلاحظ ان حركة الأعمال يشكل عام لاسيما التجارية تكاد تكون شبه متوقفة في النهار بينما في بلادي .. لايطرا على نشاط الحركة اليومية في النهار تغير .. اماً في الليل فالحركة تكاد تنتيى في ساعة مبكرة بعكس عادات الناس في الملكة . حيث تنشط حركتهم في الليل ويتزاور الناس ويتسامرون في الليل



اعجاد : قينان الغامدس



●● ضمن اللقاءات التي اجرتها ، عَكَاظ ، مَم الناشئين في صَحبة كتاب الله كان لقاؤنا _ اليرم _ مع احد طلاب مدرسة تحفيظ القرأن الكريم المتوسطة بالطائف الذي تحدث الينا فقال ●الاسم: جميل حامد الثمالي ، اربع عشرة سنة ،

• الصف الدراسي الثاني المتوسط. ● حفظت ـ الى الأن ـ وحدا وعشريز جزءا من كتاب الله الكريم ، ومازلت مستمرا في الحفظ على أمل حفظ القران كاملا قبل التخرج من المرحلة المتوسطة باذن الله .

• بدأت الحفظ منذ التحاقي بالحنف الأولُ الابتدائي في مدرسة تحفيظ القرأن الابتدائية ، وسلكت ـ في النفظ ـ الاسلوب الذي وجهني اليه استاذي وهو حفظ الأيات مفرقة ثم مراجعتها مجتمعة ، ونجح معى هذا الاسلوب حيث امسحت احفظ بسرعة جيدة ـ وكذلك في حالة الاستذكار . خلال هذه الايام المباركة من رمضان

اعكف على مراجعة ماحفظته خلال السنوات الماضية . وهذه طريقتي في هذا الشهر من كل عام ، حيث اخصصر وقثا من بعد صلاة ألعصر حتى وقت الاقطار للثلاوة العامة ، ثم اجلس بعد صلاة التراويع في المسجد لمراجعة الحفظ لانفي اجد في هذا الوقت سكونا وهدره يساعدنى على ذلك . ● نظرة المجتمع الى _ ولاسيما اهل واقاربي ـ تضاعف طموحى وتملؤنى عزما عُلى المضى قدما نحو حفظ القرأن والتوسع في علومه الكثيرة ، لانها نظرة مليئة بالسرور والتقدير والأمل في ان اكون شيئا مذكورا في المستقبل بادن

● حصلت على جائزة مالية مز التليفزيون في العام الماضي واتابع بشغف تلاوة الشيخ ، عبدالله خياط ، واتمنى ان اكون ز مستواه لان تلاوئه للقران تؤثر ف النفس وتأخذ بمجامع

 أهوى القراءة وكرة القدم وأمارسها رُ اوقات فراغي وفي غير رمضار . وانمنى ان اصبح طيارا فر القوات الجوية الملكية السعودية باذن الله . استاده و السيد ابراهيم متولى . يننى عليه ويقول بأنه من المتفوغير دراسيا ويجبد تلاوة القرار بشكر ممتاز ، كما يتميز بادبه الجم واستقامت ويبوصيه بالاستزادة من دلث و بالتوفيق



● هل تقبلون على الأكلات السعودية التي تعد في رمضلن؟ ● نعم نقبل على الأكلات السعودية لآسيما وال هناك العديد منها يتقارب في

تشابه الأكلات









فالاعتماد فيه اكثر على الارز واللحم.

ـ من العادات المتبعة في عيد الفطر لبس انحاء البلاد ..

باصناف و الطويات و الختلفة والشومات بانواعها .. وكذَّك الثمار اما السحور

مادئه وأعداده مع الاكلات التي تقدم في

النعم التي ينبغي تسخيرها في مايرضي الله

تعالى . فالواجب أداء حقها الشرعي ، لانها

ترصد وتقيم اوجه التعامل في الحياة

وتكون يوم القياعة من الشاهدين على ماقدم

الانسان في دنياه ، ان السمع والبصر

والفؤاد كل لولك كان عنه مسئولا ، فالمسلم

مطالب باز يصرف سمعه الى مليفيده ،

ويثقل ميزانه في يوم لاينفع فيه مال ولا

بنون ، والسلم مامور بالاستماع الى الفران

الكريم لاته نور القلوب وموازها ، فان

ء القاوب تصدا كما يصدا الحديد . قالوا

وماجلاؤها ؟ قال: ثلاوة القرآن .. كما يقول

الرسول صلى الله عليه وسلم . ويستوى

القارىء والسامع وينال كل منهما الأجر

الجزيل كما يجب صرف الاسماع الى

الاحاديث النبوية المسحيحة للسج بهدأها

وكذلك كل علم نافع يؤدى الى نهضة

المجتمع وحذارى أرنطلق لأذاننا العثلن

تتسمع كر أفك من القول وزورا ، أو

الأكافيب التي تغضب اك تعالى وقد نزل

عنيكم في الكتاب أن اذا سعمتم أيات الله

عادات العبد • ماهي العلاات والتقاليد المتبعة في بنجلاديش في عيد الفطر آ



وموحدا حسب تقاليد وعادات كل شعب من الشعوب

و ، عكاظ ، حرصت عبر هذه الزاوية اليومية على ابراز

من الشعوب من خلال لقاءات متعددة ومتجددة على مدى هذا ا

مرأة الحداة الرمضانية لدى مختلف شعوب العالم للقارىء

ليطلع على نمط من انماط الحياة في هذا الشهر الكريم في عدد

الشهر ، نستضيف فيها كل يوم ضيفا من بلد جديد .

الجديد .. وتزاور الناس .. وتقديم الحلوى التي تعد في المنازل للناس .. وخروج الناس الى الميادين العامة لصلاة العيد .. وهذه العادات تشمل جميع المسلمين في جميع

كيف تقضون ليال رمضان في بلادكم المناسلة

●● ليالى رمضان نقضى نصفها في العبادة

والنصف الأخر في النوم .. أما في الملكة

فنقضيها في السهر بين المسجد النبوى

والعبادة .. والقرامة

يكفر بها ويستهزا بها فلا تقعدوا معهم حتى يخوضوا في حديث غيره انكم اذا مثلهم ان الله جامع المنافقين والكافرين ف حهتم جميعاً ء . ولايخمى عليك اخبى الصائم ماسماد في زمانها هذا من كثرة اللعو والدجل ، الطاهرة . وتمجه الأسماع العفيفة

البلولة قريب الله على وكل منكر من القول، مما تأباه الأدن











ه من باکستان ٠ يحفظ القران الكريم كاصلا ويقيل 🗷 كان عمري سبه سنوات عندما بدأك حفظ القران في روالبندي ويعد حفظي له شرجت في العلوم الاسلامية الى أن حصلت على الشهادة العالية في العلوم الاسلامية من أحد المعاهد الدينية في باكستان ق رمضان و بعض المنامق بقرأون القرآن مرة واحدة خلال الشهر .. وتتعدد المرأت في ساطق أخرى .. والشيء الجميل أنه في رمضان يعود معظم الناس

الذين يعطون في المدن الى قراهم ليضاركوا العاليهم العبادة في رمضان . فتجد الناس و نعب وست طوال البود في المسلجد ويجتمعون مساء لتدارس القوان

طقة « ٦ » الحديث عن هذه المراة التي بدور السؤال حولها حديث دو تسعون فادا ذكر الامتحان كان لها منه بصيب كبير وان ذكر الابتلاء فقد بالها منه قميط وافر كانت رحمة الله تنقذها من امتحانها وابتلائها جاء فكرها في القران الكريم وفي احدى الأبات استرعى الالتعاد معار بعض المفسرين وأوردت كثب التعسير اسمها وشرحت فصنتها الزاهرة والمطلوب ذكر أسم هذه المرأة وذكر الابة التي حاء دغرها هبها واسم السورة التي وردت الأبة الكريث سيها 🗖 شروط المسابقة :

١- ترسل الاحوية دفعة واحدة داخل ظرف واحد يكتب عليه ، مسابقة القران الكريم ، على العنوان النائي المنكة العربية السعودية . جدة . أذاعة نداء الاسلام ٢ ـ يكتفى مذكر الجواب فقط دون السؤال ٣ مـ أخر موعد النَّمول الأجوبة هم نهاية شبهر تسوال ١٠٠ ١٩هـ بادن الله

ثانة السابقة في الساعة ١٥٠٠ فجرا وتعاد أداعتها و الساعة ١٦٠٠

مع تعنياتنا بالنجاح للمشاركين في حل هذه المسابقة

لقد كانت وزارة البرق والبريد والهاتف من

الوزارات المثالية للتجاوب مع المواطنين وتلمس

مشاعرهم وتحقيق مطالبهم والاستماع الى

شكاواهم حتى حققت الكثير واصبحت موضع

الا انها في السنوات الاخيرة تغير الوضع

وكأن المستولين فيها وضعوا اصابعهم في

أذانهم فلم يعد في مقدورهم الاستماع الى أي

شكوى او الاحساس بأي ضرر او تحقيق اي

١ _ شكا المواطنون من عدم ايصال ادارة

الهاتف للفواتير الى المشتركين كما تفعل شركة

الكهرباء واصراراها على مراجعة صاحب

الهاتف لاستلام الفاتورة وتسديدها ولم تجد

هذه الشكوى أذنا صاغية ولاغير صاغية .

٢ _ شكا المواطنون من القسوة بالغاء الهاتف

اذا تأخر المواطن عن التسديد شهرا واحدا بعد

قطع الحرارة الغاء نهائيا وتغيير الرقم وقالوا ان

في هذا ضررا بالغا لايتكافأ مع الذنب وهو

التأخير لشهر واحد قد يكون صاحب الهاتف

فیه مسافرا او مریضا او معذورا وان قطع الحرارة وحده يكفي فهو تعطيل واجبأر

للمشترك على المراجعة ولامانع من وضع غرامة

ايضا لاستعادة الحرارة الا بعد دفعها ولكن

بدون الغاء الخط وتغيير الرقم وتكليف المواطن

بتقديم طلب جديد وكشف جديد وأجراءات

فلم تصد الوزارة او ترد على الاقل لتبرير

عملتها هذه التي هي في نظرنا لامبرر لها ومن المتعارف عليه أن أشد عقوبات التأخير هي

٢ ـ وثالثة الشكاوي المرة هي الزام طالب

الهاتف الساكن بالاجرة احضار عقد أيجار من

مكتب عقاري مصدق من الغرفة التجارية

وكتبت أنا عن ذلك ثم عقب الحي الاستاذ

عبدالله خياط وقلت انا وهو انه الزام غير

مستساغ فأصحاب العقار يؤجرون عقاراتهم

مطولة جديدة .

الثناء والتقدير على السنة الجميع .

مطلب مهما كان بسيطا مثل :



عبت يا رمضان. يا شهر الغيرات ومنبع الحسنات وجامع الطبيات. أمَّلًا بِكَ رمضان تسمنطل في طلالك آلوارعة الأرواح المؤسنة فترتاح بعد طول عناه تقضيه طوال العام تتجاذبها الدنيا وتستهويها الشهوات ويحاول إغراءاها الشيطان با خير الشهور طرأ من بين الشهور . أيامك رحمة ومعفرة ورضوان ﴿ وعثق من النار ﴿ يَا شَهْرَأُ لحمه وزائراً للنظرة وحبيباً تعشقه . ايا خفيف الظل سريع العرت طب النعجات ريدا رويدا رمضان ما بالله تسرع الخطي وتستعجل الرحيل.

على رسلك ومضان فقعن لك ق شوق عظيم ونحن بك و فرح وفر جنل . فإن كان ولابد من الفراق فانا نسال الله لك عوداً حميداً وإنا عمراً طويلاً نستقيك خلاله مرات كثيرة بقلوب منيرة مضيئة .

* خطرات اب * وسما جاء من فصبيح القول وبليغ الحكمة قول عمر بن عنبة لملم ولده ، ليكن إصالحك لولدي إحسلاحك لنفسك . فإن عيونهم معقودة بعينيك فالحسن عندهم ما حسنعت . والقبيح عندهم ما

نركت علمهم كتاب الله الانكرمهم عليه فيملوه ا ولا تتركهم منه فيهجروه علمهم من الحديث أشرقه ، ومن الشعر أعقه . ولا تنقلُهم من علم ألى علم حتى يحكموه فإن إزدحام الكلام في القلب مشغلة للفيم علمهم سنن الحكماء وجنبهم لا فض قوك يا ابن عتبة .. كلمات فيها نور ، وفيها علم يعلمه الأب لمعلم ولده .. عسى أن يكون

المعلم الذي يتمناه الرجل الصالح للابن الصالح وعسى أن يكون القدوة التي يتمثلها الابن الصال فلا يرى من معلمه إلا خَيْراً ، ولا يسمع منه ا صدقاً ، ولا يحدث عنه إلَّا أيَّة كريمة أو حديثاً شريفاً او شعراً عفاً أو حكمة بالغة . او ما خطر في بال احدنا _ في زمننا هذا _ ان

یری بذات عین ابن عتبة ، ویبصر بقلبه ویفکر بأسلوبه ومنطقه . أو ما أدرك كل منا أهمية الدور الذي يلعبه المعلم في حياة ابنه وفلذة كبده . فما هو إلا القدوة والانموذج يتمثله الصنفير من خلال معلمه وراعى فكره . ليت كل منا يدرك هذه المفاهيم الراسخة خوهراً لا مظهراً . وحقيقة لا إدعاءا ، وعملًا لا قولًا . ولو كان الأمر كذلك لرايتنا اليوم وشبابنا احسن حالا وأصلب عودأ وأعظم اقتدارأ على تحمل المستولية وتلقى التبعة وتقدير الأمانة ُولُو أَنْ كَلَا مِنَا حَاوِلِ أَنْ يَكُونَ الآبِ القدوة وولي الأمر الاسوة والراعي الأنموذج .. لقضينا على كثير من المتناقصات ، ولما عاشت الناشية حالة انفصام الشخصية وازدواجية السلوك ، ولكنا في القمة التي إليها نطمح . قمة الحضارة الانسانية الرفيعة السامية التي تربع اسلاقنا على ذروتها فكانت لنا المجد الذي تعيش على ذكراه والتاريخ الذي نعتز

انها كلمات عمر بن عتبة .. نور وضياء .. أحببت ان بشاركني إياها من أحب .. عني أن يصيبنا منها نفع أو خير .. تتنفع به الأجيال الحاضرة



يسالون عن الطائر الميمون

ان المتابعين لمجريات الامور يؤكدون بان جازان .. المنطقة والمدينة ، مقبلة على نهضة وطلائع بشرى ، وتطور عمرانى ومدني شامل لكل المجالات ، يؤكد كل ذلك مآ نشاهده جميعا من حركة دؤوب ونشاط مستمر _ في ترميم الأرصفة وتغيير الطلاءات ، وسفلتة الشوارع وتخطيط الساحات والمواقف والاسواق ، من قبل بلدية جازان وبعض المجمعات القروية ، بعضها ، لا جميعها في المنطقة . أن ذلك النشاط لا يعني الا أن خطوات الأيام المقبلة المرجوة قد اخذت ترن في سمع الحاضر المتوثف . وان هذه الخطوات لا يحد من اختصارها للمسافات الا كونها حذرة متلكنة . اذ تجد معظم الانجازات نتم بطريقة عاجلة تلبى احتياجات اللحظة الراهنة درن اعتبار لَقَتَضَيات السِتَقَبِلِ . فاذا سِأَلُ سَائلُ : ما

قيل انها مشاريع مؤقتة

عبارة ترددت في ساحة كبيرة من الزمن .. واستهلكت جزءاً كبيرا من العمر، و فقد يضيق العمر الاساعة ، ، ومن كان مثلنا يجهل دقائق التخطيط، ومواصفات الاعداد للمشاريع الكبرى ، قد ينساق مع التهويمات ، ويصدر آحكامه في الفضاء على أن المرء مهما كان جهله مطبقا لا يخطىء اذا قال ، أن الوقت ثمين ، وان النتيجة الاولى في كل عمل هي متى وكيف تبدأ أولى الخطوات .. السير على ألدرب الصحيح و يهدي الى الحلل ، ، والاستمرار في الدروب الفرعية مضيعة الوقت ، على ان المواطن مطالب بالشكر والتقدير حيث يجب ذلك ، مطالب بالتذكير حين تجب الذكري فهى تنفع المؤمنين ، . ومن هذا المنطلق نذكر بلدية ّجازان بالفئة التي لا تزال تنتظر دورها املاً في استلام ما تضمنته وثائقها من قطع سكنية على الورق . خططت في مناطق لا تزال محط نزاع ، هذا النزاع الأبدى في السباخ ، ولقد سنل المهندس محمد احمد الشنقيطم رئيس بلدية جيزان اسئلة عديدة حول هذأ الموضوع عبر اجاباته الهاتفية عن طريق مكتب صحيفة عكاظ بجيزان ، وكانت معظم الاجابات مواربة لا دخول ولا خروج وعذره يكمن في تعقد بعض القضايا بطريقة مزمنة وهو عذر السالفين ايضاً ، وحول موضوع الفئة التي لم يقع عليها الطائر الميمون من دوي الدّخل المحدود أحال الموضوع على ، اللجنة ، فيا ايتها اللجنة اننا نعلم جميعا ان الارزاق بيد الله وان الغمائم الماطرة قد تنسكب على جهة وتتجاوز اخري ، وإن السيول قد تحمل طمياً وقد تحمل غثاءً ، وإن البحر يعلاً شبكة باللحم الطري ، ويملأ اخري اعشابا ، وقد يمزقها ، كلنا نعلم ذلك ونؤمن بحكمة الله ، لكننا مع ذلك نرجو الله ان يعينكم لتحري الحقائق وأن يوفقكم لتحقيق امنية الدولة الرشيدة في مواطنيها ، وأن يهييء لكم أسباب الرضا من الله ، فرضاء الناس غاية لا تدرك ، والكمال

لصاحب العزة ، الفعال لما يريد ، .



شرعت احدى الصحف اليومية في مصر منذ اسابيع قليلة في نشر صفحة اسبوعية تحت الفكر القومي، يشرف عليها أحد الكتاب المحسوبين على اتجاه سياسي معين . ولقد حرصت على قراءة هذه الصفحة الاسبوعية بعناية ودقة وتتبعت مانشر فيها من مقالات وتعليقات وتحليلات تضمنت وجهات نظر متعددة ولكنها غبر مختلفة من حيث الجوهر والعمق والمنطلق.

الامر الذي يثبت لي ان محرر الصفحة

استطاع أن يلقى بطله على الرأى السياسي الذي

يعبر عنه الكتاب والمعلقون . وفي ذلك ، ولأشك ،

بعد عن القصد الذي خصصت الجريدة

المصرية اليومية هذه الصفحة لخدمته بصورة

شاملة وعلنية . وهو القصد الذي يمكن ان نعبر

عنه بأنه يجمع كل العرب على صعيد واحد طالما

ان محور الالتقاء هو ، الفكر القومي ، .

الكتاب واصحاب الرأى المناهض للرأى المهيمن

على هذه الصفحة يجهدون انفسهم للانسياق مع

الاتجاه العام ولو على حساب مايرون انه الحق

وأربما كان ذاك بدافع المسرص عئى

المظهر ، المتألق والمقبول أمّام الفكر السياسي

واعتقد ان السالة لاتنحصر في صحفة

اسبوعية بجريدة يومية تصدر من عاصمة

عربية .. فلو كان الامر كذلك لهان وصغر شأنه

ولكن المسالة ان هناك اصرارا عجيبا من بعض

المدارس السياسية والفكرية والادبية في الوطن

العربى يميل اصحابها وذوو الشأن فيها الى

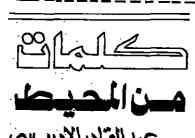
فرض الرأى الواحد والفكرة الواحدة ولو ادى

الذي يمكن ان نقول في حقه انه ، استولى ، على

والامر الذي هالنبي اكثر ان حتىّ اولائك

ولقد هالني ذلك وجعلني افكر فيما آل اليه الفكر السياسي العربي في المرحلة الراهنة .. ولئن كان عنوان الصفحة الاسبوعية المشار اليها هو ، الفكر القومي ، والمفروض انها منبر قومي مفتوح لجميع التيارات السياسية والاتجاهات الفكرية في الوطن العربي ، فان مانشر بها ينجه في مجمله انجاها سياسيا ذا لون واحد





بطريق مباشر ونادرا مايجري التأجير عن طريق مكاتب عقارية كما ان المكاتب العقارية غير مسجلة في الغرف التجارية لانها خدمات وليست تجارة واستيراد وان اكثر الملاك ناس كبار لايذهبون مع المستأجر الغلبان الى مكتب عقاري للتوقيع على سند الايجار . ولكن احداً لم يستمع الى هذا الكلام ولم يرقع هذا الامر عن كاهل المواطن .. فما الذي جرى ياوزارة البرق والبريد والهاتف .. ؟!

لماذا النفور من الفتاة المتعلمة

تناول عدد من الكتاب مشكلة أحجام بعض شبابنا عن الزواج بالفتيات السعوديات المتعلمات . وتحدثوا عن المشاكل التي تحدث بين الزوج والزوجة المتعلمة ، خاصة في تعاليها وغرورها وعدم المامها بشئون البيت وتربية الاطفال مما ادى الى وجود العديد من الفتيات العانسات والمطلقات من المتعلمات، وفي تصوري ان المشكلة ليست مشكلة الفتاة المتعلمة لان العلم حق من حقوقها وهبها أياه الاسلام منذ ان أشرق على الدنيا ، ولابد أن تحصل عنى اكبر قدر منه ، وان المستقبل المنظور يجعلنا نقدر اهمية تعليم المرأة .

لذلك ارى ان الخطأ لا يمكن أن يكون ناتجا عن العلم ، لكنه قد يكون ناتجا عن التعليم واعنى بذلك منهج التدريس الذى قد لا يركز على احتياجات المرأة الاجتماعية ومن أهمها الحياة الزوجية بكل متطلباتها

فلابد من الاهتمام بهذا الجانب من الراحل الدراسية الاولى وأعنى بذلك من المرحلة الاعدادية حيث يبدأ سن المراهقة واهمية هذه السن وخطورتها على التكوين الذهنى والنفسى سلبا وایجابا وفی تصوری ان معظم المشاکل التي تحدث للانسان هي نتيجة لاسلوب التوجيه والتعليم منذ الصغر وخاصة خلال هذه

فلابد ان تركز الرئاسة العامة لتعليم البنات على هذا الجانب وتوليه الاولوية والاهمية معا ، كما يجب ان لا ننسى دور الاسرة فهو دور اساسى في تكوين شخصية الفتاة فالاسرة تتحمل الجانب الهام والاول في التوجيه

المرحلة عمرحلة المراهقة ه.

ان وعى الاسرة وادراكها لمسئولياتها عامل مهم ورئيس في تكوين الفتاة فماذا يمنع ان تدخل الفتاة المطبخ تشارك والدنها وان تختار احد يومى الاجازة الاسبوعية فتشرف على شئون البيت .

ان حالة الترف التي حدثت اثناء الطفرة جعلت معظم الاسر تعتمد على الخادمة في شئون البيت فالي الجوانب السلبية العديدة التي نتجت عن استقدام الخدم والتي سوف اتطرق اليها فيما بعد فانتى اشير هنا ألى جانب واحد وهو التأثير غير المباشر على شخصية الفتاة من حيث المامها بشنون البيت الامر الذي يجب أن تنظر اليه بعمق وادراك كبيرين والامر المبشر بالخير ان الدولة بدأت تدرك هذه المشكلة والمشاكل العديدة التي تنتج عن استقدام الخادمات ووضعت شروطا وضوابطا جديدة حدت من الاستقدام.

وهل تتوقع كل اسرة ان تجد الزوج الذي يمكن ان يوفر لابنتهم نفس مستوى المعيشة التي يعيشونها ..؟ وحتى ان وجد هذا الزوج فانه وهذا ينطبق على كافة الازواج فانه يجب انَّ یری اثار روجته علی کل شیء بدءا به بما تولیه له من اهتمام ورعاية ومشاركة وان تكون ملمة بشئون البيت لانه لا يوجد شخص يمكن أن يضفى على البيت روحا ورونقا مثل الزوجة والام وانا لا ادعو هنا الى الاثقال على الفتاة لكنني ادعو الفتاة للمشاركة في أعمال المنزل بقدر المستطاع ، وان نقلل من الاعتماد على الخادمات، وان تضبع الفتاة في اعتبارها بتوجيه من اسرتها بأنها ستكون زوجة واما

و، الدارة ، تجربة متميزة في الصحافة العربية المتخصصة ، ولكنى الى ذلك اعتقد ان وجود عقل مفكر ذواقة وحساس على راس جهاز تحرير هذه المجلة من الاسباب التي جعلتها مجلة سعودية تشرف كل العرب بلا أستثناء . وه الدارة ، ليست من المجلات التي تقرا كيفما اتفق . في المقهى ، او القطار او الثناء الساعات المختلسة من اعمال المكتب. فهي كما قلت مجلة دسمة وغنية وزاخرة بالشيء الكثير . مما يستوجب التفرغ لها في هدأة ألليل او في ساعات حضور الذهن من النهار .

ائى اهنىء ددارة الملك عبدالعزيز، بالرياض على هذا الجهد الاعلامي المبذول والمبارك والمبرز ، وأهنىء المجلة بانتهاء سنتها العاشرة واستعدادها لدخول السنة الحادية عشرة .. وعقبال مائة سنة ان شاء الله .

🥊 وسیاسیة ذات ثقل ووزن جفد اعلامی مبرور ولقد قرات مؤخرا مقالا قيما للكاتب المسري ثروت أباظة في صحيفة الامرام حذر فيه من تصلني المجلة الفصلية الدسمة ، ، الدارة ، عودة تلامذة هذه المدرسة التي ادرت الحديث التي تصدر في الرياض عن دارة الملك عبدالعزيز تحولها الى مواقع الاعلام والنفوذ الفكري ويرآس تحريرها الاستاذ الكبير محمد حسين والسياسي في مصر . ولئن كان هذا موضوع زيدان . وهي مجلة غنية بكل مافي كلمة غنى من مصري صميم ، أي أنه من اهتمامات الانسان مدلول وزاخرة بالمفيد والجيد والمتع . واتجاهها المصري ومن شئون هذا البلد الداخلية فان علمي محض . وحتى الموضوعات غير العلمية المقال في مدلوله العام يصلح أن يكون شاهدا والدوريات الاخرى . بالدسامة والعمق الى حانب سلامة التناول والعرض وثروت اباظة كاتب وادبيب روائي من جيل مابعد نجيب محفوظ . وهو صاحب قلَّم شريف ،

> أباظة . وأتوقع ردودا أخرى . فهذا شيء طبيعي ولايهمنا ذلك . فنحن نريد أن نحصر الحديث ب موضوع عام يهم العرب في كل مكان . وما اقصد اليه شخصيا هو اثارة الانتباد الى نمو وتصاعد ظاهرة العودة الى المناخ القكرى

ازيد عليه مثقال ذرة ، او حبة خردل .

الامر بهم وهو يؤدي دائما ـ الى ممارسة اسلوب الارهاب الفكري والقمع الثقاق والدجل ومن هذه الزاوية ، انظر شخصيا الى مايتِرى في الساحة العربية ، واكاد اجزم ، صادقاً ، أن هناك استعدادا للعودة الى المناخ الذي كان سائدا قبيل نكسة ١٩٧٦ وهو المناخ الذي ادى الى الهزيمة _ ثم انتعش بعد ذلك سنوات بعد أن اجتاز فترة خمود وهمود . ويبدو اليوم أن الاجواء مهيأة لبروز هذا المناخ ليصارس في ظله اصحاب مدرسة فكرية وسياسية معيئة

وظيفتهم التي وجدوا من أجلها . انفي لا أنكر ولا استطيع الجزم أن أحدا يستطيع أن ينكر ، بالهذه الدرسة من قدرات على النَّاثير والنفوذ والتبليغ من جهة بسبب وجود مؤثرات على الساحة ألعربية تعمل عملها في العقل والوجدان العربي منذ عقود من السنين . ومن جهة ثانية لما تملكه هذه الدرسة من كفاءات سياسية وصحافية وثقافية بل وحتى فنية ، تعلمت ودرست ووجدت فرصتها للحركة والنشاط والعمل في ظل ظروف فرضت على الوطن العربي فرضا في طريق التحول الذي انعطف بالعرب من اتجاه الى أخر مع مطلعً

كل هذا مهد السبيل لظهور اتجاهات وأن اختلفت في الظاهر ، فانها متفقة من حيث العمق والجوهر ، على انتهاج سبيل ينحرف بها عن الخط العام الذي تلتزم به الامة العربيأ والاسلامية

واري شخصيا ومن موقع الرصد والمتابعة ان المجال الاعلامي اكثر المجالات تأثرا بممارسات تلامذة هذه المدرسة ، ولذلك لاغرو أن تحتضن الصفحة الاسبوعية الفروض انها ملَّتْقى الفكر القومي فكرا ذا مشرب ونكهة ورائحة تعود بنا الى اجواء ماقبل هزيمة العرب المنكرة سنة ١٩٦٧ .

ومع ذلك . فهذا مجرد مثال لا اقل ولا اكثر وما الكُثر الامثلة التي يمكن أن تساق في هذا المضمار والخلاصة أن الفكر السياسي العربي يشكو _ أن كان يملك القدرة على الشكوى !! من أفة الهيمنة والسيطرة والرغبة في الاحتواء وهي الافة التي تشكل البوم أهم وأضخم عائق يُحول بين العمل العربي الجماعي وبين تحقيق الاهداف القدسة لامتنا العربية والاسلامية . وليس هذا بكاف للقول بوجود جبهة متراصة لهذه المدرسة الفكرية والسياسية . فلا تزال هذه الاتجاهات منزوية وسط امتنا العظيمة ولكن سلاحها وقوتها في والصوت العالى و واتقان فن المراوغة والمحاورة والمقامرة ايضاً . هذا الى جانب القدرة على التغلغل والنفوذ والشيوع والانتشار في مواقع اعلامية وفكرية

جديدا على صحة مأذميت اليه . مافي ذلك شك قط . ولذلك كان من المنتظر ان تطلق القذائف عليه اثر نشر المقال الانف الذكر . وقد قرأت ردا هجوميا عنيفا على ثروت

والسياسي والادبي الذي كان سائدا قبيل هزيمة

هذا هو مربط الفرس ، وبيت القصيد .. لا

بقلم: **عبداله النويص**ر

ومسئولة عن بيت واسرة

ان تتمية هذا الشعور من قبل الاسرة لدى الفتاة سوف يضعها في المكان السليم وينهي النظرة الخاطئة للمرأة المتعلمة .. وكما قال الشاعر الام مدرسة اذا اعددتها اعددت شعبا طيب الاعراق . ان موضوعا هاما مثل هذا الموضوع لا يكفى طرحه في مقال او حديث اذاعی او تلیفزیونی عابر لانه یعنی حیاة المجتمع باسره فلابد ان يخضع لتحليل علمي واقعى ونظرة موضوعية يشارك فيها كل صاحب فكر وقلم ف كافة الوسائل التعليمية والاعلامية حتى نعيد الثقة بالفتاة المتعلمة . ولابد من التركيز على الاسرة قبل المرافق

التعليمية وتوعيتها لتقوم بدورها وتؤديه على احسن ما يكون وليس المهم ان تكون الأم متعلمة فكم من امهات لا يقرأن ولا يكتبن اخرجن رجالا وقتيات هم الآن في قمة المسئولة ، فلابد اذا ان تعى الاسرة مستولياتها وتؤديها وان لا ندع الرفاهية تعصف بمستقبل فتياتنا ، وتضيع منا عاداننا وتقاليدنا العربية الاصيلة ، فلابد ان نعرف كيف نتعامل مع الرفاهية بحيث نوظفها لكل مأفيه صلاح الآسرة ، فالفتاة التي تأتى من الجامعة او الدرسة لتجد كل شيء معد الها ولا يطلب منها القيام بأى دور ، كيف نتصور ان تكون هذه الفتأة وهي سندخل حياة جديدة لا تعرف عنها شيئا اما من حيث ان الفتاة المتعلمة تتعالى على زوجها فلا اعتقد ان فتاة تدرك ابعاد مسئولياتها وتهتم بمستقبلها ان تتعامل مع روجها بهذا الاسلوب ، كما يجب ان لا يجعل الرجل هذه الفكرة الخاطئة عقدة في حياته ولابد أن ينظر للامور بذهنية متفتحة مليئة بالحب والامل وان يحول السلبيات الى ايجابيات وان يعرف كيف يقود دفة الحياة الزوجية ولا اعتقد أن أى زوجة تحب زوجها وتجد منه نفس المشاعر والاهتمام ان تتعالى عليه حتى لو بلغت قمة العلم والثقافة وان وجدت فانها بلا شك انسانة مريضة ومعقدة ، فالرجل يجب ان يثق بنفسه وأن لا يدع لهاجس العلم أي تأثير عليه ، بل في اعتقادى أن الفتاة المتعلمة أو المتقفة هي اكثر ادراكا لمسئولياتها ويخطىء من يعتقد أن تعلم الفتاة سبب في تعاليها وغرورها وسلبياتها في شنون البيت ، قالمم ان يختار الرجل شريكة حياته من اسرة استطاعت أيجاد فتاة صالحة مدركة لمسئولياتها وان تكون الحياة بينهما كما امرنا الله مودة ورحمة

●● وكانت على هامة الدراسات دراسة عن القصة الحديثة اصولها وخلفياتها للكاتب وولتر الن : ترجمة د. محسن الموسوي . ويعد الكاتب وولتر الن مبدعا وكاتبا روائيا بالاضافة الى كونه صحفيا متابعا بحكم تخصصه في كتابة المتابعات والعروض لللحق جريدة التايمز الادبي ، ولهذا فأن دراساته الإكاديمية تاتي مصبوغة بهذين الحسين

●● وقد تناول في دراسته هذه القصة والحكاية ، والنادرة والقصة يقول : ان القصة القصيرة قبل ظهور الحديثة منها هي تعبير من تعابير الرومانس : اما مجَّالها فهو العجيب المذهل وهدفها هو ان تفاجيء إن لم تكن تدهش أما غايتها فهى التسلية ، فلنفكر بشهرزاد ، التي كأنت تسلى السلطان بمهارة ادهشته

أو لنفكر بسيدات بوكاشيو الشابات وبسادته الذين كانوا يقتلون الوقت بسرد القصيص وهم في المنفى بعيدا عن فلورنس التي عمها الوياء ودون شك فان فطنة القاص ولباقة طرحه للمادة، وانتقائه للكلمات واسلوبه بعامة كلها عناصر تقرد نحر تتمين فنه ، ولكن رغبة الستمع في ان يندهش ، تكمن في أساس

●● وقد يكون عنصر المفاجأة جوهريا في اي عمل ادبي لكن ذلك لم يعد الشيء الاول الذي بيحث عنه فنحن قد نفترض ان عنصر المفاجأة هو الأخر لا بد ان تكون له مبرراته والا يكون طارئا ، منتوجا بسيطا لموقف او لمفارقات متوازية . كان ، توماس هاردي ، يقول عن الرواية اصلا: وإن القصة يجب ان تكون على درجة من الاستثنائية تبرر حكايتها . منا تكنن المشكلة اي التوفيق بين المعادل وبين الاستثنائي غير المألوف الذي وحده يجعل امرا طبيعيا أن تسكن الذاكرة حكاية او تجربة مروية، مستدرجة المرء الى اعادة روايتها . ●● وعن ، المألوف والمرتقب ، يقول الن: يعد تورجنيف احد مؤسسي القصة الحديثة وكانت له في تخطيطات سام المنشورة عام ١٨٥١ قصة تدعى بيرمولاي وقد قام بسردها لكنه يقول :

ان اعادة سرد قصة تورجنيف يعني

طبعا تشويهها ذلك لأن كل كلمة فيها ، كل ما لم يفصح عنه بصراحة بل اشير اليه تلميحا يسأهم في تكوين الاثر الكلي الذي هو شأن اثر القصيدة بمنأى عنَّ ●● أن القصة القصيرة تتعامل مع

حدث منفرد ويذلك تحوله درامياً. جاعلة منه شيئا مختلفا تماما فما يمكن أن يطلق عليه النادرة الاساس يذوب في حشد واضح من التضعينات أمام القارىء وحشد التضمينات هو في تقديرى سمة القصة القصيرة الحديثة التي لا بد منها لكن هذه التضمينات ليسّ بمستطاعها ان توجد دون نادرة قد تكون هذه ضمنية او بعيدة شأن قول الشاعر : قلبي ينط عاليا عندما أالمح قويس قزح في السماء

كما تتأول الاثر الكلي اذ يقول : اننا نميز القصة القصيرة في ضوء اعتبار ان القصة القصيرة ضاربة الجذور ف حدث منفرد او ادراك ، لانتا نشعر انتا نقرأ شيئا هو ثمرة لحظة معينة واحدة من الزمن . شرة حدث معين لوحدة او ادراك حي محدد واحد . ●● ثم تناول الن تجربة وولتر

سكوت ، وهاردي ، وستيفنس وتتاول بالتالي تأثير فلوبير على تاريخ السرد القصمي الانجليزي والامريكي وتناول ايضا نظرية فلويير القصصية التي تقوم على ضرورة موضوعية الكاتب والأهمية الشاملة للاسلوب من حيث دقة الأداء وهناك ضمنا الاعتقاد ان مادة الكاتب المناسبة هي الاعتيادية فوجهة نظر فلوبير بشان الكتابة تتضمن نظرية ما يسمى ، بالواقعية ، ويعدها بقليل و الطبيعية و . ان أراه فلوبير في الفن هى كلا سيكية ومناقضة لما نعتبره في العَّادة رومانسية . وبالتالي تناول اثر ه موباسان ، الذي كان في نهاية حياته القصيرة نسبيا اكثر كتاب القصة القصيرة شهرة في العالم ، ثم اضاء عدة نقاط حول القصة الأمريكية بدءا من مجموعة ناثانيل هوثورن ، حكايات تتني مرتين ، مرورا بـ (بو) وملفل الي جيمز وتناول الاسباب التي تقف خلف طُهُور القصة القصيرة في امريكا بهذه

الدرامية . وعلى حد قول هنري جيمز

بنحافة الحياة الامريكية اي خلوها من نسيج اجتماعي غني ومتشابك ، انها الحكاية الشاعرية الموجزة وليس رواية الطباع المندة المنتشرة التي تكون الشكل الطبيعي لتجاريهم الحادة، ولكنها منعزلة وفي الوقت ذاته فانهم كانوا مستحسن متوقدين لتطورات الرومانسية الانجليزية والاوروبية . انه تصادم التجربة المحلية والاجتماعية المشتتة مع الرؤية الفنية المتنوعة دون حدود الوعي الذي اثبت كونه مثّاليا امام نمو القصة القصيرة .

●● هذا ويحتوي العدد على دراسة عن والجذور الفلسفية للتقافة الغربية ، للكاتب تشاراز م. بيكويل ، ترجمة يوسف ثروت ـ وهذه الدراسة تتضمن أمورا هامة في القلسفة : اهمها موقف المفكرين الاغريق _ حيث كان مرقفا موضوعيا مستقلاً . لقد عالجوا معضلتهم دون الالتفات لأي نفع او فائدة ، كانت رغبتهم الملحة بيساطة تعنى بالتعرف على العالم الذي نعيش فيه وادراكه والحصول على هذا الفهم برصد الوقائع واعمال الفكر فيها لقد كانوا بيمثون من خلال الأرتباك التعبيري عن وحدة ما ، بين المظاهر المتغيرة .

●● وقد تطرق بيكويل الى المشكلات الاخلاقية لدى سقراط الذي اقتصر عليها ولم يمنح افكاره الكلية وجودا منفصلا أو مستقلا . كما تناول انفصال افلاطون عن استاذه ، مؤسسا مذهب المثل ليشتمل على تقسير الطبيعة نفسها ويستخدم المنهج ذاته وصولا الى مثل جامعة شاملة ، بحيث تحدد الاقكار الاقل شعولا لاكتشاف النعوذج ، كي تتحدد المعاني في مجرى الاشياء .

●● إن الحركة المثالية التي بدأها سقراط تجد لها تعبيرا نهائيا لدى ارسطو ، انه مثالي ، واكثر مثالية من افلاطون لانه ربط مثاليته بالواقعية - - بد القطرية السليمة ، الفلسفة هي طريق

وبالقياس على ارسطو فان الحياة الفضلي هي التي تجد فرحا نقيا في الاشياء الجميلة العنبة وهي تشكل المتحضرة ، الحياة المُقَّفَّة .

القيم غير الملموسة التي تميز الحياة والفلسفة بالقياس عنى افلاطون تمثل طريق الحياة أيضًا وهي تجد الرفعة الانسانية متمثلة في القيم الروحية والسعى نحوها والاستمتاع بها .

، المسرح والبحث عن تقنية جديدة ،

ترجمها عن البولندية د. محمد هناء

وقد استعرض العديد من الجوائب التي تتصل بالمسرح _ والتقنية . وقد

اضاًه هذه الدراسة بمقولة ، لفاغنر ،

تقول : ، المسرح ليس مجرد صالون

للحفلات الاجتمآعية ، انه نضال فني

اجتماعي يعد فيه المثل داعيا والجمهور

مناصراً. بهذا يستعيد السرح

شخصيته التي افتقدما ويصل الى مراتبه العليا التي من اجلها وجد ،

●● ومن و قصائد امريكية معاصرة

التي ترجمها د. على شلش ، نجتزىء

هذا المقطع من قصيدة للشاعر جالواي

ها انذا لا استطيع في النهاية الا أن

لذلك الدافع الى حياة اكثر امتلاء

فقصائدكم ظلت تكبت بالكلمات شيئا

قد تتحرك في خياشيمكم رائحته بعد

● بالاضافة الى قصائد من قطلونية

ترجمها عن الاسبانية عبد اللطيف عبد

الحليم منها (شجرة الصنوبر في

يعشق قلبي شجرا اقدم من شجر

واقوى من شجر البلوط واشد اخضرارا

ويصارع الرياح التي تجتاح

●● ومن الترجمة الكاملة لديوان

الشاعر الياباني باثيو والتي قام بها

حسب الشيخ جعفر نجتزىء منها:

اشعر بالرثاء

فرومنتور) :

من شجر البرتقال .

تحتفظ اوراقه بالربيع الخالد

في مديح الشاعر ُريْكا : كما لو كنت قد قبضت

حين اوقعت الشمعة في الظلام

اردت ان اكبت اغنية وداع

(٢) املنا تحد يقنا بالقمر متلذذين

اخيرا يمكن ان نستريح قليلا ..

●● والشاعر ، باثيو ، من مواليد عام

١٦٤٤ ، مر في طريق شعري صعب ، في

اشعاره البكرة كان محاكيا لطريقة

الشعر التقليدي وفي سعيه من أجل

اسلوب جديد كآن يدرس بانتباه اعمال

ودوفو ، وقد جعل من المبدأ الجَمالي د ال و جي س سيد، الجعالي . • سابي • اساسا لاعماله الشعرية

وسابي تعني في معناها الاولى: كابة الوحدة ، وترى هذه النظرية انه يجب

أن يعبر عن الموضوع المعقد في اشكالُ

بسيطة ، كلاسيكية ، داعية الى التروى

بيد أن بأثيو وجد أن البحث عن الجوهر

الكامن في كل ظاهرة منفردة مرهقا

ومصلاً . اضافة الى ان الشعر

الفلسفى ، حسب المبدأ السابي ، لا

يوصل ألرء الا الى التأمل السلبي ، وقد

شعريا جديدا متقدما: پدعى

ه كارومي ، اي الخفة وقد دعاً هذا المبدأ ألى البساطة والشفافية في

اعلن باثير في سنواته الاخيرة مبدأ ه

والتأمل في قراءة المادة .

لكنها انكسرت في يدى

بيديك على البرق

عند الفراق:

على المروحة

بحشلة تعشن بشيؤون الادبث فالعشاغ

صورة غلاف المحلة

الاغريقي تيقظت فعالية أبداعية ، ان الرؤيا العظيمة التي اختص بها الفلاسفة الاغارقة ذات قيمة مستقلة عن الزمان والمكان والطروف : • ايها الاغارقة انكم شباب خالدون ، :

ت عن تقنية جنيشة

ب الثعوب :

خانب الايطالي أيتألو كالقينو

الثنبان الفعرة فعثلاث من رواية التكاشد العبلي سبر و الكربا

فأرجمة الكاملة لنبوان الشاعر الباباتي

كتساب العسدد

فصائد لتريكية معاصرة

سرحية الرداء الأحضر

لصائد مز تطليلية

لامرنية

●● وقد جاء في هذا العدد • ستيفن سبندر ، محملا ، بذكريات عن اليوت ، وقام بالترجعة د. موسى السوداني . ويقول سبنذر بالرغم من كل حسنات اليوت فان خطر التطيل النقدي يكمن في انه في حالة تتبع الخط البياني لتطور الكاتب فان ذلك الخط يصل الى

نمط بيدو كأنه خطة جامدة ، لقد اعطى اليوت عن نقسه ذلك الانطباع على اساس التصريحات التي اطلقها ومنها تصريحه الاكثر شهرة عن تطور الفنان والذي قال فيه أنه « عبارة عن ملسلة مستمرة من التضحية الناتية ، والاضمحلال الستمر للشخصية ، ومع

ذلك فان مكانة الفتان تتحدد ليس فقط من قبله هو وانما من طريقة التفاعل بين اعماله ويدين جمهوره في مختلف الازمان . إن جزءا من التأثير الذي تحدثه قصيدة او لوحة ما ليس هو فيماً يعتقده الناس حولها بعد اربعين سنة من كتابتها او رسمها، وانما فيما اعتقدوه وشعروا به حولها عندما كتبت

 ♦ في سنتي ١٩٢٧ و ١٩٢٨ لم يكن
 الكتاب من أمثال اليوت و (د. هـ لورنس) قد تعرضا لتقويم نقدي دقيق ولكن كان لكل منهم مؤيدوه ومعارضوه ي كل شيء في ما عدا ان المؤيدين كانوا بنظرون الى السنقيل- بينما كان المعارضون بالضد من ذلك تماما ولقد حرمنا هذا النقد في التقويم النقدى من فهم الثروة الكبيرة الكامنة في الاشارة والتلميح في الادب الحديث. ولكن الحقيقة هي انه اذا بدت قصيدة او

بوجود قوة فيها تتحدانا وتجعل النقاش حيا وفعالا . ان اليوت لم يكن اكثر ايجابية اذا اراد الاتسان ال يفسره .

رواية مليئة بالحياة فاننا كنا نشعر

● وقد تناول الكاتب سبندر ، الارض الخراب ء قصيدة اليوت الشبيرة فيقول انها كانت مثيرة بالدرجة الاولى لاتها تتعلق بالعالم المعاصر الذي كنا نشعر بأنه عالم حقيقي انها اثارتنا بوصفها اشعاعا ومع ذلك فانها اوجدت مشهدا تتحرك فيه الجيوش واللاجئون من جهة الى اخرى .

ولقد كانت تنطق بالمصير المحتوم وكان الشاعر ايضا يحس بمشاكلنا

●● ان اعظم ما في الفن والادب من العهد الغابر يمكن ان نغزوه الى تأثير افلاطون ، حيث لعب دورا في تباشير العلم الحديث والتطورات اللاحقة. وكلما حدث اتصال مباشر بالتقكير

من وحي « الكورنيش » بجدة :

في سنكون الظلام والبحر ساهرٍّ هـالـه البـعـد والفـراق ومَـمُ ناصب لاهب المضواطير كاسر

ایان منای محالحال ومنابر ايها الفابر المقيم بقلبي بيد اني في ركبها لا أيها الشاطىء المعطر بالذكرى سلاما فقد تولى الشباب الغيباب لم غابت وفيم كان سنوات تصرمت است ادري في مسراع وغفلة وشجون

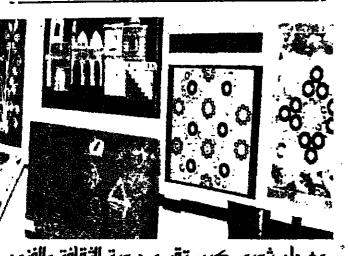
هجر الروض بلبل يتنفنى

يا حبيب السمار يا عاشق البحر أجسرني فقد طواني الهجسير. غمير اني يسربعكم است أنسى ملهمات عمل اللبالي نسدور غير أني يعربعكم لست أنسى عبر، الفاطئر الجريح لشط فبرف الشبذى وفساح في مداد لمحت هاتفة الامس

بههواه وحل في

في رحاب ۽ الکورنيش ۽ في موکب أنقنا

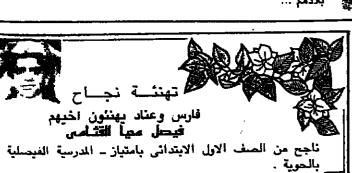
ابو القاسم عثمان



مهرجان شعبى كبير تقيمه جمعية الثقافة والفنون بالدمام أول وثانى ايام عيد الفطر السعيد

اعلام الجمعية (الدمام):

صرح الاستاذ صالح بوحنية مدير فرع جمعية الثقافة والعنين بالدمام لم (اعلام الجمعية) بأن الغرع يستعد حالياً لتنظيم الهرجان الشعبي الناب ودلك بمناسبة حلول عيد الغطر المبارك .. حيث تقرر لهذا المهرجان أن يقام أول وثاني ايام عيد الفطر السعيد .. ويقوم الفرع بمختلف اقسامه بالأعداد والتجهيز لهذا المهرجان .. وأشار الاستاذ بوحنية الى ان الفرع سيقوم بمخاطعة عدد در الهيئات والمؤسسات الحكومية بالمنطقة الشرقية .. البلدية .. ومصلحة المياد وأمارة المنطقة الشرقية والحرس الوطنى وغيرها من الجهات الحكومية دات الاختصاص لمشاركة الفرع في الاعداد والتجهيز لاقامة هذا المهرجان حبث ستقوم بلدية منطقة الدمام بتحديد موقع الاحتفال وذلك للبدء و تجهيره لبوم الهرجان .. وسيشارك في المهرجان عدد كبير من فرق الفنون الشعبية سمنتك مدن المنطقة الشرقية كذلك مشاركة بعض الجاليات الغربية والاجنبية حيث سيفتح المجال امامهم لتقديم بعض من الوان فنونهم الشعبية الني تتميز مها



تعلن مؤسسة العطيف للتجارة والمقاولات بأن مكاوليها الاتي اسمائهم مسحو تأشيرة حروح وعودة ولم بعودوا هني الار اسمد التعلمل معهم ١ - مرتمى معد عبده (سائق) مصرى المسية ا - سونترین راتا سانی (حداد) تابلندی المند : - شاليو أحامري إنجار) ثالندي ألهند

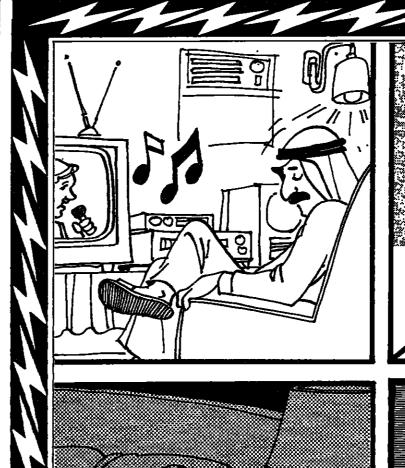
دارعكاظ

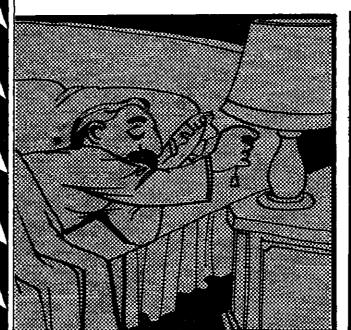
تعلن عن قبول استقالة السيد/بخيل الله عبدالله صالح السعري -السعودي البينسية ممن العمل كمعقب لمعاملات الدار لدى مكتب العمل والعمال الرئيسي للمنطقة الغربية بجدة ومكتب الاستغدام بالسطقة العربية بحدة اعتمارا من ١٤٠٥/٨٦٥ هـ. وبدلك لم تحد للعدكور أي علاقة بالدار ولا يعني له التعقيب على معاملاتها والمعلومية جرى نشر هذا الاعلان

١١٤٢٢ قيمه ١٤١٥ عن م

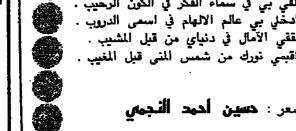
71:41 ---

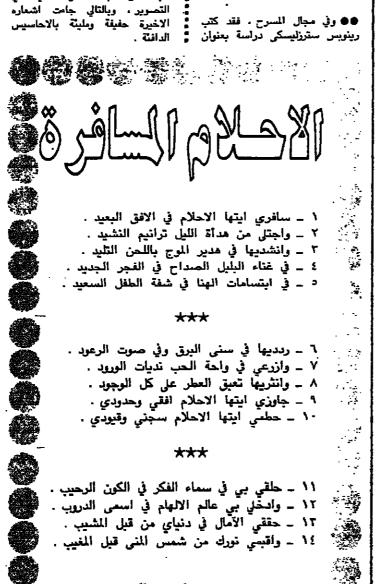
شعر: حسين أحمد النجمس





أخيئ المشترك .. إذا شكوت أن السكوم يغالبك فالواجب يحتم عليك اطعناء الانوار واعتلاق كالمنوارية





استطاعت دول محنس التعاون الحليحي وافترة وجيزة من الزمن أن تخطو خطوات كبيرة ل سعبل توطيد التعاون والتكامل في حميم المحالات فيما بيسها ولعل أهم الحارات المعلس نوفيم الاتفائية الاقتصادية الموحدة في ١١ نوفمبر ١٩٨١ ، وتنفيد بعص منودها و محال النعرفة الدمركية الموحدة والسماح لمواطني دول المجلس بعمارسة بعدس الاستخة الاقتصادية ومنح التسهيلات اللازمة لمرود البضائع بطريق

أنجل المطوة ألقادمة في تنفيذ بندد الاتفاقية الاقتصادية الموحدة ستشمل التعارن والتكامل المعرف بين دول المحلس أم أن هذه الخطوة سابقة لاوانها ؟ همران بين عرب من المساور المساور المساور المساورة الموحدة المبلس المعاون الخليجي سنبي موضوح أز دول المحلس وهي تعسع أسس النعاون والتكامل فرجعيع القطاعات بينها ول اختيارها نوعية الغيان المؤسس كاداة لتحقيق اهدامها قد اخذت في عين الاعتبار طبيعة الملاقات التي تربط بن دولها الست ، وحصيلة التجارب الاقليمية الاخرى على كل من

المستوبين المعرس واستون ولعل اختيار تجوية السوق الاوروبية المشتركة كنعوذج يمكن الاستقادة منه لدعم مسيرة الاتعاون المصرو الخليجي - لايرجع فقط الى كومها تجوية واندة ومتقدمة بين تجارب المنظمات الاقليمية الدولية وإنما بسحت وجود قواسم وسعات مشتركة ومتميزة في أن واحد بين غدول مجلس التعاون الخليجي ندول السوق الاوروبية المشتركة تتباين فيها الانظمة التشريعات المصرفية مما بشكل قاسما مشتركا بينهما . هذا بالاضافة الى أن دول المجلس له احذت كدول السوق الاوروبية المشتركة بدختاف اشكال التكامل المدوقة من منطقة

التبارة الحرة والانحاد الحمركي والسبق المشتركة الى الوحدة الاقتصادية وإذا نانت التجربة الاوروبية قد بدأت بالمتكامل القطاعي عبر منظمات متخصصة . فإن التجربة الخليجية وصعت منذ بداية تأسيسها في ماير ١٩٨١ م الصورة العامة والشاملة لمتلف اشكال التكامل التي أوضحها النظام الاساسي للمحلس وبنود الاتفاقية الاقتصادية

والملاحط أن نجربة النعاور المصرل للسوق الاوروبية المشتركة بدأت مؤخرا حيث قامت اللعنة الاوروبية أولا مترجيه عام ١٩٧٣ م يتطبيق مبدأ معاملة المنشأت الأوروبية في القطاع الصرل نعس معاملة المنشات الوطنية انطلاقا من المبدأ العام للمادة ٧٠ من اتفاقية روما واعشرت هذه الخطوة غير كافية إذا لم يصاحبها في نفس الوقت تنسبق بين نظم القوانين المصرفية الوطبية المتباينة أو المتناقضة في بعص النقاط. فكان توجيه ١٩٧٧ م الذي وضح الهاراً عاما يحتوى على صادىء شاملة وترك تحديد بعض قواعد تنفيذ هذا الاطار الى تبني

كما لمعت الفعاليات الاقتصادية وردول السوف الاوروبية دورا كبيرا في تدعيم التعاون الممرق بين الدول الاعضام فعلى المسترى الوطني قامت مبادرات مطبة في بعض دول السبق لانشاء معاهد أوروبية مصرعية لتدريب الكفاءات المتخصصة في العمل المصرف ولعل اهم المادرات تأسبس انحاد المحمارف الاوروبية في عام ١٩٨٢ م الذي يضم الجمعيات

المصرفية الوطنية في دول السوق وعلى ضوء المبادىء التي يمكن استخلاصها من التجربة المصرعية الاوروبية معتقد أن دول مجلس المتعاون الخليجي يمكن أن تسير نفس المنهج و دفع مسيرة التعاون المصرف دون أن تنتظر توصل الدول الاعضاء الى التكامل الاقتصادي

والنقدى ، فالمسارف في نهاية الامر ليست إلا أدوات وسيطة في تنفيذ التكامل الاقتصادي والنقدى لدول المحلس ولدلك عان وجود تنسيق بين التشريعات المصرفية الخليجية يعتبر ضروريا في كل الحالات فبل او بعد تحقيق التكامل الاقتصادي والنقدين

وانطلاقا من مكانة القطاع الخاص والاعمية التي اولته له دول المجلس فإنه باستطاعته أن سأهم بفاعلية و دفع مسيرة التعاين المصرف الخليجي بالتنسيق مع الامانة العامة لمجلس

كما أن التقريب ثم توحيد قواعد الترهيص وممارسة النشاط المصرفي يعتبران من العناصر الاساسية في سبيل تنسيق النشريعات المصرفية الخليجية وكذلك اقامة نظام خليجي مركزي للمعليمات الانتمانية والندء متطبيقه محليا على المسترى الوطني أولا وفي جميع دول المجلس بعثل أهمية كدرى للمصارف والعملاء في مفس الوقت ، ولايحتاج الى اسهاب او تأكيد .

رمح المرحلة الفادمة الني تشهدها دول مجلس التعاون والتي أكلت على دور القطاع الناص في الننمية بمكن للمصارف أن تضطلع بدور حيوى لدعم هذا القطاع انطلاقا من الساهمة في وصع افضل الاساليب للتعاون المصرف الخليجي وفتح قنوات الحوار التي يمكن

مها طرح ارائها على المستولين في دول وامانة مجلس التعاون بين أطراف ثلاثة هي البيرك الوطنية التحارية ، العساديق والبنيك الوطنية للأقراض التابعة للقطاع العام ، السلطات النَّقدية المتمثلة و البنول الركزية أو مؤسسات النقد

هذا الحوار الثلاثي سيساهم كثيرا في تبادل الاراء حول الموضوعات التي تهم القطاع المسرق بصغة خاصة والقضايا الاقتصادية الوطنية كما سيساعد على طرح تصورات مسول المصارف الى السلطات الوطنية في موضوعات التعاون المصرف الخليجي وسبل

تدعيمه . هذا الى حانب النشاور مع الهيئات الاخرى دات العلاقة مع المصارف مثل الغرف التجارية الصناعية الوطنية للاستفادة من تجاربهم مع بقية الفعاليات الاقتصادية الوطنية . ويعكن أيضا لدول المجلس إن تحذو حذو السوق الأوروبية في تأسيس اتحاد خليجي

للمصارف الوطنية تجمع فيه كافة الجمعيات او الاتحادات المصرفية اليطنية سواء القائمة أو المزمعة لاسيما وأن بعض الدول توجد فيها مثل هذه الاتحادات كالبحرين والامارات العربية

ولعل وجود مثل هذا الاتحاد سيساعد على ايجاد قنوات أنصال في حوار مباشر باسم مصالح القطاع المصرر الخليجي مع السلطات النقدية والامانة العامة في مجلس التعاون

. . و ملخص الكلمة التي القيت في ندوة البنك الاهلي بالرياض ، .

الملكة تطور صناعة البتروكيماويات الثانوية

منظفات ومذيبات وزيوت

تشحيم ويبلغ اجمالي حجم

رويتر (البحرين) : تقوم الملكة العربية سعودية بتطوير صناعة للبتروكيماويات الثانوية في مدينة ينبع على البحر الاحمر وقالت مصادر صناعة البتروكيماويات انه سيدا انتاجيا في اوائل العام القادم المشروعيات

المزمعة وكثير منها

مشروعات مشتركة مع

شاز والتعليم المبسب معولية للنقل الجنامب توطنية للنقل البحري إيد ترطنية للنقل البحري إلد

من الدولارات . وقبالت المسادر شركة لوبريزل الامريكية وشركة الكيماويات والتجارة الدولية السعودية اتفقتا في مارس الماضي على تأسيس شركة مشتركة

عركة تداول الاسمم الاسبوعية

الفترة من ١٤٠٥مـ عاوان٠٤٠

لانتياج ٢٠٠٠٠٠ طن

مصنعا يتكلف ٩٠ مليون الاستثمارات مئات الملابين ريال ۲۲.۵ مليون دولار ويستضدم مواد خام

متوفرة محليا . وقالت الصادر انه يتوقع ان بيدأ المصنع انتاج منظفات ومواد مانعة للإكسدة أن يناير القادم وان يعمل بكامل طاقته في مايو من العام المقبل سنويا من المواد المضافة

الى زيوت التشحيم

وستقيم شركة لوبريزول ترانس ارابيان

To-

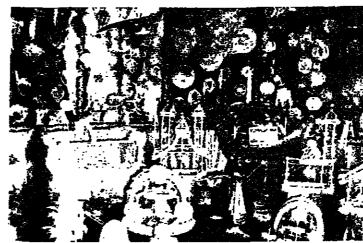
فشاط القطاعات في السوق خلال الفترة عن ١٤٠٥/١٤ ملام علام ١٤٠٥/١٤ هـ

	A		قدرکسات السدارات		السبدي للسبدي هكلسي		النجس النجس القلمي	گئیست 19سیس اکسیس	
	٢	•	,	*	× 10	L'dda'da-	2 79	TIATT	فقرقات الساليسا
<u> </u>	7	7	•	*	3 17	T.E-Telet	7 10	TOTEL	14,316 54.13
	<u> </u>	7		177	2 Tet	ley.tet	3 17	7-177	1,200 844
,	- -	7	-	TK.	2 1-4	TT(-500	7.4	771	فنركاه لايراث
<u> </u>	"	,	17	117	£ 1	1-146-617	1 1	F1/9	ليجري فك ب للكاماة فيسول
									N-



تقریر اخباری:





مشكلة الديون

التباطؤ الاقتصادي الامريكي يؤثر على اقتصاد امريكا

إن مشكلة الديون الخارجية التي تشغل العديد من دول العالم الثالث ، تحمل في طياتها عدة مخاطر سياسية واقتصادية .. ففي حين تحاول غالبية هذه الدول تأجيل سداد ديونها والاكتفاء بدفع الفوائد فقط فان حجم الديون يزداد وتبعا لذلك تزداد الفوائد ..

الي ١٩٨٤م الا أن منه المشاكل

الأقتصادية قد تفاقمت حاليا بسبب التباطق

الاقتصادي في الولايات المتحدة الامريكية

الذي اثر على اقتصاديات عدة دول مدينة

خاصَّة في آمريكا اللاتينية، وقد كأن

الفائض التجاري بين الولايات المتحدة ودول

امريكا اللاتينية يبلغ ٢٧ بليون دولار

امريكي في العام الماضي لصالح امريكا

اللاتينية ولكنه سينخفض هذا العام بشكل

كبير وسيؤثر بشكل خاص على البرازيل

ومما يذكر ان مجلس الاحتياط الفيدرائي

وهو بمثابة البنك المركزي في الولايات المتحدة

الامريكية قد خفض سعر الفائدة عن ثمانية بالمائة الى ٧،٥ بالمائة في صحوة تهدف الى

الجدير بالذكر أن دول أمريكا اللاتينية

ترطف يخلها في خدمة ديونها المزمنة ...

ويبدو حاليا أن الإنكماش الاقتصادي

سيؤثر كثيرا على هذه الدول بوجه عام وعلى

الارجنتين بوجه خاص .. وعلى الرغم من ان

الحكومة الديمقراطية الجديدة قد وقعت

التفاقية مع صندوق النقد الدولي الآ ان

الوضع الاقتصادي مازال سينًا اذ وصل معدل التضخم الى ٥٠٪ .. لذلك فان

المنظمات والهيثات البنكية الامريكية تسعى

لاعاة النظر في سيأستها الخاصة بتحديد

كما ان البرازيل من الدول المرشحة لمزيد

من الشمور الاقتصادي .. حيث تقف

مشكلة التضخم المتزايد فيها حجر عثرة امام نجاح برامج التقشف التي تتبعها

الدولة يهدف حل مشاكلها الاقتصادية المستعصية فالحكومة الديمقراطية

البرازيلية أجرت مفارضات عديدة مع

صندوق النقد الدولى .. الا أنها لم تأتّ

وفي المكسيك عادت مشكلة التضخم لتبرز من جديد مصحوبة بهجرة بعض رؤوس الاموال .. ومما زاد الطين بله ان الحكومة

قامت بعدة اجراءات تقشفية منها تقليص حجم الانفاق الحكومي وتخفيض ثيمة عطتها و بيزو ، .. وعلى الرغم من ذلك فان

معدل التحسن الاقتصادي قد انخفض عما

وتعاني تشيلي من تدهور خطير في وضعها

الاقتصادي فهي واقعة بين طرق كماشة . الطرف الاول هو البنوك العالمية التي

احجمت عن منحها القروض الكبيرة .. عني

الرغم من ان تشيلي تطالبها باستمرار بمدهاً

بهذه القروض .. فقد طلبت تشيلي مؤخرا

مبلغ ٢٠٢٨ بليون دولار امريكي من هذه

البتوك التي لم توافق الا على ٧٨٠ مليون

كان عليه في العام الماضي.

القروض .

بنتيجة تنكر .

وقف تدهور النمو الاقتصادي .

وعلى الرغم من ان بعض هذه الدول الإكثر دينا في العالم نجحت في الابتعاد قليلا عن حافة الإنهيار الاقتصادي ومرحلة اعلان افلاسها باثباع برامج وخطوات اقتصادية متشددة الا أن هذه الدول لم تنجح في سواجهة وحل مشاكلها الاقتصاده والاساسية ، ومازال معدل التضخم فيها أَخذا في الازدياد .. كما انها مهددة بمخاطر الكوارث الاقتصادية السنقبلية .

وبما أنه قد ثلاشت بعض المشاكل المالية لبعض هذه الدول في الفترة من عام ١٩٨٢

اسمار الممنات

« البنك الأهلى التجاري » 15-9/4/

	۲,٦٤ ريال		السدولار الكندى
		. •	السدولار الامريكسي
ı	'هه. ۽ ريال		الجنيه الاسترليني
ı	۱۲۸٬٦۷ ريال	*	۱۰۰ فرنگ سویسری
	۱۱۲٫۷۲ ریال	•	۱۰۰ مارك الماني
1	۲۸,۱۹ ريال	•	۱۰۰ فرتك فرنسي
ı	٥.٨٢ ريال		۱۰۰ فرنك بلجيكي
ı	۱٫۸۵ ریال		١٠٠٠ لَيرة إيطالية
J	۲۲.٦٠ ريال	٠	۱۰۰ کرون دیشمارکی
Ì	٤٠,٣٠ ريال		۱۰۰ کرون سویدي
I	١٠.٦٧ ريال		۱۰۰ کرون نرویجی
Ì	۲.۷۳ رَيَّالَ		۱۰۰ دراخما بونانی
1	۲۱،۰۸ ریال	٠	١٠٠٠ بزتا اسباني
ł	۱۱٬۹۴ ریال	•	الدينار الكويتي
1	۹.٦٠ ريال	•	الدبنار البحريني
ł	۹۹.۲۵ ريال		۱۰۰ ریال قطری
ı	د ۱۸٫٤ ريال	•	۱۰۰ درهم اماراتی
ı	۱۰.٤٧ ريال	•	الريال العماني
ı	٦٠.٣٢ ريال		۱۰۰ ريال يمني
I	۱۱،٦٧ ريال	•	الدينار العراقي
l	۱۰۱ ریسال		الدينار الأردني
ı	۲۲,٦٢ ريال	•	١٠٠ ليرة لبنانية
1	۱٬۲۲ ريال		الجنيه السوداني
ı	۲۰٫۱۲ ریال	•	الجنب السودانی
ł	۶,۲۰ ريال ۶,۲۵ ريال		الدينار التونسي
ı	۲,۷۲ ريال		الجنيه المصري
١	۱٤.٤٢ ريال	•	انجنیه انتصاری
۱	۲۸٫۹۰ ریال		۱۰۰ روبیة هندیة
	۰۰۰,۱۰ ریال	-	۱۰۰ روپيه سنت

١٠٠ روبية باكستانية ۞ ٢٢,٧٥ ريال ۱۰۰ دولار سنغافوري پ ۱۹۲٬۸۹ ريال الدولار الاسترائى . ٢٠٤٨ ريال

اونصة ذهب ۲۲.۲۵ ریسال ونصة فضة

لسذه الإسسعار قابلسة للذفيسر ـب الأســـواق العـالميـة

كما ان الاضطرابات السياسية المتواصلة ي بيرو والقلبين قد اثرت على الأوضاع الاقتصادية بشكل كبير. ويبدو ان هذه الدول قد تعودت على هذا الوضع دون أن تتوصل ألى طريقة مثلي لحل مشاكلها الاقتصادية المستعصية وأسداد جزء من ديونها التراكمة .

يرى بعض المراقبين الاقتصاديين ان الحلُّ الامثل يكمن في مواصلة تعزيز التعاون الاقتصادي بين الدول الصناعية الغنية ودول العالم النَّالث مع العمل على تُحديثُ اقتصاديات الاخيرة وجعلها اكثر ديناميكية ونموا .. والمطلوب من الدول الصناعية الغنية طرح عدة حلول جذرية .. لا مجرد الاكتفاء باعطاء مسكنات تضمن لها استمرار التقوق وللأخرين استعرار الشهور وتؤدي الى ازدياد الهوة بين الطرفين . الجدول التائي يبين حجم الديون الخارجية لأكثر دول العالم الثالث دينا

ديون بعض دول العالم الثالث بالبليون دولار امريكي

11,T الكسية..... الارجنتين كوريا الجنوبية . فنزويلا..... اندونيسيا تشيلي. ١٩.٩

امام المؤسسات الفرنسية ا

تقدم دول الخليج دائما امكانات واسعة والى الموسسات الفرنسية . هذا هو ما اتكه امس الاول في باريس أُ المستشارون التجاريون والمسئولون عن التوسع الاقتصادي الفرنسي في كل من

وخصصه لهذه الدول الثلاث . وانك المسئولون انه اذا كان قد انقضم الكثير مما يمكن عمله في هذه البلدان بالنسبة

للمؤسسات الكبرى والمتوسطة والصغيرة أعلى حد سواه .

المملكة والكويت والامارات اتفتح افاقا تجارية

1 . ف . ب ـ ، باريس ، :

المملكة العربية السعودية والكويت ودولة الامارات العربية المتحدة خلال يوم اعلامي نظعه المركز الفرنسى للثجارة الخارجية عهد الصفقات الكبرى الا انه لا يزال هناك

وصرح ، نيدان ، المستشار التجاري 🛘 سفارة فرنسا في الرياض بأنه ينبغى أن إ تتكيف الماسسات الفرنسية مع هذه الاسواق المتطورة والهامة بصفة خاصة .

للمواطن ما يحتاج اليه _ ومن هذا _ المعهوم _ المنطقى _ جاء أهشام الدولة بالحساعة _ فوفرت لها كل الآمكانات البشرية والمادية ، والمعنوية _ فاصبحت بلادنا بفضل هذا الدعم

كتب ـ سعد الثوعى الغامدى

بالنسبة لدينة الطائف

لعدة اسباب اهمها _ ما يل

والتشجيع . من حكومتنا الرشيدة . دولة ليست صناعية فقط بل ومنتجة ايضا . وما كأن لهذه القفزة الصناعية الجيدة ان تتحقق لولا تشحيع الدولة ـ الذي سمل كل المواطنين ممن لهم القدرة على بناء _ المصانع _ فدعمتهم ماديا ويَنسبة كبيرة _ وماهذا الا ترجمة حقيقية _ للدعم الكبِّير الذي تقدمه الدولة _ للقطاع الخاص _ الذي اتبحت له الفرصة - الكاملة - للأنجاد نحو العمل الصناعي المدعوم بنسبة تزيد عن ٧٠٠ من الدولة . ومن هنا كانت الحاجة الى دعم المواطن _ العادي _ ضرورية _ وذلك من خلال دوره المطلوب في الوقوف الى جانب الصناعة الوطنية ـ بتشجيعه لها ـ والذي يجب ان يتمثل في الاعتماد عليها _لكونها _ تمتاز بالجودة التي لا تقل عن ارقى انواع الصناعات العالية _ومن هنا جاء حضور ، ومشاركة المواطن في ابراز هذه _ المعارض ضروريا _ لكونها ما كانت الا من اجله وفي خدمته اولا ، واخيرا ..

لاشك ان فكرة اقامة (معارض للصناعات الوطنية) في بعض مدن

وأذا كانت بلادنا دولله الحمد دعامرة بالمصانع الوطنية ، التي تشكل في مجموعها قاعدة صناعية قرية ، فان التعريف بنوعية . وجودة وحجم ما تنتجه مصانعنا الوطنية - يعتبر واحدا من اهم الشروط - الواجب توفرها لدعم وتقوية القاعدة الصناعية المحلية .

ومن أجل تُحقيق قده الغابة الوطنية _ جامت فكرة اقامة معرض الطائف للصناعة

المعرض المناسب في الوقت المناسب لت هذه هي المرة الأولى التي يقام فيها معرض الصناعات الوطنية وان كانت كذلك

ولعل اختيار مدينة الطائف ليقام بها معرض الصناعات الوطنية لهدا العام ، جاء مونفا -

١ _ الاستراتيجية التي تمتأزّ بها مدينة الطائد _ بحيث يمكن لمن اراد الاطلاع على هذا

٢ _ كون مدينة الطائف _ وبالذات في هذه الايام _ تضم عدداً كبي من كافة سكان المملكة

ومن أجل هذين السببين وغيرهما الكثير _ جاء الاختيار موفقا _ مما سيجعل هذا المعرض

يحقق نسبة جيدة من الفائدة التي من اجلها كانت فكرة اقامة مثل هذه المعارض .

دور المواطن في تشجيع الصناعة الوطنية

لاننا (بحلجة) دائمة ـ مثل كل ألدول النامية .. ولان (الحاجة) ام ـ الاختراخ ـ فقد

اتجهت حُكومتنا الرشيدة الى سد قده (الحاجة) الوطنية اللحة الى _ الاختراع _ الذَّي يوفر

المعرض من أهالي مكة المكرمة ومنطقة الباحة ـ أن يحضر بكل بدر وسهولة

الذين جاءوا اليها لقضاء موسم الصيف باعتبارها المصيف الاول

المملكة واحدة من الافكار الرائدة التي كان لتنفيذها الاثر الطيب فيما يتعلق بتنشيط الحركة الصناعية الوطنية من جهة والتعريف بها من

كل شيء عن ـ معرض الصناعات الوطنية بالطائف ان المعرض الذي تم افتتاحه امس يقام في منطقة تقع في نجاية شارع المك خالد _جنوبا _ وعلى مساحة تقدر بثمانية الاف متر مربع ـ ثم تقسيمها ال مناطق داخلية ، واخرى مكشُّوفة _ وقد تقرر ان تختار المصانع المشاركة _ المواقع التي تعرض فيها منتوجاتها بأسعار رمزية تقدر بــ (٢٠٠) ثلاثمانة ريال للمواقع الداخلية . و(١٥٠) ريال للمواتع المكشوفة ــ وُذُلُّكُ بِحَسَابِ المُتِرِ المُربِعِ الواحدِ .

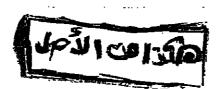
المصانع المشاركة في المعرض

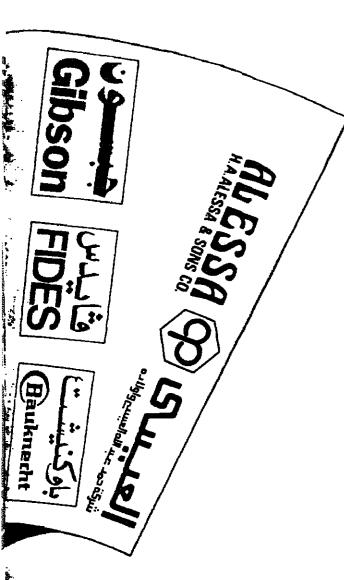
تسعون مصنعا وطنيا تشارك بانتاجها في المعرض من بين مجدوع المصانع الوطنية التي يزيد عددها عن (۲۲۰) مصنعا وقد وردت موافقة هذه المصانع في المساركة الى الغرفة التجارية المسئولية عن تنظيم هذا المعرض.. وقد تم الاعتذار لبقية المَّمَّانع الوطنية الراغبة في المشاركة _بانتاجها _وذلك لعدم توفر المسلحات بالمعرض والتي نفذت فور الاعلان عن اقامة هذا المعرض النكبير

البيع اثناء العرض

ومن المعلوم أن المصانع المشاركة بانتاجها في هذا المعرض - سنكون أمامها فرصة لبيع بعض انتاجها _ خصوصاً اذا توفر حضور المواطنين . ولاشك أن البيغ سيكون بأسعار منخفضة بقصد استقطاب أكبر عند من المواطنين ـ للوقوف على حقيقة جودة الانتاج الوطني .







السوال السابع:

ارتفع عدد المصانع المرخصة من ٧.

١٣٩٠هـ حتى بلغ عام ١٤٠٣هـ ١

---ريسال هدايا مقدمة {VV0007 ({VV0007 - 00.TA -

هئدئه م موتور کھراء سو زوکي ۰۰۰ شمعه

١٣٠٠ مئوديك ١٣٠٠

الربياض ـ شارع الاحساء ت٥٧٦٥٢٧٥ الغلياء ت ٢٦٤١٢٣٩

ملاحظة: لايقبل إلَّا الكوبون الاصلي لكل إجابة. ترسل إجابات الثلاثين سؤال في نهاية المسابقة .

سكركة العثودة للأعمال الشجارد جسَمامسًات، مغسّاسل موبيّليًا ، مطابخ - بلاط ، مُرابياً أمام الأسواق الكوتيية . ت ، الاه ٤٥٤ - ٢٢٢ ه ٤٥٤ - ٣٢٣٥ ه ٤ - بريية ٩٢ - ٣٢٣١

H.A.ALESSA & SONS CO.

شُركة حمد عبد الله العيسع واولاده

Gibson (Bauknetht

محمام فنريني ماركة بورشية هدية مقدمة من:

شركة العودة للأعهال التجاربية وللادوات الصحية

حِسَمَاتِ -مغاسل موبَيليا - مَطابخ - بَلاط - مَرابَي

عارة عن محموعة ضنحمة من العطور الباريسية الشهرة باراديزيو - نوبلس - نوستالجي - اوربيس - سريخاً - رائحة العود .



،البشر*ي للناجحاست* في الكفاءة المت

عكاظ (المدينة المنورة): اعتمد رئيس لجنة النظام والمراقبة بمركز المدينة الاستاذ عبد الله بن سعد بن حسين النتيجة النهائية لاختبارات الكفاءة المتوسطة للبنات في الدور الاول للعام الدراسي ١٤٠٥ / ١٤٠٥ هـ ويسر عكاظ أن تنشر فيما يلي اسماء التأجحات: ■ العشر الاول:

 الأولى بشرى فتيح العبد الله العمر _ المتوسطة الثالثة بالمدينة. الثانية سحر عيسى سليمان ابو سرية - المتوسطة الرابعة عشرة بالدينة الثالثة سميرة شعبان حامد عوض - الثالثة بتبوك الرابعة مها محسن نقا الردادي _ المتوسطة الخامسة بالمدينة الخامسة رفيدة حسن محمد البكار ـ المتوسطة الثانية بللدينة

 السندسة مها مصطفى السيد عثمان ـ المتوسطة الثالثة بالديثة السابعة مريم طالب عبد المحسن الدوسري الثامنة روضة عبد الهادي حسن كابلي - المتوسطة الثانية بالدينة * التاسعة رَّنا السيد ابراهيم عمر جعفر _ المتوسطة الثانية بالمبنة

 العاشرة منال عبد القلار قاسم محمد المتوسطة السادسة بالمدينة. المتوسطة الاولى بللبينة المتورة: سمية خلف رجاء سعيد العمري ـ سمية محمد عزت حلمي ـ سناء السيد جميل السيد محمد الصائغ س

سوسنَّن عبدقة محمَّد كدوَّان ـ سيرة غالب محسَّن

سوسن صنفة محمد كدوان - سيرة غالب محسن الصغيري - صالحة عبد العزيز على الرويشي - صلحة محمد سعيد الترجعي العوق - صباح عبد العزيز محمد معند عامد الحييشي - صفاه محمد حامد الحييشي - صفاه محمد رضوان طرابلسي - صفية احمد صالح الزهراني - صفية عبد ضغوان النخلي - طبية صالح على ابو زيد - عائشة ضغوان النخلي - طبية صالح على ابو زيد - عائشة حدم نظ عرب الله القالمة - عائشة خلص عا حامد

حويفظ عوييد اللقماني _ عائشة خلوي على حامد

البُلَادي _ عَانشة سعُود سعيد المعذَّريُّ _ عاشة

مسلم سليم الحربي _ عائشة نافع حمدان سبيل

حمدان العرق _ عبير جميل محمد خليل _ عبير عبد الكريم علي عبد الله سليهم _ عبير عمر عبد الهادي حجاج _ عبير عبد الهادي حمزة محمد عجوزة _

حديبان محمد الجابري الحربي ـ

_____ الباري _ عللة مغلح العمري _ عبال عليان مغفي الباري _ عللة مغلح العمري _ عليا عليان سلمى المماعدي _ علياء محمد لحمد محمد معبد _

علياء منصور أحمد النخلي - عنبر مسري عويد العمري الحربي - عواطف عويد علي عيد العمري

العمري الحربي - موسد حيد بي العمري العمري المحري المحدو المذكل - عيده واصل الطرق الدوي - غيده واصل مطلق الدوي - غزية على منصور تمزه الفريدي - غزيل مفرح عرض الحسيني - فايزة طالع زيدان العمري الحربي - فايزة غواز تخيل الله العبيدي - فاطمة على حالم السهلي - فاطمة عيده حسن خمير فايلة على صالح فرزان السهلي - فاطمة عدد حسن الدويل - فاطمة عدد حسن الدويل السهلي - فاطمة عدد مستر الدويل - فاطمة عدد سلم بخيل عليات الدويل - فاطمة عدد سلم بخيل

سائح يحيى الزَّهْراني ۖ فَأَطَّمَةُ سَعَدُ سَلَيْمُ سَخَيلَ

الحربي - فأطمة الزهراء مصد عبد الفتاح الصيريّ - فليزة مصد جمدان محمد العمري - فتحية عبد الحميد محمد علي بازرعه - فداء مثقال فليز عواد

القاسم _ فدوى عبد الرحمن حاج قراد ابو زيد _

فرجة عبد الصيد مرشود المعيريّ - فوزية معيض

عيد الصاعدي ــ كرمه محمد طالب حكيم ــ ليل جراد

كأهم الحبوبيّ _ ليل سعيد محمد بأفقية _ ليل صالح عرده الردادي _ مارية احسان سحاده الرفاعي ـ متبعة عبد الله احمد الزهراني _ مدينة

- مريم سفود سعيد المغذوي ـ مريم عبد ألهادي

حمندي العمري ـ مريم محمد حسين الحازمي ــ مشاعل صلاح عوض نهار الحربي ـ مطيرة سويلم

سليم اللهييي ـ معصومة حسين صفوان المعيري ـ

منی بشری محمود حمد نصر ۔ منی رکی شعبان

خليل _ منى سعد مسفر الجهني _ منى عثمان نوري

سليمان سرى – منى علي شيخ – منى محمد عبد القادر محمد النبيهي – منى تأصر حسن بلابيط – منال زكي شعبان خليل – منال عبد الفني مهدي حمود – منال علي عبد الفتاح كامل –منال محمد لمين

ترسن نیاز ۔ مثال محمد حسن مفتی ۔ مها بلیهش

سديم صالح العمري _ مها عوده معتق الحجيلي .

مها مطيران محمد الحربي الجابري ـ مها محمد

فأاد عثمان _ مها محمود عيد الآله خطيري _ مها

محمد سليم نخيل اللهبيي الحربي _ ناجية فالح

مرزوق الطري ـ تلجية محمد عبد الله اليماني

ناهد عبد الهادي عمر لبراهيم لبو عوف - نجعة

ضيف الله حامد الحاسري العمري ـ نجوى عبد

العزيز سعد سعيد العمري – نجرى على رياح عبد الل المزيني – ندى عبد الرحمن حميد عبد الله الحميده – نرجس قاسم شحاد الجرني – نزيه حمد

احد عتيق البليهشي أ نسرين حيدًر محمد عمر محمد صالح قطان ـ نهلة عبد للجيد عابد الطيار ــ

توال حسن فهيد شلاح الحجيلي ـ نوره احمد

حمدان اللقماني _ نوره على محسن المستيري الفهيدي _ نوره مطر حسن السهلي _ نوره ناجي داخل العرق _ ماله امن حسن عماد _ ماله السيد

علي المعيد أحمد كافي ـ هدى محمد الهلالي الشريف

ـ قناء محمد علي عبد السلام ـ هند اتور مأجد كردي

ـ هبيت عبيد الله محمد لمين كردي .. وداد محمد

ياسين بفيل _ وفاء محمد زيدان المربيطي العمري _

أبتسام سعيد سلّمان باحكّم ـ اسماء بكر محمد جاد

الله عوض _ اسماء محمد بكري لمين ـ اسماء محمد

امل منالح احمد عبد الطبيط ـ امل مصد عبد الله

فتيخ العبد العمر ـ بدرية محمد على كنه محمد

تمآراً محمد احمد محمد ـ ثريا محمد عمر ابو زيد

ثورة حامد محمد عبد المجيد الشيوخي ـ جميلة

محمد جان محمد ظاهر _ جهان مجمود عُبد العميد

بكرابو عصيدة _حنان منصور ايشان خوجة _حياة

المد محدد عمر النابل _ حياة مصطفى عبد الله الطوري _ خديجة عبد الرشيد مرزاخان _ رقية عبد

القادر عبد الله عزه _ زبيدة عبد الله مياه سهارا _

عويض الرحيل ـ سارة محمد عمر ابو زيد ـ ساميا

علي محمد دحمّان بازعه _ سعاد خاند جيتو _ سعاد

محمد عمر ابو زيد - سكينة علي اسماعيل الجناني -

سمر حبيب محمد بودال ـ سمر محمد محمد سيا

لحمد وسميرة قطب ألدين يعقوب وسناه محمد بكر

تكروني _ سهام عبد الوهاب عبد القاس الجزائري _

سوسن حسن يوسف رضوان ـ شاهدة حافظ عد

الحميد شكران علي بكر محمد ادريس فلاته - صباح

احمد على البرامي مساء مدال الوجاب بالقاسم و صفيتار صالح مالم رزق يدوي -صفية عبد السلام شير محمد تركستاني - ظبية عبد الله حمد الذريوش - عائشة سالم ضبيب سالم المحدي -

سرى علية مصطفى رلّج. ● الثانثة بالدينة المنورة:

مىالم عُلوي ابو زيد _ مرود عون محمد حيا

أمال محمد ابراهيم السوسي . أمنة محمد الامين ابراهيم الامين ـ ابتسام صالع احمد شرقاري ـ برسيم ابتسام فضي معوض الرحيلي _ ابتسام معمد ابراهيم الامين _ ابتسام محمد يوسف الكميلي _ لبتسلم مصدف مسعود الجهني - أعتدال حسن بكر داغستاني - اعتماد عبد الغني حسين احمد -الجرهرة عتيق بخيل الله الباري - السالكة مصطفى محمد سيدي الشيخ _ الهام محمد ناصر حمدار درار _ ام كلتوم لحمد محمد الامين لحمد _ امنة معيد بن سعيد العولي _ امنة محمد نصير الحربي _ لميرة أسعد عبد القابر مقنص _ اميرة عبد أحمد النزاري الجهني ـ اميرة محمد محمود الشنقيطي ـ امينة على فالح المغاسي ـ امينة مصلح حمد الحازمي ـ انشراح اسماعيل مصود عفاشه أنصاف الخارمي - انشراح اسماعيل مصود عدالت المصاف مصطفى محسين النخلي - ليمان غازي نامر الفاسي - ليمان محمود عبد القتاح المعد - ببية نايف محمد الاحمدي - جميلة ناشي صويلح المزيني - حميدة عبد اللطيف عبد ربه للحبيسي - حمان ثابت عبد ثابت المولد - حمان رشيد سام المامل حمان ثابت سالم غريب المصري ـ حنان سالم هادي الزيني ـ هنان سعد مسعود الجهني ـ حنان سعود سعد الاحمدي ـ حثان علي سعيد الاحمدي ـ حثان عويض عويد المآزمي ـ حنان فواز سعد حنان محمد عبده السيد - جنان مقبل ربيق الاحمدي ـخديجة عتيق الله حامد الاحمدي ـخلود عبيد الله سعيد ساعد ـ دلال جلبر سعيد الرّدادي -دلال عبد الله محمد القليطي ـ دلال عثمان حسن شحاتة ـ رواية عاشور محمد عاشور مدني ـ رواية موسى رافد الاحمدي .. رجاء نعيم محمد شيخ .. رقية عبد العزيز سالم الدعجان ــرقيمة منظور حسين فدا سين _ زينب احمد عبد الله للختار _ زينب اسمأعيل محمود عاشور عقاشه ـ زينب سعود صعود الاحمدي ـ زينب فالح حمدان بادي الجهني - سازة سليم سلمى الحجيل ـ سازة ضيف الله راجح الرحيل ـ سلمى صلاح فريح المواد ـ سلمي غالي عبد الجهار الرحيل ـ سامية محمد علية رجا المربي _ سعاد حميدي محمد المازمي _ سعاد سند مسعود الجهلي _سعده سالم عمالع الجهلي سميرة محمود خليل البلغاوي - سهج محم _ صوره حسين مبعدري دسوق معمد سعيد البلغاري _ صبيت فالح حمدان الجهني _ عائشة اعد محمد مصطفى _ عائشة جابر عوده الحجيل _ عائشة سالم صالح الكبي الجهني _ عائشة سالم هادي الزيني _ عائشة عبيد جوبير الصاعدي _ حالات ما الريني _ عائشة عبيد جوبير الصاعدي _ عائشة عواد مهنا عايض الاحمدي ـ عائشة محمود صن مصود _ عائشة مسلم نافع نويفع الصاعدي ـ عائشة مهنا نلجي مسعود الردادي _ عبير مبارك صالح واصل الحجيل - عبير محمد أبو الفترح عايض - عبير محمد السيد علي - عزه عبد العزيز ملجد الاحمدي _ عزه علي أحمد قائد البرطي _ عزه هذيل رابع الرَّحيلي - عزيزة سعد قبلانُ الحَجيلي -عزيزة سويرح رجيانُ الجهني - عزيزة ضيف الله رين رين ربيس سبهي د حريره صيف تله عليض المهني ـ عواطف محمد فريج الهلال ـ عيده - ساد عجيان مسعد حسين العروي _ غادة ابراهيم مرزوق عبيان مستد حسين العربي ما عدد الرسم الروين عبد الرحمن مقادة عبد الرحمن محمد ماللا محمد قاسم خضر - فاطمة الشريف محمد جميل دراج - فاطمة سعد صالح الكابي الجهني - فاطمة عبد اللطيف عليان السيد - فاطمة عبد اللطيف عليان المديد _ فاطمة عني عليان الرحيلي _ فاطمة عني مبارك ستيد - سعد على عين مرحيي سنيد - علي مبارك فرج المجيلي - فاطعة محمد مصطفى الشنقيطي - فاطعة مسلم مناور المجيلي - فائزة المعد محمود الجزائري - فائزة عبد المراجعين - فائزة عبد المحلم الكب الجيني - فائزة عبد المحلم الكبر المحلم المحلم الكبر المحلم المحل طُبِغَةً _ فتنة عطبة محمد عنى الطوري _ قدوة عبد الكريم شعيب الجاوى - فردوس عبد الحميد محمد عثمان داغستاني ـ فليز محمد ابراهيم تركي _ فوز محمد حامد ألاحمدي _ قباسة الشريف قابل الشريف مساوي _ ليني رجا الله حامد المربي _ مرفت محمد حمزة مبارك _ مريم عليثة عياض النبياتي ـ مريم محد سالم مختار الانصاري ـ منى بشير فرج الاحمدي ـ منى سالم راشد الشريعي - منى سليمان بنّيت الرواني الجهني - منى سليمان عيني الذكر - منى عبد الله مجمد اللجس _ منى فايز عايش الإجمدي _ منى ياحد صالح فريج الينبعاري ـ منار عابل صالح مکاوي علي ۔ مها ابراهيم حسين اسکويي ۔ مها لعند حسن حسن الحربي _ مها خالد محمد سليمان حسيب ـ مها دخيل آله عبد الله الحيدري ـ مها سقر احمد محمد أل الغامدي ــ مها سليمان بقيت الرواني الجهني -مها عبد الله صالح عمرو -مها عياده ضبيان التي الجهني - مها محمد علي مسلم الحربي - مها مقبل غنيم الرحيلي - ميزي مسعد بخيت الجهني - نادية عيد محمد الاحمدي -

راشد سالم السناني الجهني. ● المتوسطة الثانية بالمدينة المنورة: العسان محمد احمد حسين مظهر _ اسماه سعد حميد الجاسري – اقبال عيد سند ناقي الحربي – الجوهرة محمد منصور قزء الفريدي – الشريفة أمنة الشُرِيفُ زين العابدين ـ الهام أسماعيل سعد محمد ابو حسن ـ أمال محمد عبد الله الحركان ـ اماني سُعُود عباس احمد جمال لا أمل مملاح عبد اللطيفاً منصور العيران . امل عبد الكريم حمرة الانصاري ـ امل محمد اسماعيل رقوت ـ أميمة محمد عبيد الرحيم الاتصاري ـ أيمان حمزة محمد علي محمود لعاًن ۗ أيمان سُلِيمان حمد عبد الله الصَّيدري ۗ ايمان عبد الله رشيد العبد الله الرشيد ـ ايمان عواد متعد مراد - ایمان مبارك بوسف الجدییی - ایمان متحد فوزی احمد ابراهیم - بدریة لحم هادی عد الله - بسمة عوض مومی مصلح الاحمدی - بشری محمد رجب حمیدر - بشری هاجم سعدون الخالدی العنزي ـ نهية غيث فرج المعياي ـ تغزيد جمال يحيي بري ـ ثريا محمد عبد القادر حسين سناري ـ جميلة حميد حمد عرض السهاني ـ جيهان محمد پچی ہری ۔ دری محمد عبد العادی سیار مساور ۔ جمیلة حمید حمد عرض السملی ۔ جبھان محمد جمئر محمد اكبر غلام ۔ جبھان عبد اللغني عبد السلام الدیب ۔ حسنة جزاہ غیش البدرانی الحواد ۔ حفصة عبد الجمید مظاهری ندری ۔ حمدة عواض عملیر المرعثی ۔ حمدة عوض لائی الجابری العربی ۔ حمان محمد حسن ابو الذیر ۔ حمان سالم عوض المک ۔ حالت حمد حصد المعرف معادل ۔ حالت سالم عوض منان حدم حدود حديد هويمل حدم وبد المؤيز احدد شندي - حنان معدد عوده عبد الرحمن المنيني - خديجة احدد حدمن أبو الخبر - خديجة بغيت بلغت الصبحي - خديجة على يديي عوض النظي - خضراء عبد العال حضيض العرب - دعاء المنان - خضراء عبد العال حضيض العرب - دعاء النفلي خفصراء عبد العال حضيض العول داعاه مسلاح مصد مصبائي بدر دنياه سمان درجاب سعيد أمين خشيم و رحمة سعود نخيل اللهبي حربية محمد اسامة عربي كانبي و رسمة فائز حسن النخلي و رفد رضوان عبد الحليم للجاهد و رفيدة حسن محمد البكار و رنا السيد ابراهيم عمر جعفر وروضة عبد البكار و رنا السيد الراهيم عمر جعفر وروضة عبد البكار و رسمة كابي مسابع المساعيل و رسمة عالم محمد حساب و وسدة المحاصل و رسمة عساب و مسابع محمد الذروب و مسابع محمد حسن و حدمد الذروب و مسابع محمد الذروب و مسابع محمد حدمد الذروب و مسابع محمد محمد الذروب و مسابع محمد محمد و مسابع المحمد محمد الدوراء المحمد محمد الذروب و المسابع المحمد الدوراء المحمد محمد الدوراء المحمد ا محمد الخريجي - ربم مساع مستعيل - ربم مساع محمد الخريجي - ربع محمد طاهر محمد حسين -زاكة عواد عليد الحربي - زكية حسين علي الجرفي النخلي - زكية عمر عبد الله الهوسه - زكية هاشم محمد عليد العادة النحل _ زكية عمر عبد الله الهوسة م زكية فاشم محمد عايد المنائي _ زينب جابر قاسم الصالح _ زينب حسن العمري العربي _ زينب علية منبي النقل _ سعر محمد عائش الجيني = صحية لحمد عبد الله محمد الزهراني = سعيدة خليل ليدم. _ مسلطانة عبلمان عوض الله ماطر المدير _ سلوي محمد - دا الله حدم الناس عرب المدير المدير المدير -

عنبر للولد _ سفر قالد شريف افلدي العيتاني = سعر معمد شفيق القرشي _ سميرة عبد العال حضيض للعوق_سميرة على معمد خليفة التركي -

تلدية محمد مبارك الاحمدي - نجاة بنبان بنيه الحجيلي - نجاة حمد فرز الاحمدي - نجلاء غاتم

عايض ّ الاحمدي ـ نجلاء مقبل يوسف جيار ـ

تسرين لحمد عبد الرحمن غلام رسول ـ نشوى حمد

احمد الحاج ابراهيم _ نهى محمد أحمد ريق _ نهله

زين حمزة منصور خطابي - نوال حسان محسن الاحمدي - نوال عطية عساف الاحمدي - نورة احمد

محمد النزاوي ــ نورة محمد احمد مهراس الزهراني ــ نورة مرزوق بشير مطيران الجهني ــ نور مفلح سالم

المهتي ــ فدى صبحي سليمان حبيب ــ فدى عبد الحميد لحمد محمد علي ــ فدى محمد عمران دهيتم

ـ هة صلاح عبد الهادي النخلي ـ هند ابراهيم عجد

عالية عبد الصعد ابو الحسن بضاوري عقلية عبد الكريم شقفي _ فاطعة صلطان عزبز عبد العزيز _ فاطعة مبروك غميس باكريشان _ فاطعة محمد رابخ محمد ثاني مصطفى _ فاطمه محمد صالح الطيب النونسي _ فائزة مساعد سعد العول _ فتحية يحيى عطا الله منصور _ فتنه محمد سعيد شابي _ فريدة سالم امد بكران ـ فيماء عبد اللطيف سألم الحربي ۔ كوثر مسالح محمد عربيات ـ غياء لطفي محمود الشيخ علي ـ ليل احمد محمد محمود ـ ملجدة بكر محمد عبد الله سندي _ مرنت سالم حامد عبد الله المبدري ـ مريم محمد سعيد عوض العي ـ مريم موسى صالح رواق علي ـ مزنه صالح على محمد القزلان ـ معيضة جمعان احمد المالكي ـ مها مصطفى السيد عثمان ـ مي السيد يعل حسين هاشم _ ميسر غلام جيدر ولي محمد _ تلجية يلسين بلال طوله _ نسرين حسن عبد الرزاق على السقاف _ ملله عبد الكريم فأرس شفق ـ ميفاء عبد العزيز عبد الفتاح قاريء _ هيفاء محمود ابراهيم اسماعيل محمد _ وجنات الشريف حسين الشقراني - وداد عبد الصمد ابو الحسن بشاوري ـ ودلَّد محمد حسن علي جبلاري. ● الرابعة بللنينة المنورة:

ابتسلم عبد الحفيظ عبد آلله عثمان ـ ابتسام على خضر على الروضة الفامدي ـ ابتسام محمد حسين محمد على ردادي ـ اربح محمد عبد الله الحصين ـ الشريفة فيفاء الشريف صالح الشريف على ـ أمنة عبد الرحمن عثمان بابكر ـ انتصار عبد الحفيظ عبد بيد مرحمه مستونيس الله عدد محمد عريض -بالية يوسف عبد الجليل علي يماني - حسناه محمد لطف الله العباسي - حميراه محمد عارف شهاب -خوله نبراهيم محمد محمد أسلم خوشحال - زهراء يونس صالح اسماعيل فلاتة _ سهير حيدر يونس مسلام اسماطيل فلامة - سهير خيدر هيد الرحمن الحيدري - سهير عبد العزيز ياسين ابراهيم - طاهرة عبد المفاور عبد الحق عائشة عبد العليم اختر محمد الفغائي - عاطفة عناية الله قاري، مخدوم - فائزة محمد محمد احمد برناوي - فاطمة مهدي أبراهيم على - دريدة بقاه خان عبد القهوم فردوس عبد الففور خال محمد - قماشة عبد الله ابراهيم الطبان - كوثر محمد لطف للله العبلسي -لطيقة حسين حسن محسن الجيزاني ـ منى أحمد عبد القادر فشقري ـ مها راجخ عبد الله الراجح ـ ميمونة عبد الجليل محمد يوسف _ هديل السيد

محمد عبد النحلي السيد يوسف ● المتوسطة الخامسة بالمدينة المنورة اروى عبد الرحمن واجد جلبي – اسماء محمد اسماعيل الخطيب – اكرام اسماعيل عبد القادر

لحمد عيد المّربي ـ أمال عبد العّزيزُ عبد الله محمه مكي ـ أمل جبر محمود محمد خطاب ـ امل جمعان حسن الزهراني ـ انعام محمود لبو بكر حسين موسي مصد جار الله النفيس ـ حليمة أحمد يعيي للهوساوي ـ حليمة ارشاد للله شاكر ـ حنان أحمد عثمان المايد ـ حنان رياح رشيد الردادي ـ حنان سالم محمد درویش حیاۃ حسنی مصطفی السیقل خدیجہ بشیر عباس العقبی ۔ خدیجہ عباس عبد ۔ خدیجہ بشیر عباس العقبی ۔ خدیجہ عباس عبد ظرهمن للجيلاني _ رباب محمد عبد الله أبو الفتح بيانوني _ رهاب عماد محمد للعماد _ رهمه موسى عبد السلام التكروني _ رزان عبد الرؤوف اسماعيل حفظي _ رقية معمد ملكان الجاوي _ رنده جهاد ربيع عبد الرحمن الثمرة _ روضة محمد محي الدين عوض ــ زينب حسين نبيل على عويضة ــ سحر حسن ابراهیم حمدی ـ سلوی احمد شوقی ابر عزة ـ سمیة احمد قال محمد ـ سهیلة حاسن احمد الاحمدي ـ صفاء سعيد علي الفاعدي ـ عبير سليمان مصدي - صحب سعيد عن العددي - عبر سايدان محمد الجربوع - عبر علي محمد مرزوق - عراطه حسن مقبل القرني - عزاطف عبد الكريم علي جماد البرقي - فائزة ملك عبد المق الباكستاني - فاطمة الحمد محمود القوله - فاطمة حامد يسكي عبس -غلي محمد القابل - فاطمة على لحمدي - فاطمة على محمد عبد القابل - فاطمة على لحمد القابل - فاطمة محمد عدد القابل - فاطمة على لحمد القابل - فاطمة مُحَمد ارشاد المُنتيقي ـ فاطعة محمد عمر باعقيل ـ غريال عبد الله ابر الغيث ـ كناح مصطفى كابد مصطفى _ لطيفة محمد عوض محمد _ ليلى سليمان عرض المحدي _ ليما محمد حسين عثمان _ ماجدة احمد عرفه خليل شامية _ منال جبر محمود محمد الشطاب ب منال محمد ابراهيم العلي التركي _ منار محمد عثمان محمد بخلاق ـ مثى أيرافيم اليهلول ـ منوه مفلح سافر صالح الجهني . مها محسن نقاء مطلق الردادي ـ مهدية حمرة محمد

حسن البنبعاوي _ موضى عمر عبد الوهاب السويطي ـ تاريمان حمزة مختار الربيع ـ نجاة حيدر محبوب علي ـ ند لحمود دخيل البرقان ـ نرمن معاوية السمان محمد لحمد نمشة سالم درويش مبارك الحربيّ _ نها عبد الله ابو بكر عبد الفتاّح _ نوال سليمان عبد الله احمد ارفاعي الهوساري ـ نوال عبدُ ربَّه منيف علوي _ نررُ الهُدَّى أَحَمدُ عَبْد القَادَرُ براده _ نورية يعلاه صالح يعلاه _ نوف عبد الله مُستَد العلي المُستَد _ علجر محمد سعيد القراق _ هدى سليمان عوض حيدري ـ هناء همرة محمد امین سکر ۔ هناه عبد ربه سیف علوی ۔ هنادی ابراهيم محمد صبري الترك ـ هنادي هاتي صبحي محمد قنادياو ـ هبه هنيل رابح الرحيلي ـ هيله مناور عبد الله مبارك السميحي _ وفاء عبد العزيز خلف عيد الله الخَلف ـ وفاءً عبد العزيز على مسعود الجزائري ـ يسرى ثوفيق محمود أبو سمك. ألسائمة بلاينة للنورة:

أبتسلم محمد سعيد صالح حجلان ـ اماني عبد المحسن عبد عبد العال ـ ايمان لحمد عز الدين السيد ابراهيم _ ايمان صححت ابراهيم حسن ابو حسين _ بتول جميل محمد حسين اللغي النخلي _ حسين _ بتول جميل محمد حسين اللغي النخلي _ حسين _ محمد عبد الهادي المعيرس _ بلقيس محمد أنور كن الدين ــ تهاني محمد شكري هاشم عاشور ــ ثريا بشير أحمد غلام صديق دثناء محمد السيد علي الشرقاوي _ حسنه عباس حمزة احمد النخل حسنيةز بشارة بوسف عبد الله ـ حنان النور محمد ابراهيم ـ حنان ابراهيم عبد الوهاب المشهدي حنان حسين عبد الله رمضان أل فيصل ـ حنان سائم سعيد جدوع المواد _ حنأن عبد الله محمد بازيد _ حنان محمد محمود جاد الله _ حنان بريد - حياة عبده الراهيم مليمان يوسف - دائيا وسام عبد الرحمن مصطفى -رباب عبد الله محمد صلمي النخلي ـ رجا محمد رقاه عبد المجيد بكري معان _ ريم عمالح مصطفي كريدي ــ ريمه وفيق توفيق القومى ــ زها محمد مقبل عوض الكلبي ـ زيين بشارة يوسف عبد الله ـ زينب محمود حسن علي النخل ـ سحر عبد العزيز عباس عبد المعلي مرداد ـ سحر عسى موسى حسين سحر يوسف جواد الشهدي ـ سميحة احمد عبد المحسن اجعد رشوان ـ سعيرة عبد الله بامجمد بارشيد _ سعاد على حسين على الحساري _ سوزان حسن محمود داولاً - سدى خليل ابراهيم الشيئاق - صباح احمد مجيد لحمد بلول - صباح يعفر رشيد النخل نـ ضحى سعد عبد الله احمد حروس ـ طلبعة أحمد حسن معمد سومي - طبية احمد نامر باحويرت - عائشة علي حسين علي الجساوي ـ عائشة عرض عوض الله جبران الاحدي ـ عبير خالد الرحمن حبيب ـ عبير محمد عبد الله حسن النسر _ عبير يعقوب الحاج عناز محمد الطبطي _ عبير هشام احمد حسيني الاغا _ عبير دريخل معلا المبيحي _ غادة احمد محمد العامي _ فدوى عبد الله على النخلاري _فضيلة بشارة يرسف عبد الله _ فورية محمد احمد لللعي _ مريم حامد محمد مظهر محمود _ ملك السيد حمّ محمد _منال عبد للعزيز ويشي حصن الديب _منال

عيد القادر قاسم محمد .. منى سالم احمد عبد الله باشكيل _ منى مسالح مصد مظهر العودي _ منى محمد حسين النخل _ منى عملية محمد القفاص _ مها عباس قراج عوض _ مها عبد الله محم عيد العبيري الحارمي _ مها عبد الرحيم عبد الغني الامدل _ مها على على احمد _ ناريمان ناصر شاهر الحازمي _ نجلاء السيد عبد المبيد عبد العزيز _ سالم مُفتار الاتصاري ـ اعتمادً عبد الله محمد غيث عويضة ـ اكرام عبد الرحمن لحمد عثمان حسنين ـ نجلاء عبد الله محمود فارس ابوشرقية .. ندى عبد الله خليفة صالح العمري ـ نسرين السيد عبد عقبات ــ آیمان نزیه مثقال مصطفی محمد ــ بشری القادر الرديني ـ نَّهلة حامدٌ فالح عمر صديق الجهني _ نوره ربيع سالم الكلبي الجهني _ هناه السيد احمد حيدر عباس مشيخ _ هناه مأشم عبد الرحيم سليمان ـ هند احمد عبد الرزاق فرغل ـ هند حامد معلا جابر الاحمدي _ هند محمد العيد فرج محمد للفطراري _ هند محمد عبد الحفيظ محمد صادق ـ ميفاء عبد الله القراق _ ميفاء عبد العزيز الشريف محمد الدقاق ـ هيام الشريف عبد الكبير احمد التبر. زكية مررا على اكرم _زمرة شلاح على صالح الجهني _ زينب عبد الكريم حلجي بابا _ زينب قبل مقبل التوسطة السابعة : ■ المومعات المعاودة:
التسام سليمان بشيش المزيني _ الجازي سليم جزاء بن فاتح _ اميرة عمر قاسم اليمني _ البيان عمر ابراميم العبد اللمايف _ بدرية ابراميم على سليمان الجفح _ بدرية كريم يحيي المفامعي _ شريد عبد الله محمد على خشيم _ تغريد حمزة _ عمر سمان _ جيفان محمد ذات المحمد ذات المحمد ذات المحمد دارة عبد القاد حسرات على المحمد المحمد المحمد دارة عبد القاد حسرات على المحمد ا

جميلة علي هاشم اسلام ـ حليمة عبد القادر حبيب الله _ حنان حمزة صادق ابراميم البقمي _ حنان ناشي رياح صالح السراني _ خديجة بكر احمد الشيشاني _ خديجة حامد شعيب سليمان العران محمد سعود الشريف ـ دلال ابراهيم عبد الله الحريقي ـ دره عوض عبد الله باعبيد ـ ذكرى على منصور الشيخ على ـ رقية سعد خليفة مناح القليطي ـ ريم احمد نبيل عطية النال ـ رتية محمد أمين منصور ايشان - ربع عبد الرحمن الراهيم حسن الرفاعي - زيدة بكر عبد الله الهوساوي - زينب محمد كالر بكر برناوي -سميرة حسن مصد عاري _ سرسية سليمان متعد حسن النزعة ـ سوزانٌ ناعم هاشم كراشي ـ سلمى نجيب علي العلوي ـ شادية عمر لحمد عون البلوي ـ شيرين سامي عبد الكريم حسن عبد العال ـ شيخة عريض سعيدان البعران ـ صفية امع حسين روشن ـ صيفية جهز شوفان البدراني ـ عاشة عبد الله صلاح الجهني ـ عاشة احمد احمد فلاتة _ عائشة فهد غزاي البدراني _ عبير نمم الله امد الله فدار محمد ـ عبع عبد العربز عثمان سندي ـ عبير عبد العزيز عبد الوهاب تاج قطب _ عدلة عبد العزيز محمود الملكي _ غادةً حسن لجمد عبد الكريم ملاه - فاتن حامد ك شحات - فاطعة رضوان عمالح طريس للطيري -فاطعة رمضان احدد يعقوب _ فاطعة عبد الكريم ابو القاسم ملاء _ فاطعة عيد مهجي البلادي _ فائزة كمال عبد الواحد عبد القابر قاري _ فريال ناصر سعد حسين ــ فردوس محمد مدنيّ عبد الله اسحاق ــ كلثوم مصطفى على التميكتي ــ ملجدة جمال عبد الواحد قارىء ــ مرح بكر حسن عثمان غلاثة _ معصومة صالح لمدد بشير _ معصومة ورب - معصوبه حصو يحمد بسور - معموبه المرب و مرب - مثل حامد احمد الحداد الحداد الحداد الحداد الحداد الحداد الحداد الله المامية عبد الله حمدان - منيرة البدادي - مها تعلق حصد الله المامية بعد الدام على مها حسين بارم - مها عملية سعيد العربي - مها حدد عبد الله عريف الحربي - مها حدد عبد الله عريف الحدد عبد الله عريف العرب الله عرب الله عريف العرب الله عرب الل ـ مها محمد عبد الله عريف الحربي _ مهلكة م يورث أر ـ مرفت منالح يوسف حسن أبو عظمة ــ يوال حرد المر مدني - ندى عبد القادر نجوى أمين أحمد طاهر مدني - ندى عبد القادر محمد تركستاني - نعية محمد اسماعيل سيد عمران يونس - نوال حمزة مشييش الزيني - نورة

- هند الحجيلي سعيد محمد غناوة - وجنات حمزة السيد احمد مصور جري المتوسطة الثامتة أبتسام مهنا سالم الرحيل - اسماه سالم بخيت

بندر منيتان الطفي - نورة عبد الله سليمان العجلان - نهاد السعيد محمد الصياد - نهي

محمد لحمد ابراهيم احمد ـ عبه السيد حمرة أبو

بكر قليص ـ مدّى صالح عني السديس ـ مناءً عليّ الكفراوي ـ منادي حسن مصطنى الجوادي ـ

هيفاء سعد ساعد سعيدان الصبحي - هيفاء مرزوق جامد القرش - هيفاء مبروك عمر الصبحري

الشريف سعد هزاع العياشي - امل محمد صق عوض حيدة - امينة سعد عويض الرحيلي بدرية مسألح بشييش الحربي - بدرية مسألح حمد دويهيس - بدرية عليلة عبد الجهني - جميلة معاي مصلح الرحيل _ حنان عبد الوهاب محمد عكور دليل سويلم سعيد عياد الجهني - رسمية حام وصل الحازمي – رقية بغيت سديد الجهني – رقية عيد دغيليب الجهني – رمزية جميل مسفر غائم الجهني – زائدة سلامة عودة الاحمدي – زينب عوض عوض الله الاحمدي ـ زينب محمد سيد فال محمد شنقيطي ـ سارة على حامد الجهني ـ سعدية سلمان مسعد المطرفي ـ سميرة حامد مهنا الحددي - صبح محمد عبد الرسم البراطيعة طليعة حسين عايد محمد الحازمي - عائشة حاسن مخيل الله الاحمدي - عائشة صويتان مبارك السهل _ عائشة ربيع سعيد الاهمدي -مصلح سليمان الجهني _ غنيمة صلاح مساعد محمد الجهني _ فاطمة حسن سالم محمد سعيد الحازمي _ فاطمة عريض محمد السناني _ فابرة محمد رأشد يحيى السريحي _ فايزة محمد علاق الاحمدي _ كوثر عيسى عبد الله الرحيلي _ ليل حميد حامد عواد الحازمي ـ مرزوفة محه مسيعيد العطوي ـ مريم بركي مبارك الرفاعي مريم عواد محمد الرفاعي _ مرون حميد دخيل غنيم البهتي _ منى نويعي نامي الجهنم سعد عواد عليد العبيري _ مها تعيق ، المسيدلاتي _ نزيهة ابراهيم محمد الشداف عبد العال - نُوال سُليمانُ عودة الاحمدي - نوال تغيمش منور العروي الجهني ـ هاجر راضي جابر ____ حصر محسن حسين الحربي ــ هدوى عامر على الرحيل ـ هند طوقان سلامة النزاوي ــ مداد ----النزاوى _ وداد عودة راجح الاحمدي .

اسماء محمد الحمد العطاس . الشقاء محمد شريف همين الزنبق ـ امل سالم صالح الردادي ـ حقان بخيت ردة المجيئي ـ حنان محمد عآيد الاحمدي _ رائدة _ رفعت احمد علي محمد ، زهراء عبد الحميد مصطفى ادرفل ـ زينب محمد سراج عبد الله _ سميرة محمد سالم الشاعر _ سميرة محمد علي حسلاح طريقي _ سناه محمد الطيب أبو بكر حصفاه صبيحي محمود الخطاب -الطيب أبو بكر حصفاه صبيحي محمود الخطاب -صفية عبد الله عبد العزيز الحربي - عايدة جمعة فهد الثقفي - عاشة عبد الرزاق الحنفي عطيفي -عزة عبد الفتاح عفيفي شاهن - عماف عبد العزيز موسى الملكي - عواطف عبد العزيز موسى الملكي -دات عدد المالي - عراطف عبد العزيز موسى الملكي -غادة محمد على غانم الحجيلي _ فأيرة عبد المحسر خليل اسعد _ فليقة عيد علي عواد الاحمدي _ فادية رفيق سعيد يونس _ فاطمة حبيب صديق محمد المدني _ فاطمة سالم عبد الرحمن الشريمان _ فُورَية سالم سعيد عفقي _ فوزية فايز حسن العمر . مزنة فارج علي التّعيمي . منال السيد محمد السيد صالح . مها محمد معدوح محمد كعكي ـ نزيهة عبيد سليمان الحازمي ـ هداية مرشد محمد عامر ـ هند محمد عبد الله الغامدي ـ هند مشاري دخيل عبد الله الرحيل

● للتوسطة العاشرة . احلام نواوي اسماعيل الجاوي _ اسمهان محمد مومى ابراهيم _ اسيا صالح سليمان سندي ـ الجازي الشريف علي ناصر سعد ـ اماني حمزة احمد ترجمان ـ امل احمد محمد کردی امان الله محمد صديق ـ امل خليل حبيب الله _ امل درویش عید العاش _ امل هاشم عثنان الالف التكروني أمنة عبد رب الرسلو غلام حسن . اميرة مصطفی احمد حموي ـ ايمان ابو الفر محمد التركي _ ايمان حسين محمد مدني _ ايمان على صلاح العبدل - بثينة مصلح الجهنر عننان محمد الهندي ـ حتى محمد خلف عراض الحربي _حكيمة عقَّاب فايزَّ العوني _ حكيمةً على المواد النخلي _ حورية بركة جعفر المواد حورية عباس عطَية الله البسنجي ـ خديجة الشريف على ناصر سعد _ خلود عنان حسن حجيرة _رادا شحاتة مصطفى للقط _رباب محمد نزار الممد عبد الجواد _ رجاءً على محمد شاهير _ روضة مسلم نويصر النحل ــ زينٌ النساء محمود قارىء بغاري ـ زينب احمد محمد حسين النخلي ـ زينب محمد سعيدي بن سعد ـ سعاد صال محمَّد بايا _ سكينة عليَّ ميَّد النخل _ سميرة عاتقٌ غليف ألعول العربي أسميرة محمد انرر عصمت الله سندي ـ سها محمد بهاء النين قاسم ـ سوزان عبد العزيز حسن زارع ـ شاكرة عبد العفورِ ملاقربان _ شرف الشريف ثامر بن غازي ـ شريفةً مات سين كمبردي كمبر ـ معالحة حسين محمد رشيد النخل ـ حباح عبد رب الرسول المولد - صفية عقيل حسن الجويد - صفية محمد الياس ماكو شيخ _ عائشة عابد عبيد الله الحازمي _ عائشة عز الدين عبد الحسيب يونس _ عائشة عطاء عثمان ۔ عبیر محمد احمد صبر ۔ عصہ منالح على الشيخليّ ـ عواطف جعفر موتّى الشف ـ عواطف محمود ابراهيم فلاتة ـ فاتن بلعان محمد شعبون ـ فاتن طلعت عبد الرحمن العباس ـ غاطمة محمد احمد محمد بأصيرة ـ فاطمة مح بشير كرمان دفاطمة محمد سعيد عبد الله حلابة ـ فاطمة نياف معتق الحربي ـ عتمية قمر صديقي سعيد الحسن ـ فأيزة حسين سليمان المحمادي كاتبة محمد سرحان حمود ـ كلثرم عبد الكريم رهيم بخش ـ كوثر حسين خان حيدر جان ـ لطيفة فتين فرج العمري سلياء عبد الفتاح احمد شاهين ـ لؤلؤة محمد عبد الكريم الخريجي ـ ليلي محمد عمر سلطان ـ مرفت احمد الفت محمد عني هلواي ـ معصومة عطية علي الطويل ـ معصومة عوض ظله حماد المولد ـ مُنى احمد عبد العزيز عبد الرحمن الشابن ـ منى عقاب فايز حسن العرق .. مها عاتق خليف العولي الحربي _ مها عمر عبد العزيز عبد الرحمن المصين _ نادية حسن عباس النخل ـ نحلاء منيف غالب أحمد العلوي ـ توالّ السيد عبد الجليل مجدي ـ نوال طالب على صالع النظاء بانورة حسين جعزة مسلم الغار النظل أ نورة عباس حميدي ملانكة ـ نيفين عزت محمد عمر تركى _ هلجر محمد فواز محمد بشل _ هدى تُمد حصون النخلي _ هدبا عبد العتاح احمد شاهين ـ وداد هلال حسين الردادي ـ وفأه ناجي محمد ملهي ـ يسرى سالم صالح مكي .

● المتوسطة الحادية عشرة ابتسام عبد الله رميع المغذوي - اميرة حسين البيضاني الحربي حسنة عليثة معلث المغذوي _ حصة محمد عبد سالم الصاعدي _ حبان سعد مقبول المزيني ـ دلال جمعان سليمان الصاعدي ـ دِلال مصلح صالح العمري _ رقبة عابد هنّود المُغذُوي _ سارة حمود عَبِد الله الصاعدي _ سعدية سعيد عواد الصاعدي _ صباح حمدان بثيان المغذوي مصباح سعد مصد الغذري . عانة عدر مرزوق الصاعدي ـ غزوة صعيد عيد الصاعدي ـ غلاف عبد الله محمد الرحيلي ـ عواطف حامد محمد القرافي ـ عواطف عايض عوض المزيني ـ مها حسن عوض الله العمري ـ رس حربي - بحس عوض الله اللهري -مها حدي مخيضر - مها عربي السراني -مها عوض نائل المنفري - مها مربق ملاول الزيني - موضى حامد قبلان الزيني - ناجية حمدي مخيضر اللهيي - نورة حامد قبلان المنان محيض اللهيي - ناوة حامد قبلان للزيني ـ عدى صعيد رجاًه الله الصاعدي ـ هند الرهيم معيض الاحمدي ـ وداد سعيد رجاء

 المتوسطة الثانية عشرة اميرة عبد الله حضيري الاحمدي _ اقبال يحيى احمد بلاجي _ جمال راسم نصار فرج مسعود القراق _ حسناه على مسعود الجمدي حسناء مستور فرح العوفي - حنان نما حسين الظاهري _ رحمة عباش عباد المحدي _ سارة عز



المبارك المقافية تاع الانساع ال اننات مکتبی و مسکنبات و مدربیبی - معامل محتبرات به نعنه برایسی مسارح به معامل مستورات به سیورات به سیده می برد. de in servini sen. تهنئيكم . الشهن المسباراي Aliliassilli e Co. Si. A Berteland of the M. Robert C. Led Berry White have dear A LAC HAC WAY الله الصاعدي ـ هند عبد الرحمن علي الجيني ـ هيفاء سالم رزق الحربي ـ هيفاء عبد الله محمد الاحمدي ـ هيفاء عمر عثمان تصاص ـ وضحه المري , S.F. 8.5 11103.03 11103.03 Mesu · Of Kunshy

٦ اخر موعد لتسليم الاجابات هو غرة شهر ذي الحجة لعام ٥٠٠١هـ ولن تقبل طلبات تصل بعد هذا التاريخ. ٧ يشترط ارفاق كوبون كل سؤال مع الاجابة عليه، ويكتفي بالاشارة الى رقم السؤال دون ارفاقه . . واختيار الرقم أو الاجابة الصحيحة . ٨ على كل متسابق أن يدون اسمه وعنوانه ورقم حفيظة نفوسه أو حفيظة نفوس ولي أمره، وتاريخها ومكان صدورها، وسيطلب من الفائزين إحضار حفائظ نفوسهم عند تسلم الجوائز . أما بالنسبة لغير السموديين فيكتف بجواز السفر. ٩ لانعن لنسور شركة تهامة للاعلان والعلاقات العامة الاشتراك في حل اسئلة هذه المسابقة.

الرمز البريدي: ١١٤١٢

¥

Č

١ منة المسابقة شهر واحد بمعدل سؤال واحد في كل

٣ لايجوز أن يشترك المتسابق باسمه لاكثر من مرة واحدة.

إلاجابة على جميع الاسئلة شرط اساسي لقانونية الاشتراك في المسابقة.

٢ نِجِبُ أَلَا يَقُلُ عَمَرُ الْمُتَسَائِقُ عَنْ ١٦١، عَامَاً.

شركة تهامة للاعلان والعلاقات العامة والتسويق - فرع الرياض ص. ب: ٤٦٨١ -

يوم من ايام الشهر الكريم.

ه ترسل الاجابات كاملة داخل مظروف يحمُّل اسم دمسابقة شهر رمضان

ويمكن تسليم المظروف مناولة باليد بمقر الشركة - العلاقات العامة.

المارك الثقافية، عن طريق البريد على العنوان التالي:

شارع الستين - مبنى الشركة العقارية - الدور الرابع.

والمراجع والمراجع والمراجع والمستقبلات والمستقبلات والمراجع والمراجع والمستقبلات والمستقبل والمستقب والمستقب والمستقبل والمستقبل والمستق

بالبشرى للناجحاست في الكفاءة المتوسطة بمركزالمدَينة المنوسَ

عائن حسن محمد عَلَ رجب حَلَواتي ـ فاطعة دخيل عوص المعذوي ـ فاطعة سلمار محمد سلامة الصاعدي ـ مرزونة عيض مصلح الحجيل ـ مربم عني عبيد القرافي ـ مريم فرّح حقيظً الرحيلي - مرّبم سعيد نصير الاحمدي - مثى عياد تلاب سالم الاحمدي - منى فرج المزيني - ناتلة على سريرح المحمدي - نادية عبد العريز عبد الله مسعودي - نجاة على ربيع للغنوي العوق - مزيهة جِزاء التميمي _ هناء رشيد هادي المغذوي العوق مديل محمد حسين رشوان .

المتوسطة الثالثة عشرة

اسماء اسماعیل سلیم مسعود ۔ امل معلا عطاالله مخبت الردادي _ الحازي محمد عليان عودة الصاعدي ـ ثناء حمرة حامد ابو الفضل ـ حفصة نعمان أحمد عبد الله ابوليلي أحنان نأفع رصل رشيد الحجيني للخديجة حسين عمر عبيد يثيبة مجمد سعيد صالح الحازمي ـ رهاء عايض مجمد السحيمي ـ زكية شاه مردان قل عمر علي ـ زهرة خلف مصلح الجهني ـ سارة صالح عورض عايض الحرمي سَعية أحمد دردير عويصة -عُلِ صلاح الزايدي ـ صباح عليان ملمأن الرادي _ عزيزة عابض حضيض الصاعدي - غريل جاء عواد الردادي - فليرة راحح صآلح الجهني - فاطعة احمد مح سيدنا ـ ماطمة على مصلح حسين الرايدي - مرحة سحد عباس على الجويد _ مها سعد حضيرم حبيان الحسيني _ مها فويزي ساطي سليمان الردادي ـ مجاة حمد عبسي عودة الجهدي ـ الفيسة احدد محدد مختار سيديا - نوير مسلم معزى المعدي ـ فدى سألم حضيض تسلاح الحربي ـ عيماء غازي عثمان يحيي خشين ـ ولادة سليمان احسل الأحمدي .

 المتوسطة الرابعة عشرة ابتسام عبد العال على مقبل الحربي _ اسيرة ناصر عبر البوق _ ابعار عبد الله اسعاعيل العلاوي أحصة عازي مطيع الصاعدي محميدة عابد عيد الحسيني ـ حَمَان حَمود احمد العمري . حناز عفيل قبيل العوفي ـ حنان موسى زكي موسى -يشاً عبد الكريم مجاهد العربي - رفية غَيث غانم العوق - رمزية حمد عطاء الله العمري - سارة سفر رزحان البيشي - ساعدة معتق الصبحي -سامية عمر غلال الإحمدي - سامية ناشي دخيل الرحيلي _ سحر عبد الرحمن السعيد _ سحر عيسى سلسان ابو سرية ـ سحر فسيفي مهيوف الشريحي - سعيرة ناصر عني البوق - سعية عبد القادر عبّد الحميد مجبور ـ شيرين زكي بسيوني دبس ـ صالحة قبل سليمان الصاعدي ـ عرت سليمان القرماوي وصفية ابراهيم العياشي ـ عانشة بخيت محمد ألصاعدي ـ عائشة سليمان ----عبد الله العوق _ عائشة معتق عتيق الصبحي -عائشة دليل عايش الجهني - عبيدة صدقي شريف يوسف كنانة - عبير مفعن توفيق القيص -عطري حميد مسعود المطري دعفاف محمد أحمد سعدات علياء حميد محمد العوق - عاطمة حمود وسمي المطيري - عاطمة سالم تأمر المساعدي -فائزة طريسان العوفي - فائزة ظافر سعد الشهري _فانزة معيض عيد الصاعدي_فأنقة عبد الرحمن الاحمدى أفورية احمد مستعود مخلفي العوزية سمعان جابر الرحيلي ـ فوزية عويدر مشغل الصاعدي ـ كوثر عبد العزيز مصطفى صبر ـ مريم محمد عتال عاقل العمري منار شمس الدين احمد عمار _ منيرة رباح رابع الرحيلي - منيرة عوض عبد ربه الصاعدي ـ مها عقيل قبيل العوق ـ مها عبد الله رشيد المشحن ـ نادية محمد حسن ابو الخير ـ نجلاء ناصر حامد الردادي ـ مهاةً حسين عيد مزيد العوق _ نوال محمد عبد الله الرشيد _ نورة حمدان حامد الضبعاني _ نورة مسمائل جود الله الرحيق ـ نورة عبد الحميد المساعدي ـ نورة على عاطف الشهري ـ هالة التيجاني أحمد أدم هبة حامد محمود عيد جاد المولى - هدى غانم سعد الحجيلي - هيا سليمان

€ الدرسة الخامسة عشرة . اسمآه مخبضير معتاد الرحيلي ـ امنة مقبل ناشي الرحيلي - امنة صمائل عايد الرحيلي - اميرة بخيت بنيه المجيلي - امينة عبد الله معلا العوفي -بدرية مخيضج الحجيلي ـ حصة عبد ربه مريديق عابد الرحيلي ـ حنان سليمان غتيق الجهني سالة صامل شنيشيل الرحيلي ـ سألة غالي تأزل الرحيق ـ سعاد سعيد مريشيد . سلمي عبد الله عائق الرحيل - شعاع علي سليه السهلي ـ صالحة ضيف الله بدر الكبي ـ صماح مرزوق سعد الرحيلي ـ عاشة صالح بخيث الحبيشي ـ عاشة فالز الرحيني ـ عاشة قبلان مقبل الرحيل - عائشة سليم سليم الرحيلي -عائشة مقبل الرحيلي - عويضة عوض معيض الرحيلي دفاطمة حبيب عتيق الرحيلي دفاطمة حمد احمد الحارمي ـ فاطمة حمد مجمد الحربي . فاطمة سلمان سليمان الرحيلي ـ فاطمة أ صويلح الرحيلي ـ فاطعة عميد عويض البلوي . فاطمة عالي نازل الرحيلي ـ فاطمة هادي ــنيشيار الرحيلي _ فائزة فرآج مفرج الرحيلي _ فأئزة محمد عيد الرّحياي _ فضّةً وصلّ الله وأصل الجهني ـ مريم عُرِضٌ عواض الحربي _ مريم مرشد مصلح الرحيل _ منيرة محمد سيف الكبي _ نجاة رشيد رشدانَ الرحيلِ _ نورة فايز مفرح الرحيلي _ نورة ناصر تابت الجَهني _ هناء فرج فراج الرحيلي _ هيلة عبد الكريم معنق البلوي _ وداد بشير علنج الرحيل ـ وردة منيف الله عويض الصاعدي

تليمار المفتوي _ هيماه سالم سليم المعدي _

المتوسطة السابسة عشرة بدرية عرضي الاحمدى الخبيجة عل الاخضم نصيب ـ خديجة عمر عيبي فلاتة ـ زمرة عطا الله سليم السهل ـ سميرة عيس حمالح الهوساوى . سلمان السميمان ـ عائشة بنت الامام حميد الشنقيطي ـ غادة احمد طه محروسب ـ فاطمة سليمان بن مسلم الاحماي د فالزة متروك ناصر عن الشمراس ـ فالزة متروك مطيران الجينى ـ فريدة براهيم ممالح مدالله ـ فاتن خصيفان فارس المعمادي _مريم حسين بن عبدالله الاعمدي _مها عبدالله سعيد عمران ستانية الشريف معلا شاهر س

المتوسطة السامعة عشرة حسنة عائش الزويرعى حنار حامد جمود الردادي _ حنان مرسال عوض الحنيني _ زهوة سلمان سعد الجمدي بأسيلة حسن خلف الرمحي الحربى ـ علمة أحمد عيسى أحمد هادى ـ عربزة عبدالعال خلف الحربى ـ فوزيـة الاق مناور الحجيلي - فوريه محمد فريح المصدى - لطيفة حسن غلف الرميمي الحربي لطيفة سعيد سعد الساعدي _ مريم سعيد سعد الجهني _ وداد وصل الله الردادي الحربي المتوسطة الثامنة عشرة

بدرية عامر منور المقذوى سخاود عبداله يوسغ حجر _ ديل مناور خلف الجهني _ ينب صالح سلمان المهنى _ عبير عبدالله عمر عيسوى _ منيرة دروبش هلیل العصبانی - هدی عوض خلف الجینی ـ وداد عوض خلف الجینی منارة المدينة المنورة

إيمان محمد الحمد محمود طه بارحاب محمد العمد عزوني - سوسن محمد غوث عنبر خان - عبير زكرما الالف شطار عبج عبدالجليل مرشد - عليا والله محمد الصواف _ غلاة على معالج محاشن _ بانزة سالد عل باريان ـ منى محمود رائب

المجاعون _ مها محمد عز الدين فؤاد راغد متوسطة القريش امنة عبدالرحيم بدوى العمرى - ربيعة حامد بدوى العمرى - ناطمة عيد بطيحان الرحيل - نورة

عدالرحيم بدوى العمرى منازل الفريش

مها النمد عبدالله صاف الحربو

ابراهيم صلاح صويلح المسحى ورط فالح صوبات

محمد مقبول الصبحى - سلعى محمد سعيد الصبحى - عائشة احمد سليمان الصبحى - عائشة سوسن معمد عبدالرحيم قاسم عانق راشد الصبحى عديلة راشد عودة المتوسطة الأولى بالعلا الاحمدي _ عويشي السيد محمد فرح الصبحي _ امال محمد الحمد الشريف ـ أمنة محمد إبرانيم غالية صويلج همد الصبحى دفاطمة عليان منفوظ حصين _ ابتسام سليمان ابراهيم الشريف _ ابتسام الصبحى _ فاطمة مسفر عليان الصبحى _ فوزية على محمد تلصر _ اقبال محمد عبدالله المبارك _ ام كلتوم عبدالله عليد البلوى _ انتصار حمرة محمد

> الصبحى ـ واصلة عبد فرع السعادي . منازل بدر لم بنجح احد متوسطة خيف البركة اسماء عتيق الله محمد الصبحى _ عامد عبدالعزيز محمد المبحىء حثان عيد سعد

عبدالله عبدالرحمن الحربي - مريم مميسن فراج

الصبحى _ منى عبيد شديد الصبحى _ نوالّ

معدان حامد المبحى ـ نورة مصداً على عمر

امنة عبدالكريم حمدي الرويشي د ليلي احمد عبدالله الدرمة ـ هند فالح محمد صالح الحنيطي ـ وداد منصور عواد الصيحى . متوسطة الحسينية امنة مسفر برأك المتمادى ـ صباح سعد محمد الشريف ـ عائشة عطية عتيق الصبحى ـ غاطمة خذر عليان المربى دفائزة عبدالحفيظ محمد طافر الصبص ـ فورية محمد على عبداللطيف الصبحى ـ

نوره محمد على التربى - نوير عليان سفران

المتوسطة الأولى بالواسطة

متوسطة الرايس جميلة أحمد خلف الحربى محمة سلامة المبحى - حمده نعيل على الصبحى - سميرة مقبول محمد الصبحى ـ عزيزة دخيل ربة الصبحى ـ فاطمة حميد حميد الصبحى ـ فطيمة عايدة عودة الحربى _معاشى عودة مقبل الصبحى _

ندال هديدي ظفير الصبحي الملاوسطة الأولى بينيع امنة محمد مصطفى خطيب - احلام فراد عبدالعزيز عبدالمعين - اميرة محمد على عبدالعزيز -أمينة عابد عودة الزليباني ـ إيمان السيد محمد إبراهيم عبدالسلام - إيمان حسين على كامل -إيمان عبدالرحمن صحيق محمد ـ إيمان مصطفم حمرة لاظ _ أماني على أحمد سليمان _ السيدة بدرية السيد عبيدالله ـ بدرية ناصر عاشور خلاف ـ تهانی مسفر سعود الهلولی ـ جوزاء عایش فهاد لعتیبی ۔ جیهان محمد مصطفی صبح ۔ حیان جبريوآن عتيق المحياوى ـ حنان عبدالله عبدالرحمن ـ حنان عواد حامد الفريشي ـ حياة مسعود سعيد طبخان ـ رحاب عبدالقادر محمد نور ـ رحمة عليثة مطح الرفاعي ـ رحمة لويفي سلح الرفاعي - زبيدة يوسف أمان مقدم _ زُهرةً إبراهيم بريك الجهنى ـ سعاد رزق الله تأبع محمد حامد ـ سلماء رجاء حميد الجهتي ـ سمية عبدالله حماد جادی ـ سهما محمد عید علیان السید ـ شادية أحمد عبدالله الشريف شادية محمود

حسن هباشي ـ صفية السيد أبو الحسن حسين ـ عائشة طاهر إبراهيم مغربي - عائشة معوط خريفش الرفاعي _ عبير مثولي عبدالحميد محمود پوسف _ عزة سلَّيم عودة عنيق الرماعي - عزة عبلس أبراهيم الريفى ـ عيدة السيد علوى عبدالله زارع ـ عيده عبدون عايد عواد غناء عبدالرحمن محمود حشاش ـ فاتن مسعد محمد طوری ـ فاطمة عبد الرفاعي ـ قاطمة محمود عواد الصبحى ـ عاطمة شدید مسلم الرفاعی - فوز نایف سعید علوی ـ فوزیة علی هبة سالم ـ لیل محمد حمود خسمن البرقاني _ ماجدة عبدالله محمد حادي _ مرزوقة راجح مريشيد الرفاعي ـ مريم عبدالكريم مصطفی محمد ـ منی علی محمد عید خریفش ـ منى محمد أحمد حميد أبو خطية ـ مهى السيد ابرآهيم زارع ابراهيم ـ مها سلامة سيعان الاحمدى ـ مها عبدالله محمد بلجنيد ـ مها عيد مسلم رجاء الرفاعي ـ نامية عبدالعزيز عبدرب الرسول صيادي ـ نادية قليل محمود أبو جروين ـ نابية لطفى جبرتى محمد على _نجلاء عبدالله محمد أجدد صعيدي وأنجلاء قرقل السيد محدد وانسة سيف سعيد عوال - نعمة محمد فاسم محمد صفوز _ نورة بخيل ناصر العلوى _ نورة عبدالله

حمد على البهيجي _ مند عايد عودة الزيليباني _ هند نائف حشر حميد . المتوسطة الثانية بالهيئة الملكية إيمان ديب محمد ديب العكش - حنان ناصر على عبدالله الفامدي _ سئوى على حمد النجراني _ الدباغ ـ غالية سعيد صلاح السناني ـ مريم طالب

صالح على المخير ـ نهيل سليم سالم بيب

حداد _ نفين خالد على محمد عزيزة _ عدى طارق

ألمتوسطة النلاثة بينبع البحر اماني احمد محمد عباس العزة ـ امينة حمدي سلامة ألحياوي ـ رحمة محمد سلمان الجهنى ـ زكية داخل محمد صلاح الصبحى ـ عائشة محمد سلعان الجهني ـ علياء سالم صالح المشهوري ـ عواطف محمد لجمد معوض _ فاتنة حسس مص الفّلاحة ـ نادية محمد طه البناء ـ نسرين جاد الكريم أحمد خضرة - وداد حامد عمالح ابو

المتوسطة الاولى بالسويق بهية عبيدالله ناش الجريس ـ جوهرة محمد صائح الفائدي ـ زهرة عبد بخيت العروى ـ سعاد خليف سعيد الاحمدي - سميرة محمد عبدالقيم الشهابى ـ عائشة عليد عيد العروى ـ عزة سعيد سلامة العنزى ـ عزيزة إبراهيم مساعد النبياني ـ علياء عواد واهس البهني ـ عواطف حامد عبدالكريم شحات بانجاة صالح حمنا جابر العياش الشريف ـ نادية عبد سعود البلول ـ نورة سعد أسيس العروى ـ هدى أحمد عودة الشطيري . المتوسطة الاولى بالجابرية

تفاحة عبدالحميد سالم الثنينة .. حضان عبدالحميد مطح الرفاعي ـ حثان عبدالله عطاالله الذاوى - عزة محمد عبدالعزيز أبودية _ عزيزة عابد مرزوق المصرى _ علية على ربيع الاحمدى _ عبيدة عايش مطبر البلوى ـ فاطمة عايش مطير البلوى _ فاطعة عطاالله عطية المساوي _ فوزية سعد سالم الجهنى ـ نجبة حامد احمد حليم الرفاعي ـ نهلة خليل محمد هارون ـ نور حمد حابر نويجع الحربي ـ نور دخيل الله ربيع الاحمدي . المتومطة الأولى بالعيص

حصة لاق رأشد الحافظي - رضية فالع محمد السناني ـ سماح حمزة أحمد الجميعي ـ فاتن محمد عواد الجهنى - طيحة مساعد عزام الميلبي -نورة معوض عنيق الجهنى ـ نوال رجاء سعيد

سعر منعود عمدان مسعود غضر .

المتوسطة الأولى باطح احلام عيد عليد الرواني - اسماء إبراهيم عويض العديمة _ افكار زارع ياسين احمد سيد _ أمل محمد سعيد الضباعي ـ أمل مصطفى محمد مصرالدين ـ أميرة زارع يوسف أحمد المسائغ حامده الستحر حمود الجمدى للحمادي حمد سألم محمود الصدى _ حميده حمد حميد بسالح الشذبواني - حنان راشد محمد القطراوي _ حنان مغيليب صالح الصيدلاني - حنان صالح الصابق العروى ـ حيان محمد خليل احمد سيد . حنان مساعد سعد الرهيف ـ دلال مجمود مجعد على عائق بد زهرية سلامة عبدالسلام الصبحى ما سمر محمود حامد هوانكي يا شهيرة الملة - صفاء عبدالله حامد محمد عضى _ عابشة مهنا عليان المرواني . عزة عطية مسند الجهني . عزيرة عبدالمعطى عطية المرزوقي لاعسنة عاب عياد الجينى - عفاهم عودة حمود المساتي - عواطف حجى محمود حمد الحساسي دعواطف سليمان صبيحان - المرواني - عواطف يوسف محمد ابراهيم دفة - عيدة عبد المعطى عطية المرزوق -فأطعة سعيد عبدالله الفايدي ـ فضية غلم عبد السناني - فورية حيت شييرق الفايدي ـ ليلي مبحوت سعد بايعشوت ـ مروة عريز محمد حسن أبوسيف ـ مريم عليد سليمان السميري ـ مريم عب العريز على غيث رحريه مثنى الصابق العروي منيرة أهمد محمد سعد الرواني -مها محمد صالح العل المفوع ـ مها محمد مسعود الصيدلاتي مبعى محمود مساعد القوز - نجاة معلا حجاج تأهم التعدي بانجوة أحمد مجيد عثمان المباثة نحی فارس صد عَفِیم الروانی ـ نَجِیةً حَلَّف عبدالحمید الحجوری ـ نجیة عبدالحمید معمدعبدالتميد عثمان لانورة أحمد محمد سعد الرواني - هدي سعد همزة اللعاس - هدي محمد

على أبوبكر - هناه معمد عليه السدائر . هنية

جابر السكر _ بشائر حمزة سليمان الملوقي _ بهيجة

محمد عمر علوان _ تهاني صالح على أحمد أدريس _ جراهر خلف أحمد عبدالدائم _ جيهان

شعبان شندى محمدات حفيطة سليعان أحمد

ابودياب محنان صالح عبدالله موسى غندر محنان

عمر محمد عمر عبدالكريد ـ حياة عمر على عتيق ـ

رحمة عبدالله محمد عبدالله شويكان ـ رقية جامر عمر ظاهر بدير ـ رقية حمزة موسى أبو زينة ـ رقية

محمد موسی سالم شکر ـ رینب محمد سلیمان القائش ـ ساله حمود محمد سالم البلوی ـ سمیراء

يوسف أحمد العلاوي _سهام سليمان عز أبوعل _

عهام صالح مطيمان مسلم ألبلوى ــ صفاه محمد

ا بين حمل برزق - صفية مرزوق حامان الناجم -عائشة سعد احمد سعد محمد بوسف - عائشة عا

عبدالرحمن ابوالغيث ـ عالية عبدالله محمد ناصر

عفاف محمد حمالح اسماعيل العثرىء غنيمة

سليمان عمر بلامي - فاطعة ابراهيم على ابراهيم -فامطة ابراهيم على عمر مريزيق - فاطعة احمد

سالم البلوى _قاضه محمد سلمان عبدالله مسا_ _

مايزة مجمد سلمان حمودلامي ـ لين مبالح مجمد

عيد _ ليل محمد سليمان رعيدان _ ليل موسى محمد

الراهيم فأضل ـ ماريةمجمد حمد الأسكندراني ـ

مدنية عثمان جمعة سليم الكحلاني مريم سليمان

سالم محسن البلوى ـ مريم عندالله محمد مكى ـ مقبولة ادم محمد عبدالدائم ـ منى احمد ابراهيم

ابوعجية _منى احمد محمد سليم أبو الغيث _ منى

حمزة متمد دويرعات ـ منى سلمان أبراهيم

الشريف .. منى ظاهر سليمان تويم .. مني عبدالله

أحمد ابراهيم عبدالكريم ـ ميمونة محمد ابراهيم

لامى ـ مهاء عبدالله تويضر الحريقي ـ نادية

ابراهیم صالح البلوی ـ ندیرهٔ عوض عاید سعید

المغوى _ نوال صالح أدم صالح ناصيف _ نوف

لأتور سمران ابراهيم الحربى ـ خديجة محمد

سليمان اليوسف ـ فأطُّعة دبيانَ شتيان الحربي ـ

فاطمة سليمان محمد الضلعان ـ مها حمزة عبدالله

الجهنى _ نائلة حمزة عبدالله العسل _ ناصرة

نوره صالح عبيد عبدالله باسم ــ نوره محمد

عدوان سليم العُتج ـ نوير ثابت سعيد الجهني ـ

هند موسى عبدالله على السليمان ـ هيفاء مرزوق

منازل العلا

متوسطة خيبر

امل عمر محمد عطار ـ جزوی عیاس محسن

الخيبري ـ زكية حمزة على عبدالرحمن الشلالي ـ

عائشة صيفي عودة الخيبرى ــ غزيل محمد موسى

الخييرى ـ لأره على خلف التمود ـ مصلحة احمد

موى الخييرى ـ سهامه محمد مسيمج العتيبي ـ

منازل خيبر

متوسطة الحناكبة

ازدهار مبالح على باقيس ـ بدرية عالى على العوى

ـ بدرية عبدالرحمن عبدالله العقيل ـ حسناء

مرزوق راشد المطفى ـ عجائب فهد غلاب المخعى

ـ عزيزة صالح عواد الجيني ـ موضى عبى سالم الحربي ـ نورع على عبداليادي المصري متوسطة صفينة

الناجم ـ فيفاء محمد سليم نجدى ـ وفاء

مشعل ناصر الهابس

مبيد ن حضيض زنبوط الحربى .

محمد أحمد صالح عبدالكريم .

ايعان محمد محمد احمد

نوال محمد عبدالله عامر

متوسطة الميد

سعد أحمد سعد محمد يوسف ـ عائشة على

عمر على عتيق _ فاطمة عواد محمد محمد

متوسطة السويرقية عزة معيض سألم المطيري ـ فاطمة عوض كليب الطبرى ـ فاطعة معيض سالم المطبري ـ توير موض کلیب الملیری

> مازل السويرقيه لم سجع احدا

الجازى خلوى سماح المطيري

متوسطة ابو ضباع بدريه الشريف محمد الشريف حمدان حميد ـ

العشر الأول بمنطقة تبوك ـ الدور الاول سميرة شعبان حامد عوض _ المتوسطة الثالثة بتبوك ممتاز الاولى هند محمد عبدالله سحله المتوسطة الاولى بضباء ممتاز الثانية نوال عبدالعزيز ابراهيم الفضيلي المتوسطة اولى بضباء ممتاز الثالثة عفاف جبر ضبعان القريناوى المتوسطة الاولى بالوجه ممتاز الرابعة أبتسام سعد مصلح الحربى المتوسطة الأبناء بتبوك ممتاز الخامسة ساره عواض مغترب العتييي المتوسطة الأولى بتبوك ممتاز السادسة أمل محمد على القربان للتوسطة الاولى بحقل ممتاز السابعة هيفاء فهيد فلآح العنبيى المتوسطة الاولى بتبوك ممتاز الثامنة ريم سلامه عبد الرحمن محمد على متوسطة الأولى بتبوك ممتاز التاسعة فاطمة على عبدالحميد الشباسي المتوسطة الثانية بتبوك ممتاز العاشرة

> المتوسطة الأولى بتبوك : ابتسام عبدالرحيم محمد البلوى ـ ابتسام محمد أحد ألعرى - أربع عبدالرحمن محمد القهرجي - اسماء عباللطيف اسماعيل صباح - اسيا ابراهيم على العيفي _ امل حماد سالم مجازي _ على يحى زايد ـ انصاف زيدان عقلا البلوى ـ أيه بركات محمد كريشان بدريه أحمد حزن العنزى _ بدريه على أبراهيم العلكمي _ جيهان حسين محمود عبد الغنى ـ حسنة فارس الشرقي ـ حبيبة ناصر مهدى اليامي ـ يحيى حنان سعيد أحمد العسيرى ـ حنان عواد عوده الجبنى ـ رقية حسالح محمد العقيل ـ ريم سلامه عبدالرحمن محمد علّى _ ريهلم أحمد عبداللطيف متولى _ رينب سالم ريد العطوى _ سارة عواض مغترب العتبيي _سارة مصلح عبدالله العنيزي _ سحر زكرياً عبدالله ابو دهيم ـ سعاد موسى محمود عوض الله ـ سناه محمود فؤاد شهاب ـ شرف خلف عقال البرغثي _ صفية عبده يحيي

عسيرى ـ عائشة خالد مسالح الحربي ـ عائشة سيري - السنة عام المنطقة على بن على القطاني - عائشة على احمد صقع - عائشة القطاني - عائشة على احمد صقع - عائشة محمد سفر شبيان _ عانشة محميها لل عرضه الأسمرى _ بدريه محمد الحربي _ عبير خالد مصطفى حميجو ـ عزه صالح حـــن الزهراني ـ عنود رمضان جبر العنزى ـ غاده عبدالعزيز محمد العودة ـ فانن عبدالله سعيد عبدالعزيز ـ عاطمة الزهراء وليد عداس ما فاطمة حسن على روش ـ فاطمة صائح خلف البلوى ـ فاضمة ــعد صرات عواد الرشيد ـ فاطمة عبدالله زيدان العنبيي ـ فاطمة محمد احمد ياسين ـ فاطمة محمد أحمد المعبرى ـ فاطعة محمد عسالح السويدان ـ خته

بركة العمر - عزيزة حمود صلاح الحربي - نوري منازل المبيئة المنورة زينب علبد ابن محمد الصغيرات عزيزة معيض عيد الصاعدي - فاطمة على المتركل - نوال الشريف سعد العياشي _ نوره حامد صلاح العوق _ نداء حــــن خايل کردی . منازل المبيئة نظام ثلاث سنوات أميرة محمد سألم الححيلي

_ مثال اسماعیل محمد البلوی _ مثال محمد یاسر

بكيدك - مني أقدور محمد الامام - مني يوسف

عثمان العمري _ منيره اديب خليل عبدالفتاح _

منيره عبدالله عائد الجوق . منيره محمد عبدالله

السويلم - منيقه عبدلله حماد ابو شامه - مها

موزه سعيد علكمي المسيرى ـ مرفت عبدالسلام

بدوی ملوی ـ نجلاء حمید مفرج الهنی ـ نهی

أمعد حسين أغا ـ نوره مثيب زبن العتييي ـ نوره

سعد عواد الرشيدي ــنوره طويلع مىالع البلوي ــ

نوره مسف ممد القنطاني ـ بوره منصور برعوض

لجودى - نوره محمد محمد تركى - هيفاء فهيد

فلاح العتيين _ هيفاء عباللطيف مصطفى حلمى _

وفاءً عارف حميداً (الراشد ـ وفاء محمدٌ عبدالله

ابتسام دغيثر حسن حكمي _ احلام على محمد

باس ـ اريج مصطفى محمد سلامه ـ أسماء حمد

. فارسى الجميل ـ اماني أحمد عبدالسلام محمد ـ

مل محمد أحمد جبريل ـ لمينة محمد ذيب البلوى

- ایمان جمال محمد علی - ایمان حامد حسن

القبل - أبمان على محمد الثروة ليمان عيد سليمان

عثمان - أيتكس عادل لطني عبد المقصود - تركيه

عبدالرحمن نامم الاسمري - جميلة عفنان محمد

البلوى - حربه عبدالله رشيد البلوى - حربيه زين

صبر البلوى ـ حسناه رشيد مبارك العنزى ـ

حنان فضل محمد ابو سالم _ حنان محمد على

يوسف - حياة طلال جميلُ قطأوي ـ خديجةً

متمود أتعد الرفاعى ـ داليا متعد السيد

ابراهیم ـ دالیا محمد عبدالسلام سعید ـ دلال

المتوسطة الثانية بتبوك

محمود محمد دلو _ مها محمد محروس الطحان _

المتوسطة الثالثة تبوك عَبَاسَ عَالَب _ سعيه حسين محمّد القديمي فلاح الحميدي ـ فوره ابراهيم عايد البلوي ـ لطيقه عوض معزى البلوى ــ مريم سليم سلامه حسن الماج منالح ـ منيره حماد محمد البلوى.

المتوسطة الرابعة بتبوك ۱ ـ جمیلة علیان ساعد البلری ـ حمیلة علی سعید رضوان ـ جهاده یحیی غنام الحمیدی ـ حلیمة ابراهیم علی حسن ـ حنان حدان علی عواد ـ خُلُود أحمد محمود طواشه ـ خوله محمد عنحى الشمالي _ سهام ضبيان البلوي _ سلوي محمد جمدان شامان ـ سوزان محمد محمود رمضان ـ طله محجری عواش البارقی _ عایده محمود أحمد عطا ـ عائشة ابوب عثمان حسين ـ عائشة

عائشة عائض منعد العمري باعائصة عدالله محمد العریضی – عبیر طلال جمیل قبالری – عبیر عبدالکریم صبالح القبل – عزیریة مقلح مسعد البلوی – عفاف عباس الطیب عبدالرحمن – عایة حسن حسن القبل ـ عبده محمد حسن الدوسري غادة احمد امي منصور ـ غادة محمد حمالح قاشى ـ فايزه سودان راشد الجهني ـ فاتن محمد عبداللطيف ابو فاره .. ماطمة سالم عوده العلوى .. فاطمة سليم مطلة العطوى وعاطمة صالح ظبيب العنرى _ فاطمة عبيد شعيل العتيبي _ ماطمة على عبدالحميد الشياسي _ فاطعة عودة راشد الجهني ـ فاطعة مسب حسن العنزى ـ فاطعة نامم مبارك النوسرى ـ قاطمة نمع عيد عطوى ، فاطعة يجيى عثمان حکمی ۔ فدری علی فراح البلوی ۔ فریدہ حمد عبدالرحم المفيولي _ فورية خليل عبدالستار الهندي فيروز محمد عبداللطيف ابر فاره ـ كتب دبيل فنان العطوى ٣٤٣٠ ـ كنزه عبدالعزيز عطا الله الرحيلي ـ تطيفة عبدالرحمن عثمان السنيد ـ لیل مقعد محمد السبیعی ـ مرزوقه حمود رشید البلوی ـ مریم محمد عابد الأحمدی ملیحة صالح محمد البلوي _ منال محمد خليل ابو جرى _ مهلا عقبل ربيع الهرق _ مهيه نبلب هليل الحربي _ موضی متعب غزای المطیری ـ میسر محمد حسال الجهنى ـ تيرمين لحمد امير منصور ـ بهيل عدنانَ محمد حجاز ـ توره فهد عبدالكريم الدنى ـ نوره محمد عبدالله المسند مانوير سمران رشيد العنزى ـ هناء ابرهيم مسالح مكي ـ وشيله احمد ابوطالب عبدالله _ وضماء سليمان مجمد العنزى _ يسره جار الله سعد الحارثي _ يمامه احمد عبدالله

أحسأن عبدالسلام محمد سحق _ ابتسام محمود محمد المتولى _ ایمان بوسف سالمه ابو زرقة _ تنواه سلیمان سالم العطوى _ جوراه عواد عید الشَّمري ـ حَنان عبدالفتاح محمد الوكيل ـ دلال ضيف الله سلامه العطوى ـ رائدة خَالَد يوسف ابر لبده _ رشا احمد راتب المالح _ ريم عالب سميره شعبان حامد عوض مسيته عياش بريكان العنزى _ عليشة محمد حمد البلوي _ عزيزة عبدالله عبدالعزيز الخميس ـ علا أحمد على الغرداوي _ عبود أحمد سليمان عبدالله _ غاده حمدي عبده سلامه _ فاطمة أحمد محمد بدوي _ فاطمة مسالح على الحميد _ فاطمة عبدالله بركات العتبيى _ فأطعة ناجى أحمد الحامد _فدوى سالم البلوى _ مريم محمد حماد العطوى _ مريم ناصر حماد الحويطي _مقبوله صالح على الحميد _مني متصور سليم سليمان العقبى دمنيره سليمان بنيه العطوى _ خاله فجر محمد الفريح _ خيفاء عبدالله ابراهيم الغويدى ـ هناء ابراهيم عبدالله رضا ـ هند مبارك محسن العودى ـ مويدا رجب الطيب عبدالقاس _ وفاء شوقي عبدالمعطى عبدالله _ وداد ضيف الله سيلامه العطوى ــ وفاء محمد خج الله

متوسطة الابناء بنبوك التسام الراهيم محمد الدوسرى - ابتسام سحيد مصلح الحربى .. امل ابرافيم محمد العميريني .. امنه بندی علی ابو طالب - ایمان متحد هسن ابراهیم - بدریه سعید علی مرین - طریة عاصی سعيد الاحمرى سابدرية على شجاع الحربي -بدرب محمد عبدالله العسيرى ـ بشاير رغيان للحمد البلوي _ بماء مطلق سعيد العمراني _ جمعه مسلاح مساعد شعراني ـ جعيلة مسلم لويفي الشرآري ـ جواهر سعمد عواد الطوي ـ حسناه عبدالله عشوى الرويل ، هصة ممود السحيمي . حصه سعد صالح الشعرائي - همنيصه مرشد رشيد المطيري - حليمه على موسى العسيري -صان حسن علكمي عسيرى ـ حنان عدالمسن ناشى الشربى - خديدة موسى عمر العامرى -رحاء عدد وداعة الله عثمان - رفية مدمد صالح العمرى سازاته على عبدالله الشبهري سايرعه احمد على الشيخي _ زّينه محمد عبدالله الشهري _ سآره عوضه حبار السبيعي ـ شريعه احمد محمد عسيري ـ شريفه معمد أحمد عسيري ـ شويعه يحيى منمع عجيم دشفاعة محمد عامر العصيرى ـ شهرد محمد عبدالله الشهرى ـ صباح على حسن الفيفي ـ صفيه سعيد سعد الإحمري -عائدة ضيف الله حيين الجوق _ عائشة سليمان عابد الجياب ـ عائثة عبدالله محمد دغريري ـ عائشة رغام جمعان الشهرى - عائشه مجمد حسن منيع .. عبير الراهيم احمد الطوي .. عزيزية رجاه مناور العنزى _ عزيرة طافر سالم القرني -عُواظف عَبْدَالمُحَسَنَ عبداللهُ العليانَ - غَازِيه غَازَى مسعر العتبين ـ غالبه سعد راشد الجهني - غيثة صالح محمد العمرى - فاطعة شراع فليل العنيين - فاطعة ضيف الله عليان المحرى - فاطمة

توال حميل عبدالعريز عطار عبد الرحمن السويداني _ فأطمة على محمد معدى ۔ فاطعة فائع مجمد العبديرى ۔ فاطعة محمد احمد عسيرى ـ فاطعة محمد عبدالله الاسمرى ـ متوسطه الوجه فاطمة محمد على جمعه ـ فاطمة محمد على عسيرى ـ فلطعة محمد كامل تصيف ـ فاطمة مناجي احمد اسماعيل _ فوزيه سعود جهاد العنزى _ فوزيه سعيد سعد الاحمرى _ فوزيه على صالح الشهرى ـ قوزيه عواد سليم الخييرى . بورية محمد عامر العبسيرى ـ فوزيه محمد عانم القمطانى ـ فوزيه محمد هادى العمرى ـ فوفة محمد عامر العسيرى - كامله سلامه عامر البلوى ـ ليلي يديي محمد عجيج ـ ماجده رشاد رشيد الخبيري - مجنينه عبدالله احمد الشمراني . مبيشه محمد سعد الشمرانى ـ مريغة معالح عیاد الرشیدی ـ مریم احمد جابر العصیری -مريم عندالله سليم البلوى - مصباح أبراهيم سفر الدهاس _ مقبولة محمد مناع العسيري _ منال منازل الوجسه رهج محمد صالح - منى احمد معيض الزهراني -مَنَى محمد على الهابط _ منيعة مفرح مهياء لم ينجح احسسد الشمرى دمها محمد ضيف الله الوقداني دناجيه مطلق الراهيم الغفيلي _ نجلاه تركى حديجان متوسطة تعماء المعيمى - نجلاء على محمد العيسى - نوال شئيويج غريح البلوى ـ نوال محسن مهنا الحهنى ـ نوره سلمان سعيد العمري ـ نوره عواض على الشهري _ نوير مقبل سعود العنيبي _ عدى محمد عل جاد

> وفاه محد حسن الْقَبِلُ متوسطة القاعدة الجوية بتبوك خيرية سليمان عبدالله الاحمر ـ زينب خيري رمصان محمد ـ صافية عبدالله معرح القحطانى ـ

الله _ مناء عبداللطيف حسن الحوق _ هند

عبدالماحد عبدالله سألم - هياء صالح عياد

الرشيدي ـ هيفاء ظافر مبالح العمري ـ وحيشه

عبدالله عشوى الرويلي . وماء عوده مالح الطرى .

رفضان مصد دعد بيات من المربى ما غادة عبدالرؤوف عبد سالم سليمان الحربى ما غادة عبدالرؤوف محمد يغمون ماغيسه عبدالله عوض الغربي معرام عندالجي محمد حودث ـ فقد منعد على الثريبي

منازل تبوك نظلم السنة عدالله الحياي المل سلامة سليمان شامان بالديرة مصطفى حسين كلامي ۽ فاضة حمدان سليمان البلوي ۔

مقعد رزمان السبيعي دلال مهل مجلان العنزي ـ على سليمان البلوى _فداء محمد احمد ابوسكران زهرة ناجى عبداله القحطاني .. ساهرة كريم يوسف سالم البلوى ـ عبير عبدالكريم العلى العائر د فريال محمد صبحي فلاح د قطومه عبدالرحمن راشد السهر ـ سمر عبدالرزاق محمد العلاوي ـ فاطمة ثويني _ عبدالكريم الشمرى _ فوزيه احمد احمد سعید ۔ فوزیہ علی محمد عسیری ۔ لیل سميه مريزيق سلمان البلوى ـ سناء محمد . عواد البلوي ـ فائزة سعيد عائز فندي ـ فيروز ركريا عبدالله امو دهيم ساليل لطفي خليل عيسي بدیر - شروق محمد ریاض آلسید - شریلة احمد عبدالله الشهری - شعاع عبدالغزیز دحیم گذریمی - شیخة محمد طحیر العزی - صباح عيدالله صالح البلوى دفوزيه صالح سعيد البلوى لينا جعفر محمد عبدالله للطيفة مزاوم احمد . مصلحة عواد على شامان د منى حسن عايش الشامل _ كواكب محمد معروف الصباري _ ماحده القرم دمها سئلم عيد العطوى دهيام بيسم احمد مجمد محروس الطحان مناز عبدالقامر فرح مراد ميعون معايل ابو درويش على نهار العنزى _ عائدة سليمان يوسف رفيع _

عزيزى القارىء.. SAUDI GAZETTE حبتك اينما كنت في القاهرة بأشتراك رمزي ۳ جنبه مصربا خلال الفترة التي ترغبها .. لتربطك بأخبار الوطن والمجتمع فقط اتصل بوكيل توزيعنا بالقاهرة _ مؤسسة الاهرام _ ادارة التوزيع والاشتراكات ت : ٥٠٥٥٠٠ القاهرة ۸۰۵۰۰۰ الاسكندرية جدة: ۲۷۲۲۲۰ داخیلی ۱۶۶ و ۱۶۰

متوسطة حقل

اماني عبدالعزيز عبدالمقصود - امل محمد على القرمان ـ مميلة محمد يوسف الشيان ـ خديمة فلنز عبدالله الفلتراء رابيا عطا حسن دعيك -زائدة محمد عبدالله الناصر وسعاد مسعان عبد رفيع باشريفه أحمد فاسم جاري - عابده سنمد عبدالله الناصر ـ عالبة ناصر حليم العميري ـ عزيرة سليمان معمد العلاوى عالمه معلم منصور الطوي ـ عصبة سليم مسلم المسعودي غربال سعد عيد الجهدى - فوريه محملح نسيف الله المطيري _ عربم سليم سالم العمرامي تشوى مطر محمد غام

متوسطه البدع

حميله سليم على شامان ـ سالة سليمان مسلم السعودي ـ فاطعة عبارك عمر المسعودي ـ دوره مسلم محمد المسعودي

متوسطة ضياء

ايمان سليمان سليم الهياح ـ ايمان منصور محمد الصائغ - رويده حمزه حسين أبو الحسن ضبه، الله - سهام عدالرحمن محمد العقبل - عاملية لعسين مزود الشمري وعاطمة محمد العمد شاهين ل كريمة أقنديل عبدالقادر فنديل لا كوثر محمد عبدالله سحله ـ نانا أنور حسن فصقص ـ نحاة على محمود الشامي - بوال عبدالعريز الراهيم سل الحث محمد عبدالله سلجله باختيا الحمد شادل الحميري ـ يسري امساعيل محمد مرعي

منازل ضباء

امينه عبدالله سالم كركردان ـ بدور عبدالقادر احمد ابو صامر ـ رويده حسن حسبي غبان ـ سامية عبدالرحمن محمد المعلم ـ سوسن حواد محمد حماده _ عفاف جبر صبعان القريباري مواطف أحمد حسن الفرشوطي ـ عواطف عبدالله سعيد الزهراني ـ عيده عوض محمد غبان ـ فاتن على أحمد الانذاري مصله جمدان حامد الطوي م فخربه فخرى المعد شعبان سالية مرروقي احمد معیطی ـ ماجده محمد ابراهیم ابو زید ـ مرحده ابراهیم علی غبان ـ مفیده رار ع حمزه ابو دریهم ـ مفيدة محمد مجمود شعمان بالجلاء ناصر عبدالله السديرى ــ نسرين بسيم قاسم برهم ــ دوره عربز داعر البلوي ـ هدى صيفة مصد عبدالله

السمهان البراهيم سملأمة الزيد للحمدة حلف سمرأن العبري دعاه كمال عبدالرحيم عبدالنافي ـ رماح معمود عبالج اليوسف د ريم سنمد مجمود حسن درينت حرب معارك التيماني درهره محمد حابر الحمد باسفاء على محمد عبدالحافظ با عاليه محمد محيل الله امو الحسين با فريده رشود سليمان الرويل - قسمه عبدالله مجمد العيادي -مريم مضيري ۔ منور العربي ۔ سريم عبدالله سلامه الغيماس بالبيلة محمد أكرام شبها دهدي

> لاز موسى العبسى منازل تيمساء

لم يبسح انسد متوسطة حالة عمار ماطعة حلف عناد البلوي - وصحا دحيل الله

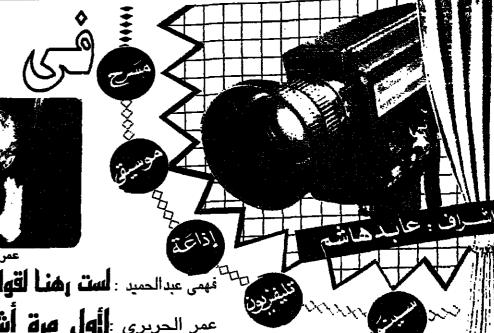
منازل تبوك نظام ثلاث سنوات لم يسمح احد

متوسطة المسيجيد

خاطمة قبل ماطو الرحبل - نوير عبدالرحيج يسوى

حسناه حسين راجح الحربو - عزيرة بوسعه محد نامع القليطي - ليو مرزوق سعد الرحيلي -المتوسطة الاولى ببدر اشتياز احمد مجدد أحمد حسر ـ أمنه كيد

حمادی الصبحی - امینة سالم الحد سالم الصبحى ـ أمينة غال محمد عن الحمادي ـ أمينة محدد عبدالرحمن المستى - بدرية حميد ناجي المستى - بهية محر الدين أحت المبحى -جميلة ستعوم محمد الصبحى بالحميدة أحمد محمد الصبحى دحميدة محمد عن عمر الصبحى دحنان



وفيلة المحثلة البربطانيية

حلون أحامن

فارقت داون ادامز . ممثلة الكوميديا البريطانية التي ذاع صيتها في الخمسينات .. ألحماةً بوم الثلاثاء تبل الماضي في لندن عن عمر يناهز الرابعة والخمسين أثر امنابتها بمرض السرطان ً. وقد اشترکت داون ادامر فی التمثيل بصغة خاصة مع جين كيني في فيلم (لنغن تحت المطر) رمع ديفيد نيفن في فيلم (وكان القمر ارزقا) وهو الفيلم الذي اخرجه اوتو بريمينجر عام ١٩٥٢ وحقق شيرتها في العالم اجمع . ومثلت كذلك مع شارلي تىابلن في عام ١٩٥٦ في فيلم (ملك في نيويورك) .

وقد بدأت داون ادامز .. التي ولدت في فيليكستون في مقـآطعة ســوفولـك (شــرقى انجلسرا) .. حياتها العملية بالتمثيل في فرقة مسرحية متجولة قبل ان تشق طريقها في السينما اعتبارا من عام ١٩٥٠ في افلام تنتجها شركة مترو جوادوين ماير الامريكية .

فهمي عبدالحميد : لست رهنا لقوالب فنية معينة والفن يعنى الابتكار محمود الجندي : غنيت على المسرح ولكن في الفوازير التجربة مختلفة

شریهان : **[انه تحد .. فانا اجتمد بکل امکانیاتی وقدراتی**

في كل علم تخرج علينا فوازير رمضان بثوب جديد وقد عودنا مخرج الفوازير فهمى عبدالحميد ان يقدم لنا الفوازير بطريقة جديدة تعتمد على اكثر الوسائل الفنية تقدما من خدع فنية وشخصيات جديدة محيية .. وهذا العام قرر فهمي عبدالحميد ان بخرج عن سيطرة فطوطة على الفوازير التي استمرت لمدة ثلاثة اعوام ويحطم احتكاره للفوازير ويقدم عملا من نوع جديد يرتكز على قصص الف ليلة وليلة الشهيرة .

> ● وفي لقاء مع المضرج فهمى عبدالحميد سألناه الا تعتبر أن عملك الجديد هذا يمثل تحديا وانه سيضعك في مقارنة مع ألف ليلة الإذاعية ؟

●● حقيقة لم أعود نفسى ان اشعر هذا الشعور فلقد حرصت دائما على ان اقتحم كل جديد وان اجرب وان يحدث



● محمود الجندى مع المحرر

منصفة للاولى فانا اقدم الف ليلة بالصوت والصورة وليس بالصوت فقطء ومن خلال خبرتى فان الفكرة التي ساقدمها هي عمل درامي خيالي وليس مجرد عمل استعراضی بحث ، ان ـ تحقيق : الاستعراض فيه عنصر من العناصر ولكن هناك تمثيل ودراما وحلقات منتالية لاتنتهى الا بانتهاء الحلقات جميعا .. منصور عطية ● هذا خطأ ● مكتب عكاظ _ القاهرة: ● ولكن يرى البعض ان الف ليلة

وليلة من الاعمال التراثية وان أي تعديل فيها سيؤدى الى مشكل ؟ ●● لقد تعودنا على قوالب نحصر انفستا داخلها وهذا خطأ فألفن ليس فيه قوالب وقواعد مغلفة لاتعديل فيها .. ان الفن يفترض الابتكار وانا أنخل هذا العمل بنقس حماسي للاعمال الاخرى واردت أن أقدم عملا جديدا تماما لايمت بصلة للعمل الاصلي ، عمل أصنع فيه تصوری وافکاری وخیالاتی کمخرج .

هناك عيبا في يجب ان انقاداه في المرة

القادمة واما عن انثى ساوضع في

مقارنة مع الف ليلة الاذاعية التي لاقت

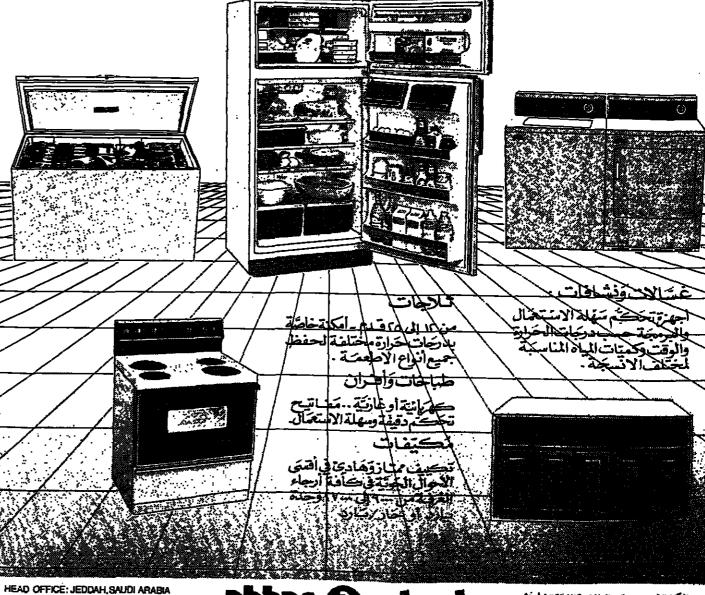
نجاحا فلأشك أنيا لن تكون مقارنة

● فطوطة في عمل كيبر ● ● ولماذا تخلصت من فطوطة هذا

●● لقد تخلصت من فطوطة لانه لم يكن مستريحا داخل العمل واي القوازير ، فهو في حاجة الى عمل درامي كبير نجهز له الآن وهذا ما أضطرني الى

أستبدال فطوطة بالف ليلة ..

مواصفات الجودة العالمية والراحة الاكيدة تنطبق على جميع منتجات وايت وستنكهاوس التي تشمَل مختلف أنواع الفربزرات ومبردات الماء وغساً لات الصحون.



للركز الرئيسي: جنة سلاملفكة الفرقة السُعُونَيَّة مني 111 - فليفون 101770/10171 برقياً، أيار - تُلكس لا 401700 404700

الهندوع: ـ جَدة ٢٩٤٣ ١٥١ - سَكَة ١٨٦٨ ٥٤٥

اللدينة ١٤٥٢ ٨٦٢ ينبع ١٦٤٠ ٢٣٢

P.O. Brax 461 . Tel. 6512764 - 6512768 Cable ABBAR - Telex 401790 ABARJD SJ

BRANCHES: JEDDAH 651 3493 - MAKKAH 545 8284 MEDINA 822 1453 - YANBU 322 3640

فني ؟ الم نخش هذه التجربة ؟

مخرج الفوازير فهمى عبدالحميد

والتليفريون •

● انت تعمل في اكثر من عمل في

رمضان هذا العام الإترى ان التفرغ

للفوازير فرصة حقيقة تفتح امامك

●● لا اعتقد ذلك فعملي الاساسي هو

التمثيل وان كنت اميل آلى تقديم عمل

استعراضي كبح .. وعموما لقد واتتتى

الفرصة في الفوازير ومن ناحية النفرغ

فأنا احاول التوفيق بين عملي في السينما

وعملى في التليفزيون .. وسوف اقدم

عملا تليفزيونيا جديدا هو ، المحروسة

٨٥ ، مع المخرج محمد فاضل .. وأن ا

كنت قد أتفقت على معظم هذه الأعمال

● الممثل محمود الجندى: هل

تتوقع له ان يتال حظا اوسع من

● اننى اتمنى ذلك فلقد أن الأوان

لكى ينال جيلنا حظه من الانتشار

 ونترك الفنان محمود الجندى ليستانف عمله في الفوازير لنواصل جُولتنا في ستوديو [١] حيث ننتظر

انتهاء شريهان من تصوير مشهدها

لشريهان : لاشك ان هذا العمل

سيضعك في مقارنة مع غيرك من

نجمات الاستعراض الذين سبقوك

مثل نيللي وسحر رامى الا تخشين

●● ولماذا اخشاها وأنا اعمل مع

مخرج مبتكر أتعلم منه .. وعن المقارنة

فأنا اقدم العمل الذي يتلامم مع

امكانياتي وبالرغم من احترامي للفنانة

نيللي وسحر رامي الا ان لي لوني

يقول البعض انك تقلدين نيللي

كثيرًا في ادائها فهل هذا صحيحٌ ؟

●● على العكس انا لا اقلد بقدر ما

أحاول أن اتميز واذا كانت الفنانة نيللي

فنانة استعراضية قديرة اتيحت لهآ

فرصة كبيرة لتقديم نفسها فأنا ف حاجة

الى نفس الفرصة واتمنى ان احقق ماهو

مختلف ومفيد لي فنيا .. ولا مانع من

الاستفادة طبعا من الفنانة نيللي ولكن لا

تجربة القوازير بالنسبة لشريهان

●● انها تعنى الكثير فسوف تقتم

امامی الباب لکی احقق احلامی فی السينما والفن فسوف احاول ان ابرز

امكاناتي الاستعراضية خاصة وانه

المجال الذي احلم به .. واتمنى ان

● فرصة الفوازير اكبر ●

● اذا كانت لديك فرصــة عمل

سينماثي الأن في نفس المجال فهل تَفْضَلين العمل في الفوارير ام

●● بالقطع ساستمر في الفوازير

وأؤجل العمل السينمائى لان فرصة

الفوازير أكبر فسوف أقدم ٢٠ حلقة على مدى شهر كامل وسوف يشاهدني ملايين المشاهدين وبلاشك هذه فرصة

● انت الان في تحد .. هل تدركين

• و لانه تحد فانا اجتهد بكل امكاناتي

وقدراتي واتمني ان اقدم عملا يرضي

الملامين الذين ينتظرونه من العام الى

والى هنا تنتهي جولتنا داخل استديو

[۱] بمبنى التليفزيون فلقد ازف موعد

رحيل المثلين حيث الساعة الحادية

عشرة ونسينا ان نذكر ممثلين أخرين في

هذا العمل لم نتمكن من لقائهم ومنهم

عبدالرحمن ابو زهرة الذى يقوم بدور

امير البحار ورجاء حسين التي نقوم بدور زوجة الشيخ منصور والمنالة

الكبيرة زوزو نبيل التي تقوم بدور

الساحرة .. جهود مكثفة وعمل متواصل

وجهد لايتوقف داخل الاستديو من

الثالثة ظهرا حتى الثانية من صباح

اليوم التالي ليقدم لنا هؤلاء الفنانون ق

فوازير هذا العام .

اقلدها بالقطع .

السيئما ؟

لاتقبل المقارنة .

مخاطره ؟

الخاص الذي اجتبد في تقديمه

قبل عملي في الفوازير.

الانتشار هذا العام؟

باب العمل الاستعراضي

 ولكن غادًا الف ليلة الأن ؟ ولكن التجربة هذه المرة مختلفة وتحتاج ●● انه عمل حضرت له منذ ستوات الى جهد وأتمنى ان اقدم شيئا مرضيا ولم تسنح الفرصة لكى اقدمه .. وهاهي الفرصة تواتيني الآن ومن هنا لم اتراجع عن تقديم الف ليلة فهي عمل

> ● بالرغم من ان الكتاب تجرى محاكته أمام القضاء الآن ؟

●● ليس لى علاقة بما تقوله فالكتاب شيء والموضوع الذي كتب للفوازير كتبه طاهر ابو فاشا عن القصة الاصلية شيء أخر ولقد اخذت قصة واحدة هي قصة أمير البروهي احدى قصيص الف ليلة .

● اخيرا ملاا تتوقع لهذا العمل؟ اتوقع بالجهد والابتكار ان يحوز على اعجاب الجمهور .. واقول أن ماقدم قبل ذلك باسم الف ليلة والذي مثلته نجلاء فتحى وحسين فهمى لايرقى الى الف ليلة .. كعمل كبح .. ومن هنا اطمع في رضاء الجمهور .

ووسط ننداءات المضرج فهى عبدالحميد داخل ستوديو (١) بمبنى التليفزيون المسرى تركنا مخرج الغوازير يعد مقاجأته لهذا العام . على ان طلقي معه بعد انهائه العمل ثم التقينا بعدد من العاملين معه في

● عمر الحريـرى وتجربـة

 وكان لقاؤنا السريع مع الغنان عمر الحريرى الذى يشترك في القوازير الأول مرة فلقد عودنا على الشاركة في الأعمال الدرامية بشكل مكثف وعن تجربته الجديدة قال:

●● لاشك ان عمل في الفوازير تجربة جديدة ولكنها ليست استعراضية فأنا لن ارقص وإن اغنى لكنني سأمثل وهذا أمر عادى بالنسبة لى وعليه فالجديد هو أننى اشارك في العمل الذي يطلقون عليه د مماروخ رمضان ۽ .

● انت احد النين شاركوا في تقديم الف ليلة الإذاعية هل تَشْعر أن هذًا العمل سيقدم شيئا جديدا من خلال

●● بالطبع هذا العمل سيقدم شيئا جديدا طالما عودنا عليه المخرج فهمى عبدالحميد فهو مخرج بآرع في استخدام الخدع والجديد اننى أشاهد الخدع كيف تقدم وكيف تستخدم داخل العمل الدرامي .. ولاشك أن هذا سيضيف جديدا اذا ماقورن بعملي في الف ليلة الاذاعية ولكن احب ان اصيف أن الإذاعة نترك لك فرصة التخيل كما تريد خاصة وان الف ليلة عمل خيالي

● وماهو دورك على وجه التحديد ؟ ● دوري الذي العبه هو ، الشيخ منصور ، والد الأمير نور الذي تحبه الفتاة أميرة البحار ء والذي تقوم به

فايزة كمال متحمسة

 وننتقل بين ارجاء الاستدو ..
 فيلتقى بالفنانة الشابة فايزة كمال التي تَشْنارك في هذا العمل لاول مرة .. ونسَّالها: الا تهابين العمل في الفوازير خاصة وانها تمثل اول

● اننى متهيبة وان كنت متحمسة خاصة عندما اختارني المخرج فهمي عبدالحميد فهو يقدم المثل في احسن صورة ممكنة وإذلك لا أشعر بالخوف بقدر ما أنا اشعر بالسنولية

● محمود الجندى مفاجأة جديدة 🌒

● ونترك فليزة كمال فقد حان موعد تصوير مشهدها مع الفتان عمر الحريرى وننتقل الى بطل العمل محمود الجندى الذى يقدم مفلجأة جديدة : انت تغنى لأول مرة في عمل

 یقول الجندی : لقد قمت بتسجیل عدد من الاغنيات في فيلم جديد اصوره بِالْقَعَلِ ۚ الآن وهو و الطَّوْقَانُ وَ مَعَ بِشَيْرِ الديك وفاروق الفيشاوي ولاشك آن هذه التجرية جديدة على وان كنت قد جريت حظى في الغناء (على خفيف) في مسرحية ، حقا انها عَاللة محترمة ،

من طبيعة الفنان

التعامل مع هذا الوسط (اقصد الوسط الفني) مسألة بالغة الحساسية .. ويكفى لنا ان ندرك ماتتركه الكلمة من اثر بالغ في نفس الفنان .. قد يقول في احدهم ولكن هناك الكثير من الفنانين لايبالون بما يكتب حولهم

فاقول له لست معك في ذلك فالقنان بشكل عام هو عبارة عن كتلة من الاحساس .. والاحساس في الفنان قد يمتاز عنه في فئات اخرى من البشر الذين لايخلون باحمعهم من هذه النعمة الربانية .

عبر هذه الصفحات (اقصد الصفحات الفنيه بشكل

اذن نحن نتعامل مع قئة وهب الله فيها ذلك القدر المضاعف من الاحساس والذي لولاه لما ظهر علينا بتلك الترجمة لتلك الاحاسيس الصادرة عنه تجاه مؤثر ماليطلق عليه مسمى فنان مضافا الى هذه التسميه اسم

اذن طبيعة الفنان قوة التأثر .. والتأثر هنا شيء وارد ف حياة الفنان وهو (اى الفنان) من باب اولى أن يكون تأثره بكل مايتخاطب مع اتجاهاته ومبوله وتخصصه وهو بذلك يكون حريصا على اسمه وكل مايلحق به من صفات ولااعتقد بأن الفنان يمر بحاله من اللامبالاة لما يدور حوله الا في حالة وجود خلل ذلك الخلل ليس بالضرورة ان يكون في الفنان فربما في ماهية مايدور وخاصة عندما يكون ذلك مكررا او خارجا عن قواعد التخاطب والبحث والمناقشة او وجود فوجوه بين قيمة الفنان ومكانته ومايتمتع به من اخلاق من جهة وانعدام ذلك عن المخاطب (بكسر حرف الطاء) من جهة آخرى وهنا يتضح لنا باننا مطالبون بالحرص ليس من انفسنا فحسب بل من طبيعة فهم من يتعاونون معنابين الحين والأخر عندما يوجهون رسائلهم او أراءهم للفنانين حرصا على هذة الفئة وماتحمله من رسالة رقيقة من التجريح والاساءة والله من وراء القصد .

وتر وسهر

ضمن برامج التليفزيونية والتى ستعرض خلال ايام عيد الفطر البارك

تم اختيار فقرات غنائية من البرنامج الشعبى وتر وسمر والذي عرض خلال الدورات السابقة من اعداد وتقديم الفنان جميل محمود .

تعلن شركة تهامية للاعلان والعلاقات العامسة والتسويسق

وللمعلومية جرىنشره ...

أنالكم أحمد عبد الحافظ الدياسطى مصرى الجنسية والذي يعمل لديها بوظيفة كاتب قالاردانة العامة . سوف يغادر المملكة بتأشيرة خروج نبها في .. فنمن له حقوق لدى المذكور .. عليه الاتصال بالشركة خلال أسبعع مسن تأريخه (هانف: ٤٤٤٤٤٤) وَإِلَّا فَإِن ٱلشَّكَةَ غيرمستولة عـمايـترتبعليـه بعــد ذلكُ.

بمزييد من الحسزن والأسى صياءالدين وست وغيات الدين القبايي وفاة والدهم المرحوم مهدي عبدالقادرالفيابي

الذى وأمَنْه المنيه في بيروت عصرميم المنيس الأيع معدشهر ميضا لت ٥٠٤١ه٠

(تغنبل المتعازى بدارولدم غيات الدمير لقبا بني تخالعليا بالرياص بيمى السب والاحر السارس والسابع من شهررمضا سنده ١٤٠٥ ه بعصلة لعشاد)

"إنالله وإب إليه ولجعون "

تغنية الله بواسع رحمته ماسكنه ضدج جناته

● حم القابل « بالحجر والطين » فكيف تصل اصواتنا للمسئولين

الخدمات الضرورية العاجلة .. وبرنامج دقيق ينفذ على دفعات

سعادة رئيس بلدية ابها الاستاذ

عبدالرحمن القحطاني اجاب مما لاشك

فيه أن هذا الحي يعتبر من أقدم أحياء

المدينة واقربها ألى مركزها ومكتظ

بالسكان اضافة الى ضيق شوارعه كما

ذكر السائل.. ومن هذا المنطلق فان

الوزارة ممثلة بيلدية ابها قد سعت الى

تقديم بعض الخدمات الضرورية

العاجلة لهذا الحى كالسفلتة والانارة

ومواقف اضافة الى ملاعب اطفال والتي

في طريقها للاكتمال خلال الايام القادمة

كما ضمن برنامجها اعادة ألنظر في

الحي من حيث اعادة تهذيبه ضمن

نرحب برسائلكم على العنوان التال صفحة في

خدمتكه حريدة عكاظ ص ب ١٢١٨ حدة ١٢١٪ ٢١.

●● الخدمات الباتفية شوطا كبيرا وتكاد تغطى معظم الاحياء السكنية وهي بهذا العمل تؤكد مدى احساسها بأهمية البائف .. لكن هذا لايعنى أن الذين لم تصلهم الخدمة بعد يشعرون بهذا الأنجاز ولعل لهم الحق في

اقول بعد ان ذكر لي احدهم انه تقدم لياتف جدة بطلب يأمل فيه ايصال الخدمة الهاتفية آلى منزله لكنه بعد و الكشف و وصله خطاب اعتذار يفيد بعدم توفر الامكانات اقتنع الرجل بهذا الرد لكنه وجد

بعد ايام أن عمال الهاتف يشرعون ن ايصال الهاتف الى عمارة مجاورة لمنزله .. تلك العمارة عندما تقدم بطلبه الأول كانت عبارة عن ارض

عندها تجدد الأمل في نفسه ومن هنا قام بمراجعة ادارة الهاتف فقويل بنفس الرد مناسف لعدم توفر الخدمة ، !! ترى كيف توفرت الخدمة لجاره

ولم تتوفر له ؟ ً هذا السؤال اطرحه نيابة عنه اما هو فحق الجار على جاره يمنعه من طرح ذلك السؤال . وبالله التوفيق ..

العمر: ١٩ عاما

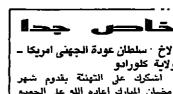
العمر: ١٩ عاما

العنوان . جيزان مسلية

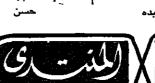
الاسم حسن محمد بحرى

الهواية المراسلة

ص جدا الاخ · سلطان عودة الجهنى امريكا ــ ولابة كلورادو







العنوان : جيزان مسليه

الاسم احمد سفر قابل الزايدى العمر: ١٤ عاماً

الهواية : المراسلة والسباحة

العنوان . الطائف متوسطة اليرموك .

الشيداء الجنوبية .. الهواية : المراسلة

النظام ذلك الهفقود

في اغلب الاجهزة الحكومية _ في الشركات .. في مكاتب الخطوط عند التأكيد والحجز وشراء التذاكر في مكاتب الاستقدام في مدرجات الملاعب .. امام التلفاز .. في الطرقات .. عند الاشارة حتى في ركوب الطائرة بل وحتى في السوير ماركت .. البعض يفقد شيئا اسمه النظام ذلك الشيء الذي يحتاج اليه كل الناس ويعتبر بمثابة الملح للطعام .. فشخص يعيش بدون ترتيب بدون نظام يعيش عيشة عشوائية . شخص يستخدم قوته الجسمانية لشراء تذكرة حضور مباراة او لشراء خبر او من اجل (تقبيل الحجر الاسود) يستخدم قوته في الطواف والسعى غير مبال بمن هم اكبر منه سنا او تركيبهم الجسماني أقل .. سوف لن يجد راحة بلا نظام .. وبالنظام وحده يمكن أن يجد ونجد الهدوء والراحة .. عفوا فهي ليس قضية اليوم بل قضية كل يوم

عبدالله عبدالخالق الغامدي _ الخرج

الزواح

الزواج سنة الحياة وهو نصف الدين وقد حث الرسول صنى الله عليه وسلم وقال و يامعشر الشباب من استطاع منكم الباءة فليتزوج م .. فأبين الاقتداء بالسلف الصالح ؟ اننا نرى اليوم حبّ المظاهر يطغي على كل شيء في حياتنا فالزواج لابد ان يتم في فندق من الدرجة المتازة وعلب الحلوى لها مواصفات خاصة وفستان الفرح من الخارج ومطربة و .. والخ .. وفي النهاية يعزف الشباب عن الزواج لضيق ماني البد .. فهل من حل .

محمد صلاح مكة المكرمة

ولاتك .. وانست ای زرافسات 151 اذا ً تحدانــی خلف ابراهيم على الغامدى

=<u>===</u>

ابن نحن من تلك النار الدافئة التي يصلى عليها شبابنا من غير ان يعلموا انها

لقد شن علينا اعداؤنا حربا من غير أن نعلم سلاحها ومدى قوة هذا السلاح ولا

الى شبابنا الذي ينظر الى رحلة خارجية والى سيارة فخمة أن الاوان ان تعرفوا ان هناك من أخذ على عائقه حمل السلاح حارا يلقح به جلودنا رويدا رويدا انها تلك الاتربة التي يذرونها على شمس الحقيقة التي لاغبار عليها انها حقيقة ديننا ولغتنا

ایها الشیاب ان سلاحنا بری للبعض انه بارد لیس دافئا ولکنه ما ان یلمس جلودهم الباردة حتى يحرقها فأذا الشباب حمل ببده ذلك السلاح وعض عليه بالنواجد اسكن التعبان في جحره واراح البشر من سمومه .

محمد مهنا الجهني

الحماد لإعلاء كلمة الله

الهي المسلم الجهاد لابسمي جبادا حقيقيا الا اذا قصد به وجه الله واريد به اعلاء كلمته ورغه راية الحق وهزيمة الباطل وبدل النفس في مرضاة الله .. غادًا أربد به شيء دون ذلك من حظوظ الدنيا فانه لايستى جهاداً على الحقيقة .

سعد هيدن الظاهري يننع البحر

جاء شهر القرآن شهر الخير الذي انزل فيه اقدس وأجمل كلام يعلمنا الهدآية والفلاح وطرق الخبر المؤدية الى جنة الخلد والنعيم قال بعالى : ، شهر رمضان الذي انزل فيه القرآن - وقال تعالى انْرَلْنَاه في لَيلة القدر .

ورمضان فيه تدريب من الله لابن ادم المكلف على الصير والتحمل ويعلم الله عزوجل الغنى من عداده دان له اخا فقيرا بجب عليه تادية الزكاة و بالتالي حق الفقر المعلوم في مثل الغني كذلك فان الله ينهى عن الأسراف وأن الله سبحانه قادر على تحويل نعمته عنهم ويجعلهم يحسون بما هم عليه من جوع وعطش خلال أيام رمضان قال تعالى ، أن الله لايحب المسرفين ، فلعل بعض الناس يقلع عن الاسراف في موائد رمضان . ومن جهة أخرى فللصيام فوائد كثيرة صحبة حبث تنال المعدة

راحة من الطعام طوال السنة . فمن القبح أن يكون منظر الانسان عييم الحركة بجسمه من جراء السدنة . فالإنسان بأكل ليعيش لا أن يصبح الأكل فنا ورباطا تثبر الاهتمام لدى الانسان المسلم فالمسلم لايشوه صورته بشكل ، دب ، من أثار الاطعمة والشحوم . ورمضان الكريم يعالج ثلك

الظاهرة التي بدأت للاسف تلفت النظر في المجتمع المسلم كما أنَّ الحركة وسيلة من الوسائل العلاجيةٌ وكذلك المشي المنتظم . ذلك رمضان الكريم فاهلا مه لان اهدافه كثيرة مفيدة كيف لا وهو فرض من رب العالين العالم وفوق كل ذي علم عليم .

ناصر فريج مهنا الجهني ينبع البحر

رمضان المبارك اعاده الله على الجميع بكل خير .. التحقيق المرسل انتظر نشره رجل فاستوقفه موسى وقال له يارجل من بعون الله في العدد الاسيوعي الـ ابن انت قادم ؟ قال له الرجل قادم من (عكاظ) والذي يظهر كل يوم اثنين مع عند امى : أنها عجوز ولاترى بعينيها خالص الشكر . واني انهب اليها كل يوم لاطعمها

واقضى حوانجها

لك؟ فقال الرجل تدعو وتقول اللهم كان سيدنا موسى عليه السلام يريد اجعل ابنی رفیق موسی بن عمران فی ان يعرف من هو رفيقه في الجنة فسأل ربه . قال یاربی انت وعدت ان لکل نبی الجنة فرد عليه موسى وقال لقد استجاب الله لدعائها وانا موسى وأنت رفيقي رفيقا في الجنة واريد أن أعرف من هو رفيقى الجنة . فقال سبحانه وتعالى ياموسي انتظر وأول من يمر عليك عو رفيقك في الجنة . فانتظر موسى ومر عليه

احمد محمد وته

فقال موسى الدعو لك؟ فقال الرجل نعم . فقال له موسى .. وبماذا تدعو

شسوفتك لسين بايخ !! هداك انــا الــوافى .. وحيسى ولسو الى غترتىي .. قارورة

وهذا الحوار اريد أن يستفيد منه الأخرون ويطموا مدى مكانة الام واستجابة رب العزة لدعانها ويجب ان نعاملها معاملة حسنة ونسترضيها وان نجعلها دائما راضية عنا لان رضاها من

جحدة

،سالة الى الماجر »

عبدالعزيز الفايز

الاخ . سعدون حسن الزبالي مرز صحی حجر ورسالتك لم تصل الا يوم

تياتي

٩٨/١٤٠٥ على الرغم من اتك قد بعثت بها يوم ١٤٠٥/١/١ كما يوضح ذلك ختم بريد حجر للاحاطه مع الَشكر

معذرة لاتستطيع النشر سوى بالاسماء الواضحة مع الشكر

تلك العبارات سقطت سهوا اثناء الجمع فمعذرة ابها الاخت

املج الحبيبة الى نفسى .

الاخت اسيرة العذاب !! مكة المكرمة

الأخت · دولة عبدد محبوب

الاخ : محمد مهنا الجهني

اتمنى ان يتحقق ذلك ونزور مدينة

تقطرة حم

تنقذ حياة انسان

وبصفة خاصة 🗆

أيها الاخوة اعينوا على عمل الخجر

انقاذ حياة الاخرين وما اكثر

المحتاجين لقطرة دم تنقذهم من الموت

حتى تعود البسعة لابنائهم واسرهم

ويفوز كل من عمل ذك بالاجر الكتم من

الله تعالى واحرصوا عبلي تعلم

الاسعافات الاولية لانقاذ الحوانكم

أيها الأخرة هبوا لنجدة اخرة لكم ق

الدين والدم وسأهموا مساهمة فعالة

للتبرع ببعض مز دمانكم للمستشفيات

الحكومية ، بنوك الدم ، التي ترحب

بمثل ذلك التبرع الانسائي . وماً تقدموا

لانفسكم من خَير تجنوة عنَّد الله .

حسن محمد حسن الحفظى

_~~~

فکر تربح !!

التفكير السليم يصل بنا الى نتائج

جيدة .. ويظهر ذلك الامر واضحا عندما

يقدم الانسان على خطوة معينة دون

دراسة مسبقة .. عند ذلك نحده قد يندم كتيرا بينما هو في واقع الامر لو فكر

قبل الشروع لوجد الحل الانسب .. ومن هنا اقول فكر تربح ::

خميس مشبط

المصابين في الحوادث وغيرها

الشافعي في تلك اللحظة

كيف اصبحت فقال .

منبا قول الصِيدِيقِ رِضِي رِ اللحظة الحاسمة في الله عنه وقد بسعنع ام حياة العبد هي اللحظة التى يودع فيها الدنيا بما فيها من رخرف ومتاع وما عليها من أهل وولد وجاد وسلطان يودع ذلك كله ثم يقبل على الله يرجو رحمة مولاه ولقد وصف القران الكريم هذه اللحظلة الماسملة

> الحزينة اذ يقول رب العزة: مكلا اذا بلغت التراقى ، اى الروح • وقبل من راق ۰ ا*ی* من برقیه ممانزل به . وظن انه الفراق . اي ايقن من بلغت روحه التراقى انه مفارق للدنيا ، والتفت الساق بالساق، ای اجتمع عليه أمران الملائكة تجهز روحه والناس يجهزون جسده ء الى ربك يومند المساق ه اي الى الله المرجع والمأل . تلكم مى اللحظة

> > هذد اللحظة الحاسمه

الله وجهه وقال معاذ بن جبل رضى الله عنه في تلك اللحظة و ، اننى كنت الحاقه وانا وبكى ابوهريره رضى فقيل له ماييكيك قال الخاسمة التي يجب الا يسقطها المسلم من حسابه بل يجب ان يضعها نصب عينيه لإنها حتمية لكل من عاش عنى الغبراء «كل من عليها فان ويبقى وجه ربك ذو الجلال

و اقله الزاد اي من الاعمال الصالحة وعثبه كؤود المهبط فيها اما الي الجنة واما الى النار } وقال الخليفة عمر بن عبدالعزيز في تلك اللحظة (اللهم الك اصرتنى فلم ائتمسر والاكترام وللسلف وزجرتني فلم أنزجر غير رضوان الله عليهم في اني اقول لااله الا الله).

المؤمنين عائشة رضي اصبحت من الدنيا راحلا ولإخواني مفارقا الله عنها تنشد بينا من الشعر يصور ألواقع وعلى الله واردا ولاادرى فقال لها . ليس كذلك عن نفسي اتصح الي ولكن قولى (وجامت الجنة فأهنئها ام الى سكرة الموت بالحق ذلك ماکنت عنه تحید) ومنها قول الفاروق رضى الله عنه ثر تلك اللحظة (ویلی ان لم پرحمنی ربى) ونقل عن الخليفة عثمان بن عفان رضي الله عنه ابيانا من التسعر يتمثل فيها تلك اللحظة تصور واقعه الحرين ومثلة امير المؤمنين

الصالح منا قليل، والذنوب تطغى على كل خور.

يتسن الظُّنْ بالله . عبدالرحس

بخارى مكنة المكسوسة/ مدرسة ابی موسی

على بن ابي طالب كرم اليوم ارجوه وبكى ، الله عنه في تلك اللحظة

عندالله ابتراهيم

الإشعري

النار فاعزیها ثم بکی) اللحظية الحاسمة في حياته وإذا كان السلف رضوان الله عليهم وهم الصفوة من خيار الامة وبعضهم ممن بشر بالجنه كانو يخشون هذه اللحظة فكيف بنسا والعسل

ماذا عسى ان يكون شأننا في تلك اللحظة غير أن من حقنا أن نحسن الظن بالله حيث يغلب جانب عقبوه خاصة في هذه اللحظة . اخذا بالتوجيه النبرى الكريم حيث يقول رسول الله صلى الله عليه وسلم ، لايموتن احد منكم الا وهو

مايشتهى فهو بضن بمقدرته وكفايته

على الناس وكل ماييمه أن يؤدى

الأعمال الالية التي تنجيه من العقوبة

قهو يتضرف اليعاد وينصرف في المعاد

ثم لاروح في عمله ولاشعور بواجبه وهذه

[ينهب من اللذائد ما استطاع قبل موات

الاوان حتى لايقع في يد النظام بردد قول

اقوال كلها ايمان وروعة أ وسنسل الاسام

رؤسانه في الحدود الضيقة لينال (مكافأة) ولايهمه بعد ذلك قضيت مصالح الناس او لم نقص وهذا موظف اخرالم يمنح من المرتب

کلہات

اللسان مقياس العقل

● المكمة زينة العقل

هي الروح الشائعة التي نراها و البيت وق الشارع والمسلحة ، والاخذ بدون عطاء انائية مسرفة في حدود ضينة لاينظر منها الانسان إلا نفسه ويهمه ان

 إ ابى قراس ، اذا مت ظمأناً فلا نزرُـــ [[القطر) محمد اجمد عطيق جيزان

لعل من أهم الفروق بين امة راقية وامة غير راقية أن افراد الاولى يظهر بينهم العمل لانفسهم ولغيرهم وافراد الثانية لايعملون الا لانفسيم .. وتتمثل الاتانية في موظف كل همه ارضاء

|r=========









● الكتاب بذلل الصعاب ● الزهور زينة الحقول

عثمان احمد السيد حدت

. __^_ بريشة قارى،

عمر محمد الخطيب



رسم: احمد محمد ـ الطائف

الاحياء القديمة وذلك بفتح بعض الشوارع الضرورية وايجاد المرافق الهامة فهذا يخضع لبرنامج دقيق وتحتاج الى مبالغ لنزع الملكية مما يجعله يتحقق على عدة دفعات وليس على دفعة

 الاخ محمد احمد کربری ـ الزاویة : لماذاً كل هذا الاستعجال الم تعرف أنه في العجلة الندامة وفي التأنى السلامة عموما شكرا لك على اهتمامك ويامكانك الكتابة الى جهة الاختصاص اذا أردت ذلك طبعا مع جزيل الشكر.

■ الاخ سعيد عبدالرحمن القرني ـ سبت العلايا ● الأخ محمد عبدالرحمن الفرائضي _ الطائف

أشارة لما نشر بجريدتكم الغراء

العدد ١٤٠٥ بتاريخ ١٢٠/٥/١٤ هـ

تحت عنوان سؤال لمعالى الامين والذي

يستفسر فيه الكتاب عن ضرورة ايجاد

سوق أو مكان للقضاء على ظاهرة الباعة

المتجولين ومفترشي الارصفة . نفيد سعادتكم انه باحالة الملاحظة لسعادة

وكيل امين العاصمة للشنون البادية

أفادنا أن ظاهرة الباعة المتجولين

رمفترشي الارصفة قد حظيت بجانب

كدر من دراسات وكالة الشنون البلدية

بالامانة باعتبارها انها ظاهرة تشوه

الصورة التي ينبغي ان تكون عليها

عاصمتنا المقدسة ومن ثم فاننا نستطيع

ان نقول ان نسبة المواطنين القائمين

بالعمل كباعة متجولين لا تتعدى ١٪

والباقي ٩٩٪ هم من الاجانب الذين

وهزلاك الاجانب أما

قدومهم تحت كفالتهم

ام انتظر اشیاء اخری.

شحت الأبط

الارصفة .

احترفوا هذا النشاط بطريقة غير نظامية

(۱) اجانب مقيمون يحملون اقامات

نَظَامِيةَ لكنهم في غفلة من مكفوليهم

يقومون باحتراف العمل كبائعين

متجولين متجاوزين بذلك الغرض من

استقدامهم وما بيتفيه مكفولهم من وراء

(٢) اجانب متخلفون من مواسم الحج

أو العمرة أو الزيارات يقومون أيضاً

بمزاولة العمل كباعة متجولين يفترشون

ونظرا لما سيق القول به أن الاجانب

من النوعين يشكلون نسبة ٩٩٪ من هذه

الظاهرة ومن ثم فاننا نرى ان القضاء

على ظاهرة الباعة المتجولين وافتراش

سرطان الثحى

● الاخت ز ع ق من مكة المكرمة . بعثت تقول اجريت لي عملمة

استنصال تدى بسبب ورم سرطاني . فهل يقف الامر عند هذا المد

• يجيب الدكتور رضا عبدالتواب خليل الاستشاري بمستشفى

الدكتور سليمان فقيه بجدة قائلا ● تعتبر عملية استنصال الثدى هي الطريقة المثل لعلاج حالات

سرطان الندى في كل انحاء العالم وعادة تكون كامية وخصوصا في

الحالات التي يتم بها اكتشاف المرص مبكرا أما في الحالات المتاخرة

والتي ينتشر فيها في الغدد اللمفاوية الموجودة تحث الابط او في الاجراء

الاخرى من الجسم فيجب استندام بعص الرسائل العلاجية المساعدة

للعملية الحراحية مثل العلاج بالاشعة السينية العميقة أو العلاج

باستخدام الهرمونات اوالعلاج باستخدام مجموعة الادوبة

وأنصح الاخت السائلة بأن تعرض نفسها على الحساني جراح

لتحديد ما أذا كانت سوف تحتاج لعلاج كاستخدام نوع اخر من شرق

العلاء السابق ذكرها وبان تهتم معالة أللدي الاغر السليم لأنه معرض

للاميابة بنفس المرض وذلك بان تقوم بقحص الثدى انسليم مرة كل

شهر معد انتهاء الدورة الشهرية ويجب ان تعوض نفسها للفحص عند

جراح متخصص مرة كل سنة شهور او ادا الاحظت اي تغيير بالندي او

الصحاء

● الاخ رابح الشريف من بحرة والاخ طارق على يحيي من

صابطة يستفسرون عن اسباب الصداع حيث يعانون منه

● ويجيب الدكتور خضر جواد ابوحية استشاري الامراض

حى القابل القديم بابها يعتبر من

اقدم الاحياء بمديئة أبها وجميع مبانيه

مكونة من الحجر والطين ولا يوجد به

شوارع واسعة واغلب شوارعه ضيقة

وعرضهالا يزيد عن متر ومترين وقد

أضطر سكان هذا الحي القديم الي

وضع مواسير معدودة الى الشارع العام

المؤدى الى الخالدية بغرض جلب مياه

الشرب لمنازلهم بالوايتات والتي تقف

بالشارع العام وهذه المواسير تؤذى

المارة رغم الحاجة اليها علما أن خدمات

البلدية التي تصل هذا الحي بكامله

بحجة ان سيارات النظافة غير قادرة

على دخول هذه الشوارع .. كذلك نفس

المعاناة تتكرر في حالة حدوث حريق او

وجود مريض يحتاج الى اسعاف وقد

بذل سكان الحى ما بوسعهم لايصال

صوتهم الى المستولين لتوفير مشاريع

حيوية بحيهم ولم يجدوا الرد عليهم

ويقي الحي بحالته الراهنة منتظرا مأ

سيتم لذا فأن املنا في الله ثم في

ياسر عبدالله الحابسي

ابسهسا

 الاخ حسن احمد كريرى ـ الزاوية رسآئلكم احيلت الى الزميل محرر منتدى الاصدقاء ● الاخ عليان صالح البيحاني ـ الطائف الزميل عبد الكريم يعقوب بشكرك على ما جاء في رسائتك ..

متامع

● الاخ على الناصر _ راس تنورة تحياتك وصلت الينا مع رسائك الثلاث وقد ارسلنا احداها الى الزميل محرر منتدى الاصدقاء وسوف نرى امكانية مناقشة الرسالتين الاخرى باذن الله الاخت بشاير احدد ـ صامطة رسالتك في طريقها الى النشر مع رد المسئول عليها فانتظريها قريبا ..

● الاخ على محلاوي ملاحظتك حول وضع أنشاء كوبري مشاه بمخطط المنح رقم ٨ و الصفاء في طريق مدرسة ذات الصواري الابتدائية بمخطط الهويش نحيلها الى الجهات المختصة عسى ان تُجِد صدرا رحبًا لديهم .. مع مالاحظة أنه على الطلبة قطع شارع الاربعين يوميا الهمر ق رحلة الذهاب والعودة ..

• تعقیب •

● 99٪ أجانب مقيمون ومتخلفون .. غير جديرين بالمهاية والرعاية ..

● ﴿ نَمَانَعَ فَنَ مَنْحَ الْمُحْمَةُ الْمُواطنِ .. استالِم مُواقع ومشارِيعِ الْإَمْهَاقِ قَرْبُنا .. اسواق لهم والا فاننا نكون قد اضفينا المشروعية على عمل غير مشروع اصلا القيام به وانما نرى ان القضاء على هذه الظاهرة انما يكون بمطاردتهم دائما وترحيلهم من البلاد وهو ما تختص به

لجنة منع الاجانب من مزاولة التجارة

حيث انهم غير جديرين بالحماية والرعاية أمأ بالنسبة للمواطنين الذين يمارسون هذا النشاط كباعة متجولين يفترشون الارصفة فان امانة العاصمة لا تمانع في منح هؤلاء تراخيص لفتح محلات أذا تقدموا اليها بذلك كي يمارسون انشطتهم فيها بطريقة نظامية وحفاظا على صبورة الوطن والمواطن وحماية لهم من الوقوع في قبضة لجنة الاجانب من مزاولة التجارة وتعرضهم للاجراءات الصارمة بما في ذلك مصادرة السلع التي يتاجرون بها ، ومن ناحية اخرى افادنا سعادة مدير عام ادارة المشاريع كما وضح انه تم استلام مشروعي اسواق خضار ولحوم بالعمرة والشرائع ، كما تم استلام الاعمال المعمارية فيما يفتص بسمق الغضار واللحوم بالمسفلة ، وجاري حاليا استلام الموقع العام . كما توجد حاليا دراسات عن أسواق خضار ولعوم في كل من

جرول وريع زاخر جاري اعدادها من قبل الاستشاريين ... مدير ادارة العلاقات العامة محمد على وقاد

كثيرا عن بلدننا . المندق

تلکس تجارس

• سبق وإن قامت وزارة التجارة

بجولات ميدانية على منطبات

البنزين والتي تقع على الطرق

السريعة خارج مدينة جدة واكتشفت عددا كبيرا من المخالفات

ق المقاييس والمعايير بطرمبات

البنزين كان ذلك منذ ما يزيد عن

ثمانية او تسعة اشهر تقريبا بعد

ذلك توقفنا ان تكون هناك جولات

وزيارات ميدانية على هذه المحطات

كل شهر وشهرين تقريبا الا ان

انتظارنا قد طال ولم نر ما كنا قد

توقعناه لذا يجب على اعضاء هيئة

الضبط ان يشدوا رحالهم في القريب

العاجل الى كل تلك المحسات

والاسواق المترامية بجميع القرى

والمدن الصغيرة خارج المدن

الرنيسية والتي اصبحت جولاتهم

بها في مواعيد مرتبة حتى ار

اصحاب المحلات التجارية حفظوا اشكالهم - رغم تنكسرهم، وملامحهم اضائة الى مواعيد

جولاتهم فهل يتم ذلك خاصة بعد

توغر المختبر المنجول والذى تم

عدنان حلواي

أماني ومطالب

● لقد احسنت بلدية الطائف صنعا

حينما وضعت الانارة في الطريق المؤدى

الى مكة المكرمة الذي يمر بالهدا وذلك

للقضاء عنى ذلك الظلام الحالك وخاصة

بعد أن أحسبحت تلك المنطقة مكتظة

بالسكان والعمران ولكن هناك مشكلة

أخرى تواجهنا ونتمنى من بلدية الطائف تحقيقها لنا وتتلخص في وصبع حواجر اسمسية لحماية الاعمدة من اولك

المتهورين والذبن بقودون بسرعة جنابية

وذلك حتى تتمكن الطدية من المحافظة

عليها فهل تحقق بلدية الطائف مطلنا

ردة ردود الخالدي

نحن أهالي بلدة المندق التابعة

لنطقة الباحة ببلاد زهران رعم

الكثابة السكانية الهائلة الا انه

حتى الأن لم يتم انشاء مستشفى

وقد استبشرنا خبرا عندما سمعنا

عن استاء هذا السنشعي ولكن

حشى الأن لم يتم احراء آي شي،

حيث أن مستشفى الباحة ببعد

الطائف

توفيره مؤخرا اننا لمنتظرين.

راشد احمد على الطاحسي

الباطنية وعضو كلية الاطباء الملكية بمستشفى الدكنور عبدالرحمن بخش بحدة قائلا

● اهم اسباب الصداع

١ - الصداع النَّاتح عن كَثُرة التفكير والإكتناب والإرهاق ٢ - صداع نائح عن امراض العيون . الانتين . الجيوب الانفية ، الاستان ، امراض مفاصل الرقبة ٣ ـ توسع الشرابين ا ـ شرابين داخل الجمجمة مثل حالات ارتفاع ضعط الدم ب ـ شُرَّابِين خَارِج الجمجمة مثل الصداع النصفي

 أ - ارتفاع الضغط داخل الجمجمة وله أسباب كثيرة ه ـ الْبُهِاتِ السجايا وهنالك أسبك اخرى للصداع لا مجال لذكرها هنا وعالبا ما يكون الصداع ناتجاً عن السبب الأول الذي نكرناه وهو خثرة التفكير والإرهاق ولكن بنصح بعرض الحالة على العلبيب.

مع رسائلکم

 الاخ ع م - بن جدة · سؤالك بحبب عنه الدكتور منحى عادل خير الله استشاري الامراض الحادية والشاسلية بمستشفى الدكتور سليمان منيه فائلا هذه الشكوى تمتمل احد

الحالتين ● قد يكون فتق ادى الى ضعف بعصلات واربطة جدار السل يسمع يتولى محتويات تجويف أنبطن ● ثانيا . قد يكون دوالي بالاوردة المعانية لهذه السطقة ال ضعف في التمدد والنوان لهذه الايردة لدا يحب قدس حانث على طبيب مختدن

and the state of the state of

Market Commence of the Commenc



ىطاقة تعريف ...

≥ حبيان الجمد السعد قلعي . دملوم لعة الحليرية الشوم عالى في محال الكمبيوتر إبرمحة وتحليل سلم

الدراسة . والمهنية ... الخترت أخت جيهان هذا المجال ... ومل كانت لديك النقة الكاملة في وجود وظيفة تعملين بها في مجال دراستك " ◘ كان اختياري لهذا المجال نابعا من مصني لدراسة كل شيء متعلق بالالكترونيات مما معلني اختار هدآ المجال لاقتماعي بانه المستفيل ألدي لا يكون في الاستطاعة أأشخلي ولغد كانت لدي الثقة الكاملة و وحود الوطيعة في هذا المحال . ولكن في رسين الحقيقة وجدت العكس عند تقدمي لطلب او

ابحاد وظيفة إلى تعتاد سعودية ... الكمبيوتر ... والمستقبل ... هل تعتقدين ان المستقبل بكل ما فيه لا يد وان يخميع لعالم الكمبيوتر ، ●● رعم أن هذه الظاهرة بدأت تأخذ مكامها من الوافع الا امني اعتقد بأنه من الفطة الوصول الى هذه المرحلة . لأن وصولنا لها يعطي صفنى واحداً وهو القيام بالصاية على العقول العشرية ...

المزيد والجديد في عالم الكمبيوتر ...

• عالم الكمبيوتر ماذا تعلمت منه في 📲 الله ما تعلمته من هذا العالم هو عدم الوقوف عند نقطة واحدة من العلم .. فكلما تعلق الاسمان في دراسة هذا العلم كلما اكتشف اله يحتاح الى المزيد والجديد نين الجهل أن يعتقد الانسان أنه قد وصل الى نقطة تشبعه من علم معين ...

الذكاء والكيميوتر ...

● دراسة الكدبيوتر تحتاج الى ملذا الذكاء شهادة علمية .. ام يمكن ىراستە كھواية > 📲 دراسة الكمبيوتر كدراسة سط

وتعامل معه فقط يمكن الغيام بها بسهولة

 الفتاة السعودية .. استطاعت أن تثبت وحودها بجد وهمة لا مثيل لها ... وطموحاتها دائما هي الحافر وراء ما تحققه من نجاح وتقدم .. وضيفتنا في هذا اللقآء هي فعلا نموذج جيد للفتاة السعودية التي حرصت على ان تتعلم وتعمل في جميع المجالات راغبة ومؤكدة أنها تستطيع أن تحقق كل ما تطمح اليه في ظل دينها وعقيدتها وتقاليدها ... فالأنسة (جيهان أحمد سعد قلعي) دخلت أحدث مجالات العلم وهو ، عالم الكمبيوتر ، ... فماذًا

بمهام المراة كما يدعي مخترعوه ؟؟

● طبعا من المستحيل أن أؤيد هذا

القول .. فالمرأة ليست بألة حتى يمكننا

الاستعاضة عنها بألة اخرى .. وألهام التي

تقوم بها المراة اكثر بكثير من مهام المنزل

والتنظيف التي يقوم بها الرجل الآلي فهي

آلان نصف الجتمع ... فهل يمكن

الاستعاضة عن نصف المجتمع برجال

المعهد وفكرة عنه ...

● المعهد الذي انشاته مؤسسة

الشبكشي .. ما هو الدور الذي سيقوم به

ق تُعلمي المراة ؟ وهَلَّ لا بِّدَ مَنَّ تُوَفَّرَ شَروط مُعينة ؟

● قد انشىء هذا المعهد لتشجيع المرأة

على خوض هذا المجال من العلم ، والآهم من

ستقول عن هذا العالم؟؟

الآنسة جيهان :

دراسته كلما احتاج لذكاء اكثر ... أجهزة خاصة بالمرأة والطفل ...

● المعرض الذي أقيم اشتمل على اجهزة

●● بالنسبة للاجهزة التي عرضت في

المراة وعالم الكمبيوتر ..

وبدون أي شهادة . الا أنه يحتاج آلى نسبة ذكاء لا بأس بها .. وكلما تعمق الانسان في

● عالم الكهبيوتر علمنى إنه يحتاج في دراسته خاصة بالراة والطفل فكيف يكون

> معرضما الذي يعشر الاولُ من توعه .. فجهاز واحد يكفي لأن يكون للعائلة اجمع ... فتستطيع سيدة النزل القيام بجميع منطلبات عملها من قواتي الى ميزانية المنزل . الى اعمالها الخارجية ، كما ويستطيع الاطعال استعمالها كأداة تعليم وكالعاب للتسلية ، ولا يغيب عن الذكر بأن والمحسابية أو في أعمال اخرى ...

كانت ادي ثقة كبيرة بان اجد وظيفة بعد الانتماء

● مهما استجدت من اختراعات فلأ غنى عن المراة في المجتمع والبيت …!!

يعمل بالكمبيوتر حتى ولو كانت على قدر ●● بما ان المراة بدأت تأخذ نصيبها من يسيط من العلم ؟ التعليم والعمل .. فقد اصبحت تحمل عدة ●● بالنسية لهذا اليوم فهذا ليس باعتقاد مستوليات الى جانب مستوليات المنزل .. ففي كلا الحالتين يمكن لها الاستعانة بالكمبيوتر ليساعدها في متطلباتها العملية

الانسان أن يكون ملما بالقرامة والكتابة ... الإنسان الآلي ...

بل بالتاكيد .. فهناك العديد من السيدات اللواتي يدرسن في المعهد .. وهن على قدر يسيط من العلم .. ورغم هذا لم نجد أي صعوبة في اعطائهن المعلومات وتقبلهن لها . والسبب أي هذا ان علم الكعبيوثر علم قائم بَحد دَّاتَهُ .. فكما قلت سابقاً يكفى على

● الانسان الآلي عل سيتمكن من القيام

عصر الكمبيوتر ... تستطيع فيه المراة استخدام اي جهازً

والمنزلية .. كذلك فقد اصبح الأن خير رفيق لها حتى في اعمال المنزل ... ● هل تتوقعين انه سياتي اليوم الذي

● الكسيوتر .. العروف عنه انه جهاز

ضيافة أسرة سليمان على كنجري بمكة الكرمة أتهنى من الله أن يهن على الأمة الإسلامية بالخير والنصر

أحب وقت الى قلبي .. عند أذان المغرب .. ليس مناك أجمل من رمضان في مكة المكرمة

> السهرات الرمضانية تحمل معها أجمل الترابط الأسرى والعائلي .. تشدو بصلة الرحم .. بعد ان غرق كل واحد فيما لديه من مهام كثيرة .. وما أجمل أن يجتمع الناس في ظلال هذا الشهر الكريم الذي لا تبرح ذكرى لياليه طوال العام الى أن يعود مطلا بالخيرات والبركات ..

> > وفي ضيافة اسرة الإستاذ سليمان على كنجسري ، المقاول المعماري بمكة المكرمة .. والسيدّة حرمه .. وأولاده إيمان الطالبـة بجامعة أم القرى قسم الشريعة .. وعلى . طالب بكلية العلوم قسم الفيزياء جامعة أم القرى .. وعصام ومحمد وأمال . روجة وأم ..

> > > إستقيال شبهر رمضان ● تقول الوالدة ..

0 0 بالسببة لإستقبالنا لهذا الشهر الكريم فمن اهم الاستعدادات شرأه لوازم رمضان وملابس العيد للأولاد ... فشهر رمضان هو شهر الخبرات والكرم وهو شبهر المودة والخير فيه تزول جميع الخصومات ويتالف الناس مع بعضهم الخوة كالبنيان المرصوص

ونحن نستقبل هذا الشهر الكريم بالغرج والسرور وتجمع الآمل والأحساب والصلاة في الحرم والتحبيب المراجب المراجب الكريم فرصة الشريف المراجبة الم طيية لتطهير النفوس والتقرب الى الله بالصوم والعبادة . ● ويقول الوالد ..

O O آهب الشهور الى نفسى شهر رمضان المبارك وأحب وقت الى قلبي هو وقت الأذان .. ومنوت المدافع .. وقبل المعرب الذهب الى السوق لشراء بعض الحاجبات ألتي تبهج النفس وتدخل السرور عليهم وأدخل بها فيسارعون الى بكل فرح وحب يهنئونني بهذا الشهر الكريم وابادلهم التهنئة وادعو لهم بالرضا ونيل ثواب هذا الشهر الكريم ..

قا. : مافت خليفة احاديث الذكريات

🗷 وتوجهت بسؤالى عن كيفية قضاء الوقت بعد الافطار .. يقول الاستاذ سلىمان .. O O إما أن أجلس مع أولادي بعد صلاة العشاء والتراويح أحدثهم عما جرى لي في أيام الصبا وما كان يحدث

والألعاب التي كنا نمارسها مع . الأصدقاء في الصغر .. أو نزور الأقارب وذوي الرحم لأن في ذلك قربي الى الله سيحانه وتعالى رمضان .. خارج الوطن ● هـــل قضيتم شهــر رمضــان بالخارج ؛ وما هو انطباعك عن الصيام بعيدا عن الوطن ؟

0 0 يقول الاستاذ سليمان ، لا شك ان ليس مناك اجمل من أن يقدى الإنسان منا رمضان في وطنه بين اقاربه واصدقانه خصوصاً إذا كان هذا الوطن مَكة المكرمة .. فرمضان في مكة له طابع ممير وذلك بسبب العمرة وورود الحجاج الى بيت الله .. مما يكسب الانسان جوا من الروحانية والطمانينة .. واحب أن اتول أنني لم أقض رمضان خارج وطني

السهرات الرمضانية وعن سهرات رمضان بالأمس واليوم يقول 0 0 تكون غالبا سهرات رمضان بين

زمان في رمضان من احتفال بهذا الشهر .. وكذلك أحدثهم عن القصص الوالدة ..

وهو العبادة وقراءة القرآن . • الأكلة المفضلة

عمل الزوج

الشهر أو عن بعض المواضيع الاجتماعية التي تحدث في بعض الأسر وتبادل وجهات النظر .. وسهرات اليوم تحمل المواضيع المرجهة الهادفة بسبب انتشار الوعي العلمي بين الناس وانتشار الثقافات المختلفة بواسطة وبسير الصحف والمجلات والتليفزيون والراديو وغيرها بخلاف سهرات الماضي . وأجمل ذكريات رمضان على الاطلاق هي أداء العمرة التي من الله سبحانه وتعالى علينا بها .. والعمرة في هذا الشهر المبارك تعدل حجة مع رسول الله صلى الله عليه وسلم .

ان تكون مائدة رمضان حاملة الصناف كشيرة من الطعام التي يكون اكثرها مواد نشوية وسكرية .. ولكن الأفضل أن تكون أنواع الأطعمة خفيفة سهلة وتشتمل على المواد الغذائية الضرورية .. فشهر رمضان شهر عبادة وليس من المعقول ان نلهي أنفسنا في أعداد الأطعمة المفتلفة ونترك الأهم

● وعن الأكلات المفضلة في رمضان قلات الوالدة .. • وقال الوالد ..

الوالدة .. O O ليس هناك اي تأثير علي أو على

اصناف الطعام • وتوجهت بسؤالي عن تنويع

0 0 افضل الكنافة بالجبن 0 0 أكلتي للفضلة هي القطايف

0 0 ق راييي أنه ليس من الضروري

العائلات يتحدثون فيها أغلب الأحيان عن المواضيع الدينية المناسبة لهذا

أصنَّافُ الطعام في شهر رمضان فقلَّتُ

وعن مدي ثائير عمل الزوج قالت

أفراد الاسرة بالنسبة لعمل الزوج .. الأمنيات • وفي نهاية اللقاء توجهنا بسؤالنا

> الشهر المبارك ؟ الوالد الاستاذ سليمان كنجري .. 0 0 أتمني ان أربي أولادي تربية اسلامية يرشى عنها الله سبحانه وتعالى وذلك بادئاً بنفسى في إصلاحها لأكون القدوة الصالحة لهم وليسيروا على

عن أمنيات الأسرة بمناسبة هذا

نهجي . ● الوالدة : 0 0 أمنيتي في هذا الشهر الكريم أن بوفقني الله سبحانه وتعالى لتربية أولادى ويهديهم الما فيه خبر الدنيا والأخرة ويهدي جميع المسلمين لما قيه الخير .

O O أمنيتي أن يهديني الله الى عمل الخير في هذه الدنيا .. وان يوفقني للوصبول ال أعلى درجات العلم . 0 0 أمنيتي أن يعيد الله علينا رمضان باليمن والبركة وأن يمن الله على

● ايمان ..

کلمته . ● عصبام . ٥ اتمني ان يوفق الله مليكنا ١١ فيه
 الخير والصلاح للشعب السعودي وللامثين العربية والاسلامية

آلأمة الاسلامية بالخير وينصرها على

أعدابّها واعداء الله .. وأن يمن على

أفغانستان وفلسطين بالنصر واعلاء

🐞 محمل ... ٥ أمنيتي أن يعد الله العون والقوة للمسلمين ليستطيعوا تخليص الدول الاسلامية من اعداه الدين مثل مسلمي افغانستان وفلسطين .. وارجو الله ان يوفق حكومتنا الرشيدة بقيادة جلالة الملك المفدى وولى عهده الأمين لكل ما في خير بلادنا وعزة الاسلام

حفصة معتوق داواني : ● اشعر بسرور كبير عند قراءة القرآن .. في رحاب القرأن الكريم .. نتعرض الكريم .. وان يوفقنا لما يحبه لهذه النفحات الكريمة .. نتعرف على حافظات كلام الله .. وكيف بدأن الحفظ وكم حفظن .. وغيرها من السباؤلات في-. الحوار التالي ..

● حفصة معتوق حلواني .. خمسة واربعون عاما .. متزوجة ولدي اربعة ابناء ولدان وينتان .. ربة بيت ، حفظت حرعين …!

● تقول .. ذهبت ألى و الكتاب ، في طفولتي لحفظ القرآن الكريم .. ولكن اعتقد أن حفظ القرأن بالتجويد أفضل .. لذلك التحقت بجماعة تحفيظ القرآن الكريم بشارع الستين بمكة الكرمة .. منذ خمسة شهور .. وحفظت جزئين بتجويدهما ، امنية كبيرة منذ الصغر ...!

 لقد كانت أمنيتي منذ زمن أن احفظ
 القرآن الكريم .. وكنت اذاكر لابنائي وهم حسفار القران .. ولكن لم اكنّ متمكنة بقدر كبير .. الثالث فضلت 🚉 الالتحاق بالجماعة .. لكي اتقن حسن التلاوة والتجويد .. أما عن التوفيق بين مسئولياتي في البيت والدراسة .. فلقد نظمت وقتي بحيث اقوم واني بجميع التزاماتي المنزلية ثم اذهب آلى الجماعة للحفظ .

● اشعر بفرح وسرور كبير عند قراءة

القرآن .. فالأنسان اذا شعر بالضيق

يلتجيء الى كتاب الله ليفرج عنه يُرَّبِ كربته .. فالقران فيه شفاء ورجعة 🌅 على مائدة الإفطار اعداد : أمال كنجوس

قطايف

البجلي ■ المقادير: نصف كيلو قطايف جاهزة ، كأس جوز هند او لوز مطحون، كأسان زيت للقلى ، ٣ ملاعق طعام

سكر بودرة ، نصف ملعقة شاي

هيل مطّحون ، كأس شيرة .

الطريقة :

 پخلط الجوز أو اللوز بالسكر والهيل . ه تحشى القطايف وتطيق جيدا بواسطة الاصابع حتى لا تفتح أثناء القلي . يتحمى الزيت وتقلى القطايف .

تُسقط القطايف وهي ساخنة في

ع ترمي في طبق التقديم وتقدم .

الشيرة الباردة المعدة .

\$\$ \$\$

الأطفالهن .. وبهذا لم توضع الشروط الصعبة اذ يكفي ان تكون ملمة بالقراءة الدورات ما هي ؟؟

اللواتي لم تتح لهن الفرصة سابقا بتوفير

الاوقات المناسبة لهن مع حضانة خاصة

لقاء عالية مش

● الدورات التي يوفرها المعهد .. ماذا ●● يقوم المعهد بتوفح دورات عديدة متضمنة في دورات طويلة وقصيرة . هناك دورة طويلة في مجال الكمبيوتر مدتها ٦ اشهر وهذه تؤهل الطالبة للحصول عل شهادة دبلوم معترف بها في المملكة . وبريطائها الى جانب دورات عديدة أخرى كالماسية ، الكمبيوتر معالجة كلمات ، لغة انجليزية ، لغة فرنسية ، طباعة على الآلة الكاتبة ، وهذه الدورات يتراوح مدة كل منها ما بين السنة ، والثمانية أسابيع .. كما ومناك دورات صيفية خاصة للطالبات اللواتي يتراوح اعمارهن من سن الثأنية

في رحاب القران الكريم ..!

حوار .. حياة هزاع

اتمنى ان يوفقنا الله لحفظ كتابه

بيبرس وجيشه الصليبيين نهائيا . ● الرابع عشر: في رمضان سنة ١٣٩٣ هـ.. انتصر العرب على اسرائيل وعبرت القوات المصرب ناة السويس وهكذا ... نجد ان شهر رمدً أن شهر عبادة .. وعمل .. وخير

اعداد : **خزيجة العطاس**

● أولا: غزوة بدر .. وقعت في السابع عشر من رمضان في السنة الثانية من الهجرة.. وهي كبرى الغزوات والانتصارات الاسلامية .

● ثانيا: فتح مكة .. وقد تم الفتح في العام الثامن الهجري وهو

الفئح العظيم الذى تحطمت فيه الاصنام وانتصر الحق وزهق

ثالثا : في رمضان من العام التاسع .. حضر الى الرسول صلى

الله عليه وسلم في المدينة وفد ثقيف لمبايعة الرسول عليه افضل

● رابعا : في رمضان من العام الخامس عشر .. كانت موقعة

● خامسا : في رمضان سنة ٥٣ هـ .. فتح المسلمون جزيرة

● سادسا : في رمضان سنة ٩١ هـ .. فتح المسلمون جنوب

● سابعا : في رمضان سنة ٩٢ هـ .. خرج المسلمون وفتحوا

● ثامنا : في رمضان سنة ١٣٢ هـ .. سقطت الدولة الاموية

تاسعا : في رمضان سئة ٢٥٤ هـ .. انفصلت مصر عن الدولة

● عاشرا : في رمضان ٣٦١ هـ .. تم في مصر بناء الجامع

● احدى عشر : في رمضان سنة ١٨٤ هـ .. بدأ صلاح الدين

● اثنى عشر: في رمضان سنة ٦٥٨ هـ.. هزم المسلمون في •

● الثالث عشر : في رمضان سنة ٥٧٥ هـ .. مزم اللك الظامر

هجومه على الصليبيين في سوريا وطردهم منها .

القادسية وفيها قضي على المجوسية بفارس.

الاندلس بقيادة القائد طارق بن رياد .

العباسية بقيادة احمد بن طولون

وقامت الدولة العباسية

موقعة عين جالوت .

● في شبهر رمضان وعلى مدى التاريخ عاش

المسلمون احداثا نشير الى بعضها للذكرى

والفائدة منها:

الصلاة والسلام

حين نفتح كتاب التاريخ .. نقلب صفحاته .. نتعرف على مكانة المراة بين سطوره .. ونتبين دورها في صنعه وصياغته .. المراة: الأم .. الزوجية .. البنت .. الأخت ، المراة الإنسانية .. المحاهدة .. الأدسة .. العالمة .. السياسية .. سوف نجدها ان لم تكن هي صانعة تاريخ ، فإنها على الأقل دفعت الى صنعه ، وكانت وراء

الحلقة • ٢ •

إن الإسلام يوم سطع نوره ، وأخذ

الجاهلية الأولى . إنسانا ، لها مكانتها ، ولها إنسانيتها وحقوقها ومستولياتها .. مستولية لا تقل عن مستولية الرجل ،

السعداوي

يطارد جحافل الظّلام والشّرك ، ويحمّم نحو نفسها ونكرها وعبادتها . وعملها . قيود الظلم والاستبداد والقهر ، أشرق وبيتها . ومالها ، وأبنائها ، وحتى عن وجه المراة من بين ركام السنين . سني

اأمر بالقوة وترك

عن أبي هريرة ـ رضي الله عنه ـ قال : قال رسول الله _صلى الله عليه وسلم ـ المؤمن القوي خير وأحب الى الله من المؤمن الضعيف . وفي كل خير أحرص على ما يتفعل ، واستعن بالله ولا تعجز وان اصابك شيء فلا تَقُلُّ لُو أَنَّى فَعَلَّتَ كَذَا ، كَانَ كَذَا ، وَلَكُنْ قُلْ . قَدْرُ اللَّهُ وَمَا شَاءُ فَعَلَّ فَان (لو) تقتّح عمل الشيطانّ

· يلفت النبي الكريم نظر المؤمن إلى أن يكون أيمانه بالله وثيقا وصلته به متينة فيطلُّب اليه أنَّ يكون قويا في بدته فلا يهمل أمر صحته قويا في عقيدت فلا يصيبه الخور والعجز والكسل. فلا يكن إمعة يقول أنا مع الناس أن احسنوا احسنت وإن أصاعوا أسأت .. ولكن يوطن نفسه أن احسنوا احسن وأن اساموا اجتنب أسامتهم . وأن يحرص على ما ينفعه ف دنياه واخرته وياخذ بالاسباب في كل شيء ثم يعتمد على ربه ويطلب منه التوفيق والعون ويسدد ويقارب قان نجح فذلك من غَضْلُ الله وأنَّ أَحْفَقَ فَلَعَلَ الله قد أَلْـَحْرِ له ما هو أحسنَ فَلاَ بِقَنْطُ مِنْ رحمة الله ولا يعض بنان الندم .. ولا يفتح للشيطان بابا يدخل منه الى نفسه فيفسد

الرجل نَفْسَهُ كُرُوجٍ وأم ، يقول تعا ، والمؤمنون والمؤمنات بعضهم أولياء بعض يأمرون بالمعروف وينهون عن المنكر و الرجال نصيب مما اكتسبوا والنساء نصيب مما اكتسبن وحين يوجد ايمان توجد مسئولية وأمام هذه المستولية، احترم

عنها في زاوية ، قصة أية ، خبر دليل على ذلك ، فقيها نرى أثار الفكر النسائي واحتراما لراي المراة وحين رفض الاسلام أن تزوج المراة قسرا وكرها، واشترط موافقتها. وحين أفسح المجال امامها للقيام بدور ايجابي في المجتمع ، أليس في ذلك وغيره ما يدل على تقدير رأي المراة وكفاءتها وانسائيتها وعقلها ؟ واسالوا عمر بن الخطاب وضي ألله عنه حين قال واصابت امراة واخطا عمر و. ان احترام الرأى والفكر بندع س قيمته وصحته ووجاهته ونضجه وعدم

وقصة الأسرى ورأي عمر بن الخطاب .

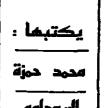
وأيات الظهار والمجادلة التي تحدثنا

تعارضه مع شرع الله ، بغض النظر عن مصدره ، أهو لرجل أم لامراة ، وكم حدثنا التاريخ عن نساء كن أصوب وقد تتابعت في الاسلام شداند وحوادث جسام، لم تقع بعيدة عز المرأة ، ولا بمعزل عن تصريف زمامها . وأم المؤمنين خديجة رضي الله عنها ،

وتحمل المراة مستولياتها ، يجعل لها او عليها ، الحق في أن تتعلم ، وتعارس عل الوجه الأكمل ، وقد حملتها في فجر الدعوة الاسلامية طالبة للعلم ومعلمة وموجهة كل ذلك في اطر تثلامم عَ

صانعيه .

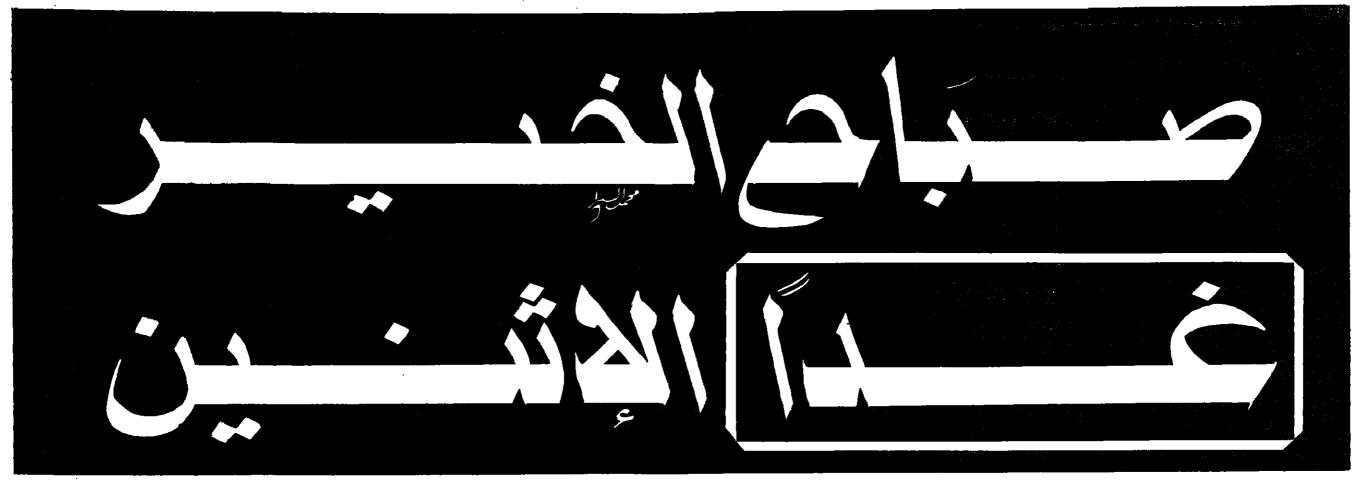
- أيمانه ، ولا يقل يا لينتي فطت كذا ولكن يسلم أمره لله فهذا قضاؤه وقدره . فكلمة (لو) هذه مزلقة الى وسوسة الشيطان .



الاسلام رأي المرأة ، كما احترم راي الرجل ، وأذا كان القران الكريم قد جاءً فيه اختيار أراء بعض الرجال . فقد جاء أيضا باختيار رأي بعض النساء .

رأيا ، وارجع عقلا من رجال وتدبيرها الرأي فيها لا يخفى دورها ف حياة صاحب الدعوة

ومازرتها له بالعقل والحكمة كل ما يمكنها من القيام بهذه المستوليات ومجاهدة وعاملة ومشاركة بالراي طبيعتها ، وقدراتها ، في ظلال من الدين وهديه ، وحاجة الجماعة ، وحاجبا الخاصة . وغدا لنا لقاء .





- مراسِ الو على في عواص العالم بصحبونكم في رصاب جرسيرة مع رجال الفكر والسيسياسية و الثقافي في عدد زاحس بالمفاجات والموضوعات المثيرة.
- حسين الشي ينخرج عن مكمت ويكشف لا على المراد المحالات في تاريخ مصر والعرب المراد المحلوجة في تاريخ مصر والعرب
 - أمريكا تبعير صن للغزو .. إ
 - مَاذَا يَحُدُثُ لُو إِسْ تُولَى إِرْهَابِيونَ عَلَى فَنْتُ بِلَهُ نُووسِ ؟



- المسئولون ورجًال لقانون يتحدثون في الجزء البي اين من قضية القرصية القرصية الفكرية.
- و كيف يضوم المخزائريون. وكيف يتزوج المغارب 1

خبرة يحيي محمد . فادية عدالدرير منسطقي ، اد مبني ، خاود محمود عزر ، فادية محمود محمد

مغيرف طافر ، فاطعة المعد خمس

... معة احمد عدالله حسين ، رينب يحبي عملن ، مريم معدد احمد ، دهماء ناصر يحبي ، ضمعة مطلق محمد معدد ...

يجيي ، أمامر لطفر محمد عاشمة أمراهيم على ، مامسة

صفية ّحسين علَّ معت . قاضة حسين على مضورة منصور ماهر ، عاشة حسي محمد . مريم موس محمد ● ابن المطع

ميث حسين عل مجمد هادي ، ماهمة محمد حبريل ، أبيل

نيت حصين غل مجمد عادى ، فاهمة مصد عبري ، جب حصد يحيي ، عربم محمد يحي - فاطعة أبراهيم محمد بل حسن عيت ، ليناه عمر عبدالقادر، نور احمد أحمد

يدال بيس الصيالة . فاطعة عبدالرجين الصيالح .

صب حباديني مصمح ، عصمه عداردين الصالح عليلة مطاعن شامي ، فوزية عبدالردين الصالح ● القدمة

🥃 زانة زائد معرح . عائشة ابراهيم اجمد ، صحبة سالم

● البعات بالجرادية سرية الراهيم صحمد رهراء على هادي هادي . حاجة ابراهيم محمد ، سعيرة عدده

مودر ● النظوری امنة عداک فاسم . سعبة على محمد .

مصر ● منازل الشفيرى

• متوسطة البييع القرلُ

● عنازل البييع والقرق.

محدد ، مريم عندّالرحمن محمد ● متوسطة عملية

لم بنجح احد

و العلَّية

لم سجو احد ● العارضة

ے محرت

مريم أحمد يحيي . ● مثارل العقية

ليل حَدل مَريبةٌ ● الطوال

- برس-امنة محمد ابو شملة . زهراء حسير

سليمان ، عبير رشاد ابراهيم ، فروش أم شملة محمد

عربم عثمان على . سعلاء حمد معمد . امنة موسى مرجد .

سعدى على عثمان ، صالحة احمد عثمان ، عاطمة عادى

حمدة ملجرين مروان دلال . ربعة ابكر محمد ، علشة محمد الراغيم ، فاطعة احمد الراغيم ، فاطعة على احمد ،

ليا موسى محمد ، ماحدة محمد على د خديجة ابراهيم احمد ، شريعة على محمد ، عزيرة عبدالله احمد ، عاطمة

حسبر يعيي ، فضة اهما عل سويد - ليل هادي على محمد

حسن عبده. ضعيفة يحيي معمد ، عاطمة محمد احمد ، كرثر رياض احمد ، ليل حمود محمد <u>، عاشة حمود</u> يحيي ، عاطمة موسى خبريل ، لولة عبدالله أحمد ، نحلاه بشأة حجم

ب موسعة برسمي اسة اعد محد ، حديث حسن احد ، صالحة حسن ملتم ، فاطعة على ابراهيم ، كنان احد محد ، مريم على محمد ، حافية ابتر محمد ، شقراء على محمد ،

متوسطة الريان
 امة حسين محد ، عاشة على

محمد ، فأضَّة على الحمد ، فأطمة محمد موسى ، مريم هادي

عده ، امنة مهدى محمد ، روضة هسين محمد ، عاطمة

متوسطة القانية
 زهراء محمد الحمد ، عاطمة حسس حابر ، فاطمة محمد الحمد ، فاطمة حسن الراهيم ، عاطمة شداد يحيي ، فدية

النسام متصور جمرات ، جميلة بنان عبس ، صغية محمد على ، عائشة عده دمس ، فابشة احمد على ، فاطعة يحيي عيى ، مريم محمد الدريس ، مطرة ابراهيم على ، انتصار

عبى محمد ، هنائية ابكر محمد ، شقراء على مه عاشة محمد على ، فاطعة محمد دريقى ، تطبعة ،

● منازل بیش لم بنجح لحد ● متوسطه فرسان

راهج مبي معمد احمد،

● منازل فرسان لم بنجح احد

اسماعيل محمد ، فأطمة عبده حمود ، ه

● طالبات منازل الريان لم ينجع لحد

عل بدي. ● طالبات مناق الظبية لم ينجح احد ● متوسطة الدرينية - متوسطة الدرينية

الناجحات بالكفاءة المتوسطة في عوروسة معد سين . حليمة الرافية عدد علائمة حرادي عبين غلبة عدد محدد عاصة محدد على البل غيس محدد مرية علية احدد ، موتة عدد أحد • متوسطة البنات بادد السارحة

ثامر المحيسن (الجوف): اعتمد رئيس مركز شهادة الكفاءة المتوسطة للبنات بعرعر النتيجة النهائية بالنَّطْقَة الشُّمُقية ويسر ، عكاظ ، أن تنشر اسماء النَّلْجِحات مع

> حميلة معمد صائح النتير _حليمة على محمد هميه محمد حسن حيد الفريي ـ رهرة محمد الغامدي ـ ريم هاني محمد المغربي ـ رهرة محمد معنق القمطاني - سارة عايض مسالع العمرى -سلمى خضير عبدالله العبداللطيف عادة عبدالله عبدالكريم النزهة عادة يوسف سلامة الجهنى _ فاطعة سليمان شايع العليدي _ ميسر قاسم قرح السيل ـ هداء هاري احمد مدخلي ـ تداء ـ هند خالد محمد الصغير ً ● المتوسطة الثانية بعرعر ابتمام عدالرمن ابراهيم اللهامي _ أسماء عبدالله عبدالرحمن المنفير _ اسماء على عبدالعزيز الرميح - اماني محمد معمد على محمد سرى قاسم موسى _ اهداب محمد عبدالله الكابل _ ايمان أحمد فهمي فراج _ ايمان حمد فاعد حسن القاعد _ بدرية عبدالعزيز محمد ليا الحيل ـ تمام رهيل نادي عواد العنزي ـ جواهر الباور نواش الهزاع ـ حده فيصل الاسمر الرويلي ـ حمده عامق مصد الرويل ـ حمده فرشاع الرويلي _حنان أحمد محمد ظاهر _ روزي محمد محمد ـ سمر سعيد محمد ندا ـ سلمي

♦ المتوسطة الاولي بعرعر

محمد ابراهيم الصقعبي _سميه مصطفى يوسف منبظل ملجد رَمَيش ـ عبدالسلام _ شريفة عبد استمام - سبب المستمام وعلى عودان المربي - عاشة الرويل - عاشة خليف المربي - عاشة عويد حمدان العنزي _ عنود طَّلال طراد الشعلان _ عبلة عبدالله محمد السحاء _ فاطمة حميد عبدالخالق غيلان - فضة بحام عويد -قمرا حامد عمران العنزى _ مزنه خليفة خليف _ مشاعل بندر عبدالحسن الغرم _ لطيقة عبدالله فهد القرعاوي مني مرشد سلامة محمد العنزي ـ تانسي سمير عبدالحميد عبيه ـ نجاح ابراهيم سالم النصر ـ نوره ابراهيم رزيق الجميلة ـ نوره عايد مرسال الشمري ـ نوف مارس فايز الرويلي ـ هلاله نمش عُل قاعد العنزي _ هيا حسالح مبارك _ وليدة على محيي

الدين صالحة ـ بسرى مَعلال خَشان ّ. المتوسطة الثاثة بعرعر الجازي عبدالله عجاج - الجرهره عبدالمسن نافع _ أعتدال حنيفي ملَّفي _ أمل ابراهيم حمد عبدالعزير الزايدي _ أمل عبدالهادي عودة الذويب _ امنة حسين ناصر الحديي _ بشيرة محمود على على - جميلة سليمان يوسف سدح فهد العميم _ حسناء خليف العزي _ حصة عبدالله مقبل الشعري _ حنان زياد خَلْيل - دلال عباد نايف الشمري _ريم دهام سالم عبدالعزيزاء سماح لممزة الجمد خطاب ـ سعدية عبدالله مسعد العتييي ـ سهام مخيك عشوى الجاسر ـ شريفة حمد عيد المنيهري ـ شريفة خليف نياب العنزي ـ صالحة احمد عبيد الشاكر - صفاء احمد عبدالغني شافعي - عائشة ابراهيم عمر - عروية عماش طه زبير _ عواطف ساير صايل العنزي _ غادة محمد عبدالكريم الرميمان ـ غندراء مثال مناور الدعمشي _ غيداء محمد على عبدالرزاق موزة _ سنن سعيد العمري فاطعة عبدالله سلىمان القرعيط _ فاطعة مطَّلق عياد المليري _ فايزة محمد فنداوي جراع ـ لطيقة علي نغموش عنزي ـ لولوه محمد حمد الغريب ـ مزنة على صالح السَّالُم ـ مستورة راجح صلى سويد العنزي _ مطيره مسدح فهد العميم _ منيرة حعيش سعيد الحربي ـ مني عيد نعيم السهو ــ مهاء محمد عبدالعريز الحيميد ـ مها هبوب خلف الحمدان _ نبيلة مُحمد تُرفيق مهران _ نداء سلیمان یمبی هندیة ـ هلالة بدیوی حسن الرویل ـ هناه رمزی خلف ـ هناه عبدالرحمن رمزي خلف _ هناء عبدالرحمن سعد الشيخ _ هياء عناد هديان العنزي _ هيفاء عبدالسلام سليم العلاوي ـ هيفاء عمر أبراهيم .

 المتوسطة الرابعة بعرعر
 نرفه فرحان مناحي العنزي ـ تعييه وادي
 تمن المنزي ـ تعييه وادي جَوْزَاء رمضان سليمان الرويلي ـ حمدة راشد فرج العنزي ـ حردام عقابل الحازمي ـ صقريه خلف عنيزان الجميل - عندي عيادة خلف العنزي - فهده عقاب بدر المجلاد - فوز دردي سلطان المجلاد لنداء عيادة خلف العنزي مرتة تلمير مصد الحامدي ـ مها متعب قاعد العنزى _ نفلا شتان دوأس العنزي .

⊜ مثارل عرعر ى سرن عرس طرفه محمد عمالح الماضي ● متوسطة العويقيلة ايمان ابراهيم منى العمري ـ العنود ملجد ماضي السبيعي ـ وعد عبدالوهاب إبراهيم حنون _ سحر رجب البراهيم ديور _ مها حسين عبدالرؤوف سرحان ● منازل العويقيلية

هديل مصطفى محمد السليمان ● المتوسطة الاولي برفحاء ايعان اكرم محمدي محملجي _يدرية عبدالله عثمان العقيل ـ بدرية محدد عنام الصالح ـ جواهر مزيد محمد البدر _ جلوي سالم جاير الشمري _ جوهرة عبدالله حسن سليمان _حصة خضير حسبان الشعري دحصة عبدالعزيز حماد ابراهيم – حددة راشد رشيد البقعاوي – رقية جريزى خليفة الراكد – زينب صالح عبدالله العابد – صعاد مساعد سليمان العريضة – شيخة راجي بادي البقعاوي - صَالَحة مُعرَك عبدالله الروبل - صلقه هادي مسلط الشريم - عزيزة عبدالله جمود الرويلي - علياء سعد الشمعلي سيدسه حموره سرويي عنها مستد الخمائي الغذري _ عيده عواد حرابة الشوري _ عيده مزيد مصلح الرشيدى _ عواطف سنام فهيد البقعاوي _ عواطف سند فريح العذري _ فوره مطلق عياد الشمري _ فورة عبدالله حمالي مطلق عياد الشمري _ فورة عبدالله حمالي الرخيص _ فورية مرزوق عمران العنزي _ لطيفة جزع حمدان الشمري - لطيفة مطلق سليمان البقعاري - مريم دخيل سليمان البخيل -مصورة حسين عمران السلطان - متي ابراهي مصورة حسين عمران السلطان - متي ابراهي حمد الهزاع - متي عبدالرحمن محمد الجريوع -متي محمد على القبلان - متيرة صالح الغنام مني محمد على القبلان _ منيرة صالح القنام المسالح _ منيرة عيد عودة البلوي _ موضي راشد مسالح البقعاري _ نجاح مخلف بطي العذري _ نشمية خليف غدير الشمري _ توره راشد رشيد البقعاوي ـ هيله صالح محدم الذبيب ـ هيله عثمان عبدالعزيز الفريح ـ هيله محمد علي المنعيل

لم بنجح احد • متوسطة الشعبة هدي مسعود محمد مبيره • التوسطة الاولي بطريف امال مصطفى أبراهيم النجيدي _ انعام لحمد محمود العويدي ـ أيمان أبراهيم محمد الشامخ ـ أمينة عبدالعزيز حمود للرشد انتصار فألع سعيد الداوود ـ بدرية خالد محمود ـ حصة

• متوسطة لينة

صياح رجاء العنري ـ حنان توفيق مصطفى الشعبي ـ حمده دغمان صياح الممد ـ جزعة محيرس العنه الرويل - جميلة منني عواد عرض الرويلي - جيهان عبدالكريم مصطفى كودي -ختمة جدعان مطير الرويلي _ خزما محمد فهد البيثي - دلال دوخي حليمان الجريشي - رشده الطرقي راشد الرويل - رقيه منعد صالح محمد الرميح وسعاد محمد فهد البيثي وشريفة عوض _____ حربين عائدة عنيزان مزيد الرويل -خربوع الرويل ـ عائشة عنيزان مزيد الرويل -ناطمة محمد عدال--- ** محمد عبدالرحمن الشهري ـ فاطمة عبدالقابر عبدالله عقيلان سفاطمة سألم محمود لهويدى _ فايزة مسعد سعيد للهلوي _ فوزية عبدالعزيز محمد النحاس _ فوزية عطأ الله المنه الرويل - مرزية سعد سليمان البلوي - فقفة خلف الرويل ـ فيضة هجأج سحد الربيل _ لطيفة حداف سماح الرويق _ مريفه مريو - --- من محمد أحمد طلال صحن العنزي مريم محمد أحمد العامدي - مزنة عبدالله علي الشايع - مغي

سليمتن عبدالله الصعود ـ منيرة محمد سالم القمطاني ـ منيرة نازل شنوان الرويلي .. منيرة مجمد مهدي للهدي _ موره اسماعيل اجمد المحيسن ـ نايغة بركات منضب عيد الرويل ـ تهاد ترفيق على عوده .. هناء علي اسماعيل عبدالهادي عطا الكريم ـ نوال مُحَمَّد بنية الكبيدان ـ عدى محمد عرض مبيال الجوني ـ بديوى _ فيلة سعد مزيد الرويقي _ وفاه ابراهيم حمد الحميدة وضحاء عبدالله داهم الهاجري . هند خلف مغضي الحيزان ـ هيفاء حسن حمد المتوسطة الثانية بطريف

دلال زقم طراد عقلا ألشمري ـ شعاع حدان محمد الرويقي ـ شعاع حمدان محمد الجوق سريق حمدان محمد الجوق _ فتت مفرح رجاء جبر لعنزي الجعفري ـ لطيفة عطا الله غايز جبر لعنزي الجعدي ـ سيد __ العنزي ـ مريم هجي سويدان سعد الشعري ـ العنزي ـ مريم هجي سويدان سعد الشعري ـ نجاح خلف ابراهيم متعب _ نجاح خلف محمد عقلا - نسیم ابراهیم عبدالرحمن ـ نصّ للهويش _ نادية صافح على الحمود _ نفود حددان نوره ابراهیم عبدالرجمن الضمیری ـ یسری ابراهیم علیان الصالح . رشيدٌ لصلبي _ نوال عبدالله منيف الراشد _ لوفه بستان رشيد الرويلي عيا المعد سعدون الرويلي . متوسطة منازل طريف

لم ينجح اعد ● منازل القريات ● متوسطة الحسنة حشمة سعود منبر العنزي ـ فاطمة سويام سلیمان الجهنی ـ مریم مطر محمد الرشیدی ـ متيرة عواد حمد العنزي ـ نواره خالد جزاع العَنزي _ هدية حصين يُعقوب طه .

● متوسطة العيساوية ترفه ضمران لاني الشراري _ جازه عويض مطبول الشرارى ـ عـزينة مكمن سليمـان الشرارى ـ فلحه مبارك سلمان الهرجاف ـ منيرة شتيوى عقلا الشرارى ـ مريم سعود دليمان

● التوسطة الاولى بالجوف أمل على محمد المثني _ ابتسام عبدالهادي الجوق _ أروي محمد قليد الدهره _ بسما عبدالكريم مقبل ظهذال _ حصمة عبدالعريز عبدالكريم ابو هلال _حمدة ثنيان علي الفهيقي حميدة عوض رجاه البلهود ـ حنّان مبارك سألم الجوفي ـ رنا نعيم سعيد الغول ـ ريمة محمد عبدالعزيز الدخيل ـ صلوى متمد احمد معيوف ـ سمر عزمى سعيد التمام ـ سميرة ابراهيم محمد ابو سلامة ـ شريفة محمد قريطان الشفي شيخة محمد ثنيان الحرفوش ـ شيرين وفاء عبدالمعلي البديوى - صالحة بخيل علي الطمي -عفاف علي هنيع المبلاني - عليا حمد عبدالله اليازعي - عواماف جزاع خلف العيادة - غادة السيد عبدللنعم صلاح _ غادة حسن عبدالرحمن حسن _غادة عمر محمّد عبدالجيد _فاطمة لحمد محمود ابو هريرة _ فاطعة علي معمد العقل _ فدوي حسن علي الحوراني - فرّه صالح عبوان المنديل - فيروز خالد سليمان جروات - كفاح الهضيل - الميفة عبدالهادي عبدالمحسن السلطان _ لطيفة محمد عبدالعزيز الدخيل _ لطيقة ناصر منيع الحيلاني _ ليل يوسف سليمان غائم _ مديعة يوسف رجا المضحي _ مريم ليراهيم على الفائح _ مريم على عبدالكريم ابو حمده _ مريم محمد معنا القالح ـ بزنة مخلف سمر الرويلي ـ منال متروك متعد الروضان _منيرة صالح فرج الشبيلي _منيفة بدر مطني بن شريم _ مها رزق قارس الروضان _ مها عبدالله محمد الغميزاء نجود مسباح شفى الشفى _نجوي أحمد محمد شكر _نرمين السيد عبدالمتعم مسألح لد نواره حمد طلحاب العتبيرات نواره خاك عايد الرويلي ـ نوال عبدالمسلم ثايد القايد _ نوره أحمد محمد الواكد _ نوره عبد آلهادی ثامر الرسام _ نوف عبدالکریم سلطان الْجِونِّ _ نُوفُ نَازَلُ حَوْلِ السَّرارِي _ نُويْرِ مِتروكَ عقابِلُ الرويلِ _ هدي مَقبِل عَوْدَةَ الْجَوْفِ _ هَنَا محسن حسن القمس عنادي جهاد فايز

راز ـ هيفاء سعود عيدالله

المتوسطة الثانية بالجوف

محمد دابس للرخان .

ابتسام سعود يادي الطريف ـ ايتسام عبدالله ود اللبحيران ـ أسماء عبدالرحمن عودة الجوق _ لعتدال نومان مطلق الضويحي _ الهام ونيس عمير الربيع _ لماني عبدالقادر حمد الجوق _ امل عبدالله فاضل الزاترولي _ أمينة ابراهيم عيد العلي _ أمينة حسين ملا موسى على _ عقل محمّد العقل ـ ايمان عبدالرما مشعل النداء _ نيمان ماطر سليم الفياض _ امنة ابراهيم عيد العلي _ باسمه يوسف ناصر الراهيم عيد العلي _ باسمه يوسف ناصر الحشاش ـ بدرية فنيسان مطني الشعري ـ بشرى مبارك عرفج الحمد ـ تفاحة عبدالكريم بُخيِلُ الدُرْعَانَ ـ جَميلة أحمد فهد النصير ـ جميلة باسط عوف الزيد ـ جميلة فهاد سعد الراشد _ حمدة سلامة مفرح الخالدي _ حمده صَالَح عايد اللحيد ـ حمدة فهد نهار أَالعَنزي ـ حميدة حطاب عيد البحيران ـ حميدة صليمان نويديس السهيان ـ حنان حمود مشعل السهيان _ حنان عبدالرحمن نمر للفرق _ حنان عبداللطيف جزاع البديوى _ ختام لطيف عطيه الوسم - خنيجة ابراهيم على القميس - خلود مصطفى ابراهيم جاسر ـ ريحاب محدد مشعل المحيد ـ ريم عبدالرحمن مشعل الندا ـ ريمه حمد عبدالله بليهد العلي ـ زينب عواد راشد العريضة _ زينب معيثل عيدى العلي _سعاد فهد الاحمد العبد الله - صالحة غيس محسن الهصيل - صباح عبدالصلح فهد الكايد - هسيته نرمان مطلق الضويحي - عائشة صالح المسيى ـ عانشة كسأب قبلان الصويحي ـ عبير مساعد هداج الهادي ـ عزة جمال الدين أبراهيم حسين _ عليًّاء صالح عايد اللحيد _ غدير ابراهيم ياسين محمود خليل - غيداء احمد زين العابدين للكجك _ فاطعة حمود منصور الزيد _ فاطعة الزهراء صالح محدد الحجي _ فاطعة عبدالقادر صلهام الجابر _ فايزة صحاب فايل الشعلان _ فتحية غازي عبدالله الثالكي أفهده احمد الحميدي الترعان _فوزية فريح صالح الدرعان _ لكينة عودة مهدي الكريم _ نطيفة عبدالرزاق عبدالله للفرج _لطيفة غصاب عبد الضويحي _ مائدة محمد خير الضعيف _ملجدة محمد مسبأح الدرعان ـ مريم سلطان روضان الدرعان ـ مريم محمد مران البحيران ـ مريم ونيس خميس السياط _ مطيعة خليفة غويديس اللحيد _ مثال عبدللصلح نامر العشاش ـ مني عواد ناعم المفرق ـ مني هلال سليمان السياط ـ منيرة صالح عبدالله الترَّعلَ ـ مها مَنْضِ مَرْدِقَ الْصَوِيحَى ـ ميمرية سالم محمد المخلف الزيد ـ نجاة خالد عقلا الحبيد ـ نعيمة مقشى مسعر البرجس ـ نوال عبدالله عيد الضميرى ـ نوف عبدالرحمن مُعَزِّي لَلْقَبِولِ _ تُورِه حمود مُران الْبحيران _ نوره فالح نومان الربيقع اللاحم منطة مصطلى الشياك .. هدى سعود كساب القيلان .. هدي عبدالله مطرب للمندني ـ هدى كريم حضيري للكويكيي _ هند سعود هداج الهادي _ هيا

 أَلْتُوسطة الثالثة باجوف -· النشم _ مسيَّةُ عقلا مسعد الكبيدان _ سميرةً

مؤس سنة أحمد الشعدلي

- تيسير محمد جيريل سيبتان أدف الجنسية ميدنان محمد سالم الفزاقك أدف الجنسية

تأشيرة سفرفعان كارمن له مطالبة تدمس للذكورين مراجعة

أحسد مكاتب المؤسَّسَة خلال أسبوع من تابيخه وأية مطالبة ترديد

دُلْكُ تَعْتَبِرُلاغِيَةً وَكَانِفُومُومُ الْمُشْرِقُ وَلِيهُ جِرِي الْمُشْرَدِ تَ ٣٢٢٣٥٤٨ يَنْبِيعٍ .

تعان أنهاسوف تعنح مكفوليها

عبدالرحمن زيد النماس ـ هيا عبدالقادر صليام

الصلهام _ هيفاء عواد راشد العويضية _ هيفاء

نريح صالح الدرعان ـ هيأم معمود زأيد الجبالي _ وضعاء سالم مناع الزيد الجول _ وَفَأْهُ عبدالله فاضل الزقروطي ـ ونسه سالم صبح غىوپىنى الرويلى . أمل سبيح توفيق عيدى _ أمل يوسف عموا. الطالب _ لميرة سعد سائم الرويل ـ أمنة يوسف الطائب _ ثمام حسين شامخ الرآشد _ حكيمة سليمان شريم الراشد - حمدة حميدان نوال عبدالعزيز منالح ـ نورة ابراهيم معمد رايد الشراري _ حتان عبدالله عايض الواكه -الساف ـ نوف حسين عادي الكريكر ـ نوير خيرية خلف طارف الطالب ـ نعيه طَانَ ناديه محسن حسين المطيري _ عند محمد مالح السعدون د رحمة عبدالعزيز سليم الجوف -العطني ـ وداد حمد عاشي ـ وضحة ضحري رجمة عبدالكريم مخلف الفالح ـ ريم طارش فالح

الثانية بحفر الباطن عبدالله فناع البقعاري _ فدراء نارس السباعي -كناري سليمان حسين _ مزنة محمد ناصر للميميد _ مستورة سعد الطيري _ مها سعيد ابراهيم _ موضى ناصر عبدالله _ توال سعرد

عيد حمدي الرويق _سليمة محمد طراد المعيقل _ بزيزة على محمد اللزيد _عشوبة عبدالمزيز محمد الرشيد ـ فليزة موسى عزاره الكريع ـ فغرية منازل حادر الباطن تركّي عابد التركي _ فوزية مسالح طراد المعيقل _ ، ينجح لحد كفاح ملجد احمد الفارس _ مرزقة غالب عسكر غالب الحميمس ـ مريم ابراهيم عبدالرحمن الفاتح ـ مريم على محمد عبدالله للزيد ـ مها عبدالرحمن صالح الجون _ نجاح عبدالرحمن عواد الحميمس يتعيمة عبدالهادي الشايع الكريم _ بوال عبدالهادي عطا الكريم _ نوار

> الحيران ـ ميغاء ناصر بليهد العنيبي . التوسطة الرابعة بقجوف بدرية سعد عبدالعزيز الجهني _ عفاف عساف عرام الشايع _ غالبة زعل محمد الزارع _ فريال عبدالعريز المظهور والطبغة احمد عايد الجوفي و لطيفة عطأ الله عدوان العطا الله .. مني حمود سليمان الوهيبي _ تواره محمد حمود السالم _

> > الشمراري ـ حصة قاعد مشاري الدرباس ـ

حصة محمد عبدالله الرواس ـ حمدة لبراهيم

سلمان العابد للحمدة عيدالرحمن صالح

الدريوش _ حمدة عواد مبارك الدرع _ حمدة

قاعد مشاري الدرياس ـ حييه فيد مفرح للقرح ـ دلال عبدالركيم احمد الجوق ـ نعبية

صالح غصيبة الدرع ـ سهله مصد رشيدان ـ

شيهانه عامد بشير الحلو _ عائشة يوسف يوسف

القميد _ علياء علي سعود مناور اللافي _ قائزة

مدالكريم عبدالرحمن البريوش ـ فضة عبدالله

عيد السليمان _ فهده طعم الله حسن القنيفذ _

معاش محمد غرحان المعلّ ـ منيرة عبيد غاران

الشرآري _ منيرة مسلم صباح السحيم _ منى

ممدوح صالع الشبيب ـ موضي دحام غانم

للطيري _ ناديا عيد احم شراري _ نجاح سلمان

سلمان العابد _ توال احمد سعيد الملاوي _ نوال

خِليفِ خَليفة الجوابِ ـ نوره سلطان طراد

السراح ـ ترير صالح عبدالله الغفيل ـ مناء

حماد تاصر المرخان _ختام موسى سالم العلي .

عياش سليمان السيب ـ امينة محمد الحميدي ﴿ لَا لَيْنَ ـ ايمان خليف محمد المهارش ـ جميلة ﴿

الرشيد _ حمدة منصور مرشد الجول _ شريفة

نداه سليمان الزارع شيخة احمد عطيل فريح الرويل ـ عزيزة سالم عطا الله العفر ـ غاطمة

رنعان سالم العضياري _ فاطمة عطاء الحميدى

المعين _ فأطّعة عوض سائم عطا الله العقر _

بسي مسك عقلا الزارع - فضة ثاني حزاب المعدون - فهيدة نصيب رزق ضيف الله العفر -لطيقة فرحان سلطان الوادي - مريم نومان عجريف عواد حسن - نعمة خنقور دليمان

العليمان ـ نعيمة محمد حمود الجوق ـ هدي

ميحة سلام دويشر الشراري ــ عشيبة لويغي عيد الشراري ــ فضه علقان قاع الشراري ــ

فلَّمه علقان فالع الشراري .. نوره مبارك عليد

متوسطة اللقائط بالجوف

اعتدال عبدالله مكي الجنيدي - امل حمود معالم الرئعان - رينب على ربيع السويلم - صفوي

عمر مريح الرغيلان _ غالية رجّاء سميحان العلي -

فاطمة ابراهيم فرحان البثيل ـ ملجدة عابد حميد

الخلف الحميد _ موروقة اجمد عيد غالب الزياد _ مريم حواس غيثان السالم العودة - منى فهد

مىلىمان ـ نعمة على مريزيق

سعدون محذأف

مُنْازَلُ متوسطة النبك ابو قصر

منازل متوسطة دومة الجندل الاولى

صالح سالم العسن .

لم يئجع احد__

الشراري .

● متوسطة النبك ابو قمر

عقيلً نازلُ ٱلعرجان ـ حليمة عيسي سع

ابتسام احمد المميدي للعين ـ الجازي

فارس حسن الحمدان ـ نوال ابراهيم

مالح الجباب ـ نجاح محمد نباح السم

● متوسطة دومة الجندل الثانية

● منازِل الجوف صالحة مرزوق عيدالهل الموك ● متوسطة قمارا بالجوف أمل موسى سليمان القريشي _حصة عبدالعزيز محمد العقل _ دلال احمد محمد عفتان _ شيخة سعدى عرمان المسندى _ عنيد عطا الله عليوى السرحاني ــ فضة ونيس الطردوي ــ فوزه ضيف الله مرضّد الضميري ـ كفاح فوزي فايز ابو خديجة . منصورة معلهل نمر _ منبرة دروش

تن الرويل ـ منيرة سعد سلمان الدلبة ـ مها عفات محمد الدغمي ـ نجاح حمدان دخيل البنيه ـ نوره الانهم بشير الشمري ـ نوفه محمد مقلح الشرعان ـ نوير عماش خميس العنزي ـ مقلع حمود سعد الحمدان ● متوسطة الطوير بالجوف حبيه سمر نداء محمد الشرعان (رقم الجلوس مبيد سليمان اللهد ــ ١٣٢٧٠) ــ عزيزة موسى فهد سليمان اللهد ــ ساره شفق عليق الشرعان ــ فوزية عابد عطاء الفهد _ مريم خلف خضير الفاقع الهباد . ● المتوسطة الاولي بدومة الجندل أسيا سلمان الناصر الشلاش _ ابتسام عبدالعزيز الدريوبش ـ لمنية باني مصبح قبيل

ميلان مالامه عبدالله تسعلان مناجه مصلح على عبدالرحمن عاشدة عون شعلان ، عزيز الصالح على علقه مسلح على علقه مسلح على معلمة مدد على علقه محد على ماطمة على مردى ، فوزية عبدالمزيز ، فاطمة المحد منى على عبدالله ، فرطا عرض صلح ، فها مسلح المحد ، هياه سعد سعيد ، فيضا عشى لبراهيم ، شراه عبدالله سعد ، درية محمد شراه سعد عبدالرحمن ، شراه عبدالله سعد ، درية محمد شراه سعد عبدالرحمن ، شراه عبدالله سعد ، درية محمد

يعن - نصب على عربيني متوسطة صوير بالجوف جليلة مطر ناصر - حددة مطر طيح - رفعة سنار سويدر _ فريدة هزاع مناحي _ ملحاه الجويى غنام للوية الجويي غنام للشمية العشر الاوائل بجيزان

متوسطة هنيب بالجوف تماني نذر شاتي الرويلي – رضوي مونس حمدان الرويلي – نهدة جلباخ عويضة الرويلي – منصورة دحلان غازي الرويلي – حلبلة مرشوش متوسطة طيرجل بالجوف

عدة سارح سلامة .. حيات تسيف الله على -حمة ماجد احمد - سوسن عبدالرزاق محمد -شروق حسن محمود - شيخة قبلان دوبران -مرين صحيد عمل مديد - ما دوران - ما مدين ما مدين ما مدين - مالد مني مالية عملا الله عميد منوان الميان الميا تجلاء محند مسلاح . متوسطة متازل طبرجل بالجوف لم ينجح احد الاول بحفر الباطن

أمل عبدالله عبدالعزيز الميميد ـ امنة عبدالمطي محمد ـ اثيسة حسن محمد ـ ايمان سين عمود ـ ايناس مسلاح حسن ـ بدرية صلح ابراميم ـ بدرية معلَّج احمد ۔ بدریة عبدالله أبراهيم _ بدرية عبدالله مرزوق _ بسمة حسين سألم ـ جنان عادل احمد غضب ـ جرزاء عبود عمير _ جوهرة ابراهيم سعد _ رائدة فراج عبدالقتاح ـ زينب حمد جارالله ـ زينب محمد حمد - سومن حسن عبدالله - سوسن عبدالكريم موبى - شابعة عبدالغزيز حمد العقيل _ شفاء عادل عبداللعم _ مسينة عبدالله سحمى – عائشة سعيد سليمان – عائشة عبداله سليمان – عفراء على محمد حمد – فاطعة صالح ايرأهيم ـ فاطعة محمد سعود ـ فاطعة محمد بيراليم عبدالله حمد – اطبقة مسلح ابراهيم – شاعل عبدالله حمد – اطبقة حساح ابراهيم – شاعل عادي للكريكر _ مربع محمد أحمد جنجلة احمد _ منى عودة لحمد مقبل منه عبدالفتاح عبدالعزيز ـ منيرة حمد سليمان ـ منيرة مبدالعزيين عبدالله مسون عبدالوهاب عبدالرهمن ـ نابغة صغرق بشير سليمان ـ نسرين عثمان عبداللطيف _ نوال شعلان عليلّ _

بتلة عبدالرحمن ماش ـ بدرية صنهان سعيد ـ بدرية عبدالرحمن قاعد ـ طرفة ساهر راضي ـ بهبر مزاع بصبوس حصفة مدي سلم حصة بهبر سعد القصيف - مريم احمد بخيت حواشين - زينب فارس احمد السلوم - عبوش مجعد علوش _ فاطمة عبدالله دميثان _ فريحة

غازي _ نورة عبدالرحمن ماثل _ نيفين محمد محمد على عشائل ـ هيا حسن عياش الطاهري ـ هيفا صبحي محمد ـ هيلة صالح عبدالله .

متوسطة القيصومة بحفر الباطن تهاني حمود فريح البلوي ـ حسناه مصطفى بعد العبيد ـ خديجة محمد صالح الشعيري ـ زهرة سليمان عيد الشمري ــسعدية خضير حمزة بجند ۽ بيفرة فالح صعد ۽ سلمي مصد عل الصفيري _ قاتن أبراهيم بشير _ فادية صليم بدوان _ فاطمة عبدالله حمد _ فاطمة محمد سنعل _ فايزة جهيم ضميري _ فوزية عبدالعزيز سليمان ـ توال صالح فهد . مثارل القيصومة بحفر الباطن حصة عبدالله حمد العامر .

الرقعي يحفر الباطن حنان خلف حمد ـ عزيرة محمد ـ منيرة عودة حامد ـ نوال على عبدالله الايتاء بحفر الباطن سميرة محمد فايح ــ مريم علي حد سمج عبدالله .

السعيرة يحفر الياطن الطيري _ هنيدة محمد حسين فرغاوي .

محمد ، زهرة ناصر عل ، سناه تيمير محمد ، شريعة عال محمد ، شفاه زكريا محمد ، صالحة ناصر الفامدي ، غزة عبدالله سند ، عزيزة معند سعيد ، عيشة أحمد سالم ، غادة كمال حسب الله ، فائن مساعد معند ، فابلمة معند سعد ، فرزية على سلطان ، مثال معسن محمود ، فورة مثرك سياف ، فورة محمد حسن ، هبة الله ربحي على ، عدى عبدالرحمن عجيب ، فياه محمد حسن ، فياة عرضة بدرية غيدالرحمن على ، جميلة محمد جار الله ، ختام محمد سعيد ، دلال ابراهيم عبدالله ، رحمة محمد احمد ، مصدر سعید دلال ابراهیم عبدالله ، رحمه محمد سحد . رهیدة احمد سلیم ، رهیمه عبران اکسویلم ، رهیم عبدالستار مساعد ، سلمی غرم محمد متعب ، سناه مصطفی العر . فریفة عبدالله ناصر ، صالعة عل حسن ، عزة سعید ظاهر ، عزلاه ابراهیم عبدالله، عواطف

منازل بیشة :

صر. ● متومطة عطف الجبرة عراء منشط محمد هزال ● متوسطة الحيفة صيحاء معدد عبدالله ويقاطبة معود عون. • الشياشة

منيرة محمد عثمان.

ه متوسطة واندي شري.

محمدة محسن عدالله الشعراني، دانلة عبدالعزيز عبدالله ،

مستمة مراع دائل، فأطمة محمد دائل، معند عبدالله

مستر، شارة مزاع دائل، علية عبدالله على ، مسفرة
عبدالله

المتقدم الروائل ليتيوان المتعدد على عند محدد ، زعبة عدر صاب . المتعدد على محدد ساب ، عير زيب تواق . المتعدد المثلة محدد رابح ، لعياء عير زيب تواق . الحدد المثلة محدد رابح ، لعياء على عير ، المائة الرابع في المتوسطة الاولى بديران. محدد ، لهية منور عدر ، ايتراع الامين ، جوادر عبدالله محدد ، لهية منور عدر ، ايتراع الامين ، جوادر عبدالله على محياة عبدالرحمن عبده ، خديجة الراهيم لحدد ، دولة عبده محدد على ، ريب حسن عبد الكالاس ، سبير البر لحد ، مساح لبراهيم عبدالرحمن ، عبير صابح عر ، عدد المترز . الماء على توليق ، موات حسن محدد ، مكية ابراهيم يحيى ، مها يوسف محدد ، خبلة محدد محدد ، بنوه محدد جبر، اسيا مسرف عمر الدين ، اشرائة يوسف بدرية محدد على براهم عبدالسلام ، انصاف ليكر راهم .

سره ومنظ منطقة مصدي ميدارستان المديدة ومن ناصر المورد ومن ناصر المرد المردة ومن ناصر المردة ومن ناصر المديدة معدد عبدالله واسمية معدد عاشة وبين صعد و فاشة المدد معدد فاشة مصد و فاشة محدد ومدد والمدد معدد والمدد معدد والمدد معدد والمدد معدد والمدد المديدة والمدد معدد المديدة والمدد معدد المديدة والمدد معدد المديدة والمدد معدد المديدة والمديدة لياء عبدالعزيز ، ليل محمد عل ، ماجدة يأسين عبدالله ، منية قادري ابرافيم ، نبوي حسن حسن ، نوال عبد مبروك ، هند الحسن عل محمد ، الهام اسماعيل حسن ، اميرة محمد منصور ، بدرية مناجي بوكر ، حسنة حسن اميرة محمد منصور ، بدرية مناجي بوكر ، حسنة حسن معند محليم المدرعند . حثان بدري سند ، خديجة عل مجدد ، وعناه محمد عبدالله ، زهراه ميدي عثمان . سميرة محمد منصور، سميرة مرتان محمد ، صفية حسين صالح ،

منازل جيزان فرزية عبدالسلام عبدالله ، نسة مصد هبداله

12.4

امراح مجمد على ، اميرة عدد مجمد ، ليمان عل سيد ، بهية لحمد عامر ، وقم الطوس ٢٩٦٩ ، حليمة

. رقم الحاوس ١١٥٦؟ مشرف مدرج عل حماز ، اقبال محمد العزى ، انشراح محمد عل ، بنيعة حسن جرادي ،

سبب مدري ، حسرح حصد من البيد حصر جرادي . لكية حسن محمد ، جائل على الراهم ، حليمة صبد الله . . عبد الراهاف عليمي – زهراه عبده على النمو ، حسات غربة ويشى ، شريلة محمد على ، شويلة مناهر امسارك . علشة ضيف الله لحمد ، عراض محمد احمد ، ماش

عاشة ضيف الله اعمد ، عواضه محمد احمد ، مان مورى المبدالخالق ، فاطعة الحسين يحيي ، فاطعة عل ابوطاف ، فاطعة محمد يحيي ، فعربة عبدالله عل ، نبو

ابرافيم حسين ، منى مجمد على زيد خواجى ، دى محمد البار ، فدى حسين احمد ، عمالتة حسن احمد ، عملية

قلسم محمد ، عامدية محمد عيني ، فاطبة احمد على ، فاطبة عرار محمد ، فاطبة محمد حبالي ، فورية مبارك

منادر . لطيفة يعيى على اليل زين على شامى ، ميسور عبدالله يعيي، نوال محمد على ، هيلم احمد مروعى. ● مثلل صبيله لم ينجح احد

امئة زكري محمد ، استام محمد سالم . أميرة احم

دود رفری منفظ ، اسسام محمد سالم ، تعیق اجم منصور ، بیچه سالم صالح ، حواهر محمد بحر ، دعاء محمد لبیب ، زکیآ هادی اسماعیل ، زهر ادامد سنصور ، زهور هسن عده ، ساخالة سوید علی ، مسیرة علی محمد ، سوسن عدر مساط ، عاشة لعمد عمر ، عاشمة مز جدة ، فاطمة صالح یحیی ، فریش یحیی بنیی ، لیل علی مجمد ، امنة محمد احمد ، اعتماد محمد علی ، ایمان علی عبده ،

● متوسطة أبى عريش

عصن . .. ولم الطوس ١٩٦٦ ـ زكية لحمد عده

احت حسين . هناه احيد محت

عالية بداح عبدالله _ عبير محمد حسين _ فاطمة نوار مثقال للطيري ــ لطيفة جارالله ابراهیم _ منی هایف هزاع _منیرة مرزوق رمثان ● المتوسطة الاولى ببيشة: امنة مصطفى العمد ، اشراقة عبدالرحمن عبدالله ، أمل صلاح عبدالله ، بدرية عبدالله سعيد ، جملاء عبدالرهمن سعد ، خضراه يحيي عبدالله ، رجمة جمعان سعيد، رشيدة على سالم ، رفيدة محمد سعيد ، ربيعة مبارك

مصطلى المعرب قريفة عبدالله ناصر، صافحة عن حسن ، عزة معيد طافر، عزلاه ابراهيم عبدالله، عراضه على عامر، عيشة سعيد ريمان ، قريال رقم الجلوس ١٨٠٥ محمد بسعيد ، فاطعة فانز على عبدالرحمن ، فورية سعد المعد ، مثال توفيق سعيد ، عرزة عبارك عائض ، فورة محسن شارع ، مثلة مبارك عبدلله ، مدى طالب كليفيخ ، مند عبدالله عبدالله ، هيفاه فحمد عاشور.

نورة عبدالله ابراهيم. ● متوسطة نمران

ايمان محمد صبحى، جثلاء فطيس على، خديمة عيدالرحمن محمد، شرعاء يكر ملوح، صالحة عرض سعيد، عملوح محمد منبع، عبير على الحسين، غلباء ممارك درعان، عريفة محمد ناهض، نجلاء محمد محمد، بوال سعيد غرم ، نيفيى عزيز محمد ، هياء عبدالوهاب عبدالله ، مثلاء مدشوش عائص ، جولدار صالح لحمد ، سفرة سعيد محمد ، صالحة حمران مناص ، صالحة ناصر دیسان ، عاشه مشخص عبدالرحمن ، عزلاه فاتز برکان ، فاطعهٔ عبده مکرد ، منال محمد ناهض ، نسرین عبنان محمد ، نوال عبدالله محمد ، هماه عبده مکرد ، وفاه سعد

مثال نمران. لم ينجح لحد
 متوسعة الحارمي غيرية محمن محمد ، فاشة عن

تُنوى عَبيد عثمان ً. عبه ناصر رفاع ، منبرة سعد محمد زهور عبدالله معمد ، سندية سالم استد ، عمالعة صعد عبدالله ، مزنة محسن معمد ، فيأه محد مبارك ، سافية منالح معمد ، شريفة ظافر معمد ، عاشة ناصر عبدالله ،

نوير مسفر مصد ، هياه محمد حسن القحطاني @منازل الشداخة لم ينجح احد املة على محمد ، أمل محمد صحيد ، شراه سند عبدالله خبيجة على صحد ، زرعة سعد محمد ، زرعة محمد على ، زمرة على عبدالله ، سوسن محمد عبد ، شريفة على مخطان ، معالمة عبدالله شعلان ، وسالمة محمد

مبری ، زرعة عل عون ، رهرة على سعدی ، سوران محمد عبد ، سهام محمد احمد ، صالحة سعد سعید ، صالحة عبد ، سهام محمد احدد ، صالحة سعد سعید ، صهامه عین شملان ، صباح محمد عبدالله ، عزیزة سعید عبدالله ، عزیزة سعید عبدالله ، عزیزة سعید غرب ، علیه عاشی محمد عرف ، علیه عاشی محمد عبدالله ، مرضیة محمد عل ، میسون عبدالله ، عرضیة محمد عل ، میسون عبدالله ، البشائر امعة شعران ، امنة ابراهیم محم الدین ، شرعاه محمد سعید ، عاشت محمد عرضة ، غرصة عسوی عبدالله علی ، محمد عدی سعید ، عاشت هالمه عدد عبدالله علی ، هالمه عبدالله علی ، و مؤسطة بشون

مه موسعة نرعة عبدالهادى عل ، شريفة سعد عبدالله ، فاطعة هبدالرحمن عبدالخالق ، فاطعة على عبدالخالق ، ررعة عمار مبدالرحمن ، فاطعة زهير صالح ، فاطعة عبدالله كمد ،

اهد ، من الرحيم عيدستم ، المست بدر المحد على بنرة ممد على حتال سعيد سالم ، حياة معد على مسلم . خديجة عبدالله لحمد ، زعراه محدد حسن ، زعيامت صالح ، معيدية حسن لحمد ، سلامة سليمان على ، مسيرة محدد على ، شريلة على الراهيم ، عبير نبس توفيق ، عريزة على محمد ، علون موسى صحاف ، عاشمة المعد مهدد ، لطياة محمد على ، مديدة لحمد محمد . مريم عبدالله محمدً ، مثي مجمدٌ سالم ، مهجة عبدالسلام لَحِمَّدُ ، تَشْيِرَةُ لَعَمَّدُ عَلَى ، هَدِى عَلَى مُعِمَّدِ حَسَنَ ، هَدِى معمد على ، هنادى اسمأعيل عرض ، منيل لبراهيم صحد ﴿ الْمُتَوَسِّعَكُ الْمُلْفِيَّةُ ي الدوائقة اللغية اماة ابراميم عينى ، الهام عمر طه ، انصار محدد يحبي ، شاه حالج لحمد ، حصة مصارى عبدالرحمن ، حميدة

عمرة محمد يحيي ، فاطعة سعيد معمد ، فيزيّ ابراهيم رجاء ، كاملة احمد حيدر ، لولة على ول ، ملجدة حمد عبدالله ، مني عسين جعيل ، ملجية محرق لعمد ، نشوى جمد ابراهيم ، تور عمر معمد ، وبيعة عصين محمد.

و مناطة

■ هناهطة

المة حسين سعيد ، لبنة على يعيي ، لمل عبدالله نامر .

المن حسين سعيد ، لبنة على يعيي ، لمل عبدالله نامر .

المند ، هنالمة معدد مسار ، عاشة لعدد يعيي ، عاشة اسد

مدامان ، قاطعة حدسن أبراهيم ، لمل على ، فاطعة اسد

يعيي على بديي ، نامية معيد على ، شبية احدد محد ،

نروة أحدد لجدد ، نروة حسين حدول ، شبية احدد محد ،

احد عمام ، لمنة حديين عبدالله ، لمنة محد حسين ،

لحد ملمى دانمى ، عاشته الراهيم محدد ، عاشة المدد محسن ، عدن المعد .

العد ، ملمى دانمى ، عاشته البراهيم محدد ، عاشة المدد حسين ، عدن عدد حسين ، عدن ، عدن المعد ، عاشته المعد ، عاشة المداهد عمن ، عدن ، عاشة المداهد اسماعيل ، مائية المدد اسماعيل ، مائية . ب ___ بـــــــ - ___ جابر سندس ، كاهمه معدد مبصورر ، ملجلة فادي على ، مزينة أحمد اسماعيل ، باقية مجمد حسن ، نوال على جسن ، بورة لجمد على ، تيرة عمر

قدرة فائقة .. شكل ممين .. آداء جكيد

بعية سبل على درس ، هناز حسن احمد ، ربية عمر عل ، زهراء المدد مجلس ، زهراء ضيد عمر ، سحاد الحمد عيدروس ، سلماء الشريف محمد ، سوسن عبدالرهاد المصرى ، صالحة على حسن عالية سجل على ، فاطعة شرعى هذه الدين ، مطرم محمد احمد ، ليز علم عشان ، لين محمد سليمان مربع الحاج حسين ، فاهية على حسير ، دري محمد على بعية محمد على ، قول ابراهيم

لير محمد سليمان مربع المات خصين ، نعيه عن حسير ، دري محمد على نعية محمد على ، دوال ابراهيم على ، دور عدد قارى ، هذاء على عده ، وقاء على عد العمار ، مثل مين عد المثال ، ندى الهادى ، نسيم محمد امير ، بهارية ابراهيم حسين ، دوال عدالله يحيي ،

● مقيسته شعد البية أدافيم محدد ، أمنة عبدالله حسن ، أنساء حس أحمد ، ألهام على أحمد ، طبئة محمد أحمد ، حبية محمد عثمان ، حنيية مهدى حسين ، شريقة أحمد نشير ، شريقة على عادى ، صالحة حسن أحمد ، صعبة حجاد مدر الحمد ، صعبة حجاد .

شريعة على مساحية خصص مخطف مسلبة خطفة احمد ، علامة احمد يعيي ، عبير عدالك عبدالسلام ، علمة الراهب احمد ، فلارة محسر حصور . ليل علي احمد ، مها حيرات عز عبداله ، نوال هارى على ، امثة

اجهد . مها خبرت عز مناسبات طواب مناق طو المد المد حسين . اسة معسر ابراهيم ، اسلام معدد على ، ايمال معدد المدد . حواهر فهه عاهر ، ختام معدد على ، زهراه المعد محمد الحازمي ، شريعة على معدد . مسالحة حسر المعد ، صالحة ماهم محمد ، عائشة المعد حسين ، عاشة على هادى ، قاطعة ادراهيم المعد ، عاطعة حويس

ارافیم . نیز عبدالله عمود . مربم یحیی حسین . د محمد اهمد . بورا فید عامر النوسری ● منازل فصد لم یتجح لفت

متوسطة بيش
 بدرية محمد ابراهيم ، حليمة عديش محمد ، صفية جديل
 محمد ، حليمة محمد العمد ، ضديفة على صالح ، صفية على

هناء اجمد علمد وداد حسن عدد ● متوسطة ضعد



اطلبها الان مسن .

الربــاض : ۲۹۳۹۳.۶ بحـــدة : ۲۹۳۹۳.۰ الدمــام : ۷۶۰۷۸

فكذاصر الأصل

وزارة التعليم العالى

نرغب جامعة الملك عبدالعزيز بجدة في استثجار عمارة في المدينة المنورة لاستعمالها سكنا للطلاب المفتريين بكلية التربية على ان تتوفر بها المواصفات الثانية ... ١ - أنْ لايقل مجموع الشلق عن ١٠ عشر شفق على أن تتكون كل شقة من أربع غرف بمنافعها . ٢ ـ أن لانقل مسلحة الغرفة عن عم×٥٥ . ٣ ـ ان يكون النيار الكهربائي بها مردوج (١١٠ ف - ٢٢٠ ف) مع توفر بقية المرافق العامة كالماء ا سير سوره المسير المسيريسي به الرحل و المسيد الكهربائي . والهاتف والمصعد الكهربائي . في ان تكون مطله على مواقف للسيارات . في ان تحتوى على قاعة كبيرة تصلح للاجتماعات . 1 - ان يكون موقعها داخل الإحياء الماهوات السكان ويفضل ان تكون واقعة على الشارع العلم .

٧ - بِعَضْلُ أَنْ تُكُونُ واقعة في أحد الأحياء القريبة من الكلية مثل سلطانه الدعيشة _ طريق تقدم العطاءات في مظاريف مغلقة الى سعادة عميد كلية التربية بالدينة المتورة ـ فرم جامعة

الملك عبدالعزيز وسوف تقوم اللجان المختصة بفحص العمائر وتراسة العطاءات وابلاغ من يلع الاختيار على عَملنرهم بخطابات مسجلة . رقم المناقصة ٣ اسمٌ الجهة المعلنة . جامعة لثلك عبدالعزيز ادارة المشتريات

اسم المناقصة ووصفها وغرضها عملية توريد لجهزة علمية لكلية العلوم . قيمة وثائق المناقصة : ٢٠٠٠ ريال فقط وقدره الغا ريال) مكَانَ بَيعَ الوثلاق : ادارة المُشتِّريَّات بِالجَّامِعَّة اخر موعد لتقديم العروض. يوم السبت الموافق ١٤٠٩/٢٠هـ مكان تقديم العروض، ادارة المُسْتريات بالجامعة مبنى رقم ٣٨ موعد فتح المطاريف. يوم السبت الموافق ١٤٠٩/٧٠٠هـ الساعة الحادية عشر

TRANSPORTATION CONTRACTOR اسم الجهة المعلنة حامعة الملك فيصل مستشفى الملك فهد الجامعي بالخبر اسم المناقصة ووصفها وغرضها : توريد الادوية والمحليل للمستشفى قيمة وثائق المناقصة . ٠٠٠٠٠٠ ريال (الفا ريال) مكان بيع الوثائق : ادارة المشتريات بالمستشفى . تاريخ بيع الوثائق من ١٤٠٩/٨٢٢ الى ١٤٠٩/١٨ اخر موعد لتقديم العروض . الساعة الثانية والنصف من بعد ظهر يوم الاحد ١٤٠٥/٩/٢١

حُدِ مُوحَدُ تَطَعِيمُ الْجَرُوضُ : السَّامَةُ النَّعْلِيهُ وَالنَّصَاتُ مِنْ بَعْدُ طَهِّر يُومُ ! مكان تقديم العروضُ : ادارة المُسْتَرِياتُ بِالسَّشْفَى موعد فتح المُظارِيفُ : قاعة الاجتماعات بالمستشفى . مكان فتح المُظارِيفُ : قاعة الاجتماعات بالمستشفى . تاريخ البت في المُناقصة . يوم الاحد ٢٠/٥/١٤٠٤

رقم المناقصة (١) نعلم ١٤٠٧/١٤٠٥هـ الجهة المعلقة . جامعة الملك سعود ـ فرع القصيم اسم النافسة ووصفها تشغيل مطاعم وبوفيهات قيمة وثائق النَّاقَسة . • • ريال

مكان بيع الوثائق . الادارة العلمة بالفرع ادارة المشتريات مكتب رقم ٢٢٢ بيريدة طريق المدينة تمديد فترة قبول العروض الى يوم الإثنين الموافق ١٥٠٥/٥٠٤ هـ الساعة الواحدة والنصف

. توعد فتح للظاريف . الساعة العاشرة والنصف صباحا من يوم الثلاثاء للوافق ١٤٠٥/٨٦ هـ

وزارة المعارف

اسم الجهة المعلنة وزارة المعارف. اسم المنافسة ورصفها وغرضها . منافسة طباعة وتوريد كتب الثقافة الفنية والصحية واللغة العربية ومعاهد المكفوفين ومعاهد الامل ١٤٠٠ ـ ١٤٠١ هـ. رقهما ۱۱ سَعْرِ النَّسَمَةُ ، مائةً ريال

مكانَ بيع الوثائق: وزَارَةَ المعارف ادارة المُشتريات. اخر موعد لتقديم العطامات الساعة الثانية من بعد ظهر يوم الثلاثاء الموافق ٢٨ / ١٠ / ١٤٠٥ هـ . موعد فتح المظلويف . الساعة العاشرة من صباح يوم الاربعاء الموافق ٢٩/ ٢٠/ ١٤٠٥ هـ . 1/1/17.0

رقم المناقصة : (٦) اسمٌ أَلجهة المُعلِنَةُ . الْأَارَةِ التَعليمِ بِمنطقة عَفِيفِ

اسم المنافسة النظافة الشاملة ليعض مدارس المنطقة فيمةً وثلاق المنافسة ••• ريال مكان بيع وثلاق المنافسة • قسم المشتريات بالإدارة . اخر موعد لتقديم العروض فو يوم الثلاثاء الموافق ١٤٠٥/١٢٠هـ ١٤٠١

مكان تقديمالعروض بلدارة التعليم بعُفيف . موعد فتح المظاريف: هو يوم الأربعاء الموافق ٢٠١٤٠٥/١٤هـ مايجب أنّ يرفقه لنتقيم " _ " صورة من الاستراك في الغرفة سارى المفعول

صورة من السجل التجارى سارى المفعول صورة من شهادة تسديد الركاة والدخل لعلم ١٤٠٥هـ ضَمَلَنَ بِنكِي أَبِتَدَائِي بِنُسِبِةٌ ١٪ مِّن قَيِمَةِ العُطاء لِمُو ٣ سنوات سريان الضمان لدة خسة اشهر من أصل وصورتين. ان يقدم في ملف صور العمال النين تحت كفائته .

انَ يَكُونُ العطاء من أصل وصورتينَ داخل مطروف مختوم بالشمع الاحمر و يدري الشروط السابقة تعتبر جزء من الشروط الإساسية في المنافسة ويجب أن تتوفر في كل عطاء وسوف يستبعد أي عطاء لايتوفر فيه ذلك .

AT CONTINUE AND ADDRESS OF A STATE OF A STAT

سبق ان اعلنت الادارة العامة للتعليم بللنطقة الشرقية عن مناقصة تتعلق بصبيانة ١٣ مىرسة جاهزة بللنطقة الشرقية وقد تقرر تعديد موعدى قبول العطاءات وقتح المظاريف ليكون التعديل

موعد فتح المظاريف. ١٤٠٥/١٠٨٢ هــ

تانيا مبادتا غماطا غساناا

رقم المتاقصة: ١ قيعة النسخة ١٠٠٠ ريال تأريخ تقديم العطاءات : ٢٦٠ / ١٤٠٥ هـ .

تأريخ فتع الظاريف: ٢٧/ ١٠/ ١٤٠٩ هـ . تطنُّ لدارةً تعليمُ النبات بشرق الرياض عن طرحها المتاقصة العامة رقم (٤) بخصوص عملية تأمين قطع غيار سيارات بالأدارة . وعلى الراغبين التلام لهذه المناقصة احضار مايلي :

وعلى مراعبين المعلم بهذه المنصف المسلم فعيني . . 4 ـ علل باسم مدير عام تطبع النبات بعديث الرياض / للعاسبة / المعزان : للملز شارع المجلمعة . 7 ـ صمورة من السجل التجارى على أن يكون موضحا بها المقاولات . ٢ ـ صورة شهادة الاشتراك بالغرفة التجارية - حورد حيدة المحرف يسرف النجارة المجرية . ٤ ـ صورة شهادة تسديد الزكاة والنخل سارية المعول . ٥ ـ صورة شهادات الخيرة السابقة في مجال العمل . مع شهادة التصنيف إن وجنت .

٦ _ ضمان مبدئيا بواقع ١ ٪ من جملة العطاء سارية للفعول لدة ثلاتة اشهر من إحدى البنوك للعتمدة

تعلن ادارة تعليم البتات بشرق الرياض عن طرحها للمناقصة العلمة رقم (٢) بخصوص عملية تأمير بغزين وضيل السيارات الخاصة بالادارة . وعلى الراغبين المتدم ليده المناقصة احضار مليل .

١ ـ طَلْب بَاسَم عدير عام البنات بعدينة الرياض / العاسبة / للعنوان : الملز شارع الجامعة . ٢ ـ صورة من السجل التجارئ على أن يكون موضحا بها للقاولات .
 ٢ ـ صورة من شهادة الاشتراك بالغزفة التجارية .

رقم الناقصة : (٧) ثمن النسخة (٢٠٠) ريال تاريخ تقديم العطاءات أ ٨٧٪ ١٠/ ١٤٠٥ هـ . . تاريخ متع للظاريف ٢٩ / ١٠ / ١٤٠٥ مـ . تعلن ادارة تعليم البنات بعدينة الرياض عن طرحها للمناقصة العامة عطيات نظافة الدارس المستنجرة المجموعة الأولى للعام الدراسي ه- ١٤ ـ ١٤٠٦ هـ . إعلان رقم (٨)

رقم المناقصة (٨) ثَمَنَ النَّحَةَ (٢٠٠ ريال) ثاريخ تقديم العطاءات . ٢٨ / ١٠ / ١٤٠٠ هـ .

تاريخ متع المظاريف: ٢٦/ ١٠/ ١٤٠٥ هـ. تعلق ادارة تعليم البنات بعدينة الرياض عن طرحها للمناقصة العلمة ععليات نظافة المدارس المستنجرة المجموعة الثانية للعلم للعراسي ١٤٠٥ - ١٤٠٦ هـ

وعل الراغبين للتقدم لهذه المناقصة الحضار مليل . ١ ـ طلب باسم مدير عام تعليم البنات شرق الرياض / المحاسبة / العنوان : الملز شارع الجامعة . ٢ ـ صورة من السجل التجاري على أن يكون موضحا بها المقاولات ق مجال النطاقة .
 ٢ ـ صورة من شهادة الاشتراك بالفوفة التجارية .

 عنورة شهادة تسديد الركاة والدخل سارية المفعول ٥ _ صورة شهادات الخبرة السابقة في مجال العمل مع شهادة التعمنيف إن وجدت .
 ٢ _ صمان مبدئيا بواقع ١ ٪ من جملة العطاء سارى المعول لدة ثلاثة اشهر من أحد البنوك المشدة في

رقم المناقمية (١) نبعة النسفة (١٠٠٠) ريال تاريخ تقديم المطامات ٢٥٠٠/١٠/ ١٤٠٥ هـ. تاريخ فتع المطاريف ٢٦/ ١٠٠ م. . تعلن ادارة تعليم علينات بشرق الرياض عن طرحها للمناقصة العلمة رقم (١٠) بخصوص عملية

سان ساره سبيم جست بحوق الرياض في طريعها الله ترميم سائل الطالبات (مركز الفياطة سابقا وعلى الراغبين الثائم لهذه المناقصة احضار مليل : ١ _ طلب بأسم سبر عام تعليم البنات بعدينة الرياض / المحاسبة / العنوان ١ الملز شارع الجامعة .

٢ _ صورة من السجل التجاري على أن يكون موصحا بها القاولات ٣ _ صورة شهادة الاشتراك بالغرفة التجلية .

 إ ـ مدررة شهادة تسديد الزكاة والدخل سارية المفعول . ٥ _ صورة شهادات الخبرة السابقة في مجال العمل مع شهادة التصنيف إن وجدت .

٦ _ ضمان مبدئيا بواقع ١ ٪ من جملة للعظاء ساري المعمل ندة ثلاثة اشهر من احد البنوك المصدة في

تعلن لدارة تعليم البنات بجدة عن حاجتها الى استثجار مبنى لاتخلاه مقرا للعدرسة ٢٥/ب بجدة وذلك في احد الإحياء من كيلو ١١ ألى كيلو ١٤ بطريق مكة وفقا للشروط التالية : _ ١ ـ أن يكون مقاماً من الخرسانه المسلحة ويفضل أن يكون بنوام حديداً . ٧ ـ أن لاتكل عدد غرفه عن خمس وعشرين غرفة مسلحة كل منها ١٠٠٥م تقريبا ٣ ـ انّ لايكون ملحقا به مخارّن او ورشّ او بكاكين ويفضل ان يكون به انناء واسع لاقامة مظله

 أـ ان يستعد المقك بالإضافات والتعديلات التي تراها الادارة ضرورية للسرسة . ه _ لن يكون مزودا بلله والكهرباه والهاتف ٢ _ ان لايكون لللك او وكيله من منسوبي الرئاسة العامة لتعليم البنات . ٧ _ لم يسيق امتنجار للبني من قبل ادارة حكومية ولخلي بناء على طلب لللك . فعن يوجد لديه مبنى تتوفر به الشروط ويرغب تأجيره فليتكدم بمعروضه مصحوبا بصورة صف المُلكَيَّةُ للمبنَّى إلى أدارةً تعليم البنَّات بَجِّدةً بمقرها الواقع بشارع خَقد بن الولِّيد في مدَّة اقصاها خُمسة عشر يوما من تآريخه .

تعلن الادارة العامة لتعليم البنات بمنطقة جدة عن رغبتها في طرح عملية مناقصة نظافة مدارس جدة الحكومية للعلم الدراسي ١٤٠٦/١٤٠ هـ ولدة تسعة شهور فعلي السادة الراغبين في الدخول في هذه الناقصة مراجعة الادارة العامة لتعليم البنات بجدة لاستلام نسخة من الشروط والمواصفات المطلوبة علما بان حدد اخر يوم تقبول العطاءات يوم الاربعاء الموافق ١٥/٠/١٥مـوفتح المظاريف السبت الموافق ٨٨/٠/١٥مـوعلى للشتركين في المناقصة تقديم

اً _ ضَمان بنكي نسبة ١٪ من جملة العطاء . ٢ _ ارفاق شهادة تصنيف رسمية . ٣ _ شهادة الركاة والدخل سارية المفعول ـ الاشتراك بالغرفة التجارية ـ السجل التجارى . ملاحظات تقدم الاوراق داخل قرف محتوم بالشمع .

. تعلن ادارة تعليم البنات بمنطقة حدة للمرة الثانية عن حلجتها الى استئجار ميني للمعرسة الابتدائية الحادية والسنون بدلا من مبناها الحال ل حي كلو ١٤ بطريق مكة للكرمة وذلك وفقا للشروط الثالية : _ \ _ ان يكون مقاما من الخرسانة المسلحة ويفضل ان يكون بناؤه حديثا . ٢ _ ان لاتقل عد غرفه عن خمس وعشرين غرفة مسلحة كل غرفة ٥×٦م تأريبا وان يكون مزوداً ١ _ ان لاتقل عد عرف عن خمس وعشرين غرفة مسلحة كل غرفة ٥٠٤م تأريبا وان يكون مزوداً

٣ _ ان لايكون ملحقاً به مخازن او ورش او مكلكين ويفضل أن يكون به فناه واسع لاقامة مظلة عليه للطائبات . ٤ ـ لم يسبق استئجار من البل ادارة حكومية واخلى بناء على طلب الملك .
 ٥ ـ ان يستعد الملك بالإضافات والتعيلات التى تراها الادارة ضرورية للمدرسة . فَعَنْ يُوْجِدُ لَدِيهِ الشَّرِوْطُ وَيَرِعْبِ تَأْجِيرِهِ قَلْيَنَائِمِ بِمُعْرِوْضَهِ مصدَّوْيا بصُوْرَة من صلَّ المُلكِيَّة ال ادارة تعليم البنات بجدة بمقرما الواقع بالشرفية شارع خلد بن الوليد في مدة اقصاها شهر من

تاريخ نشر هذا الاعلان. THE TAXABLE PROPERTY OF THE PARTY OF THE PAR

رقم المناقصة · ه تاريخ فتع المطاريف ٢٨ / ١٠ / ١٤٠٥ م. . أدارة تطيم ألبنات بمدينة الرياض عن طرحها للمناقصة العامة عمليات نظافة الدارس الحكومية

المجموعة الاولى للعام الدراسي ١٤٠٥ هـ - ١٤٠٦ هـ إعلان رقم (٦) رقم النافصة : ١ مَّعَنَّ النَّسَخَةَ : (٢٠٠) ريال تاريخ تقييم العطاءات ٢٠٠ / ١٤٠٥ هـ . تاريخ فتع الطاريف : ١٤٠٨ / ١١/ ١٤٠٥ هـ .

تعلن أدارة تطيم ألبنات بمدينة الرياض عن طرحها للمناقصة الدامة عمليات نظافة المدارس الحكومية المجموعة الثانية للعام الدراسي ١٤٠٥ هـ/١٤٠٦ هـ وعلى الراغبين للتقدم لهذه المناقصة احضار ١ _ طلب باسم مدير عام تعليم البنات شرق / الرياض / المحاسبة / العنوان : الملز شارع الجامعة . ٢ - صورة من السجل التجارى على أن يكون موضحا بها المقاولات في مجال النظافة .
 ٣ - حمورة من شهادة الاشتراك بالغرفة التجارية

 عليه عن مسهدة مساوية المساوية أن مجال العمل ، مع شهادة التصنيف إن وجدت ٦ _ ضمان مبدائيا بواقع ١ / من جملة العطاء ساري للفعول لدة ثلاتة اشهر من إحدى البنوك للعثمدة

مُعَمِّدُ اللهِ مَنْ مُنْ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ عَلَى اللهُ اللهُ عَلَى اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ ا تُعَلَّنَ ادارة تُعلِيم البِنَاتَ بِحَقْنِ اللهِ اللهِ عَلَى اللهِ اللهُ عَلَى اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ ا الثانية بحقر الباطأن فعل من يجده تسليمه الى ادارة تعليم البنات بالحقر وتنوه الادارة الى أن الختم يعتبر العمل به لاغيا من تاريخ فقدانه بتاريخ ٥١٩٠٥٠٠١هـ

● اسم الجهة المعلنة ادارة تعليم البنات بالشمال اسم المنافسة تقديم وجبات طعام الطالبات السكن الداخل للكلية المتوسطة وطالبات روضة الاطفال به رقمها ٢ قيمة المواصفات ١٠٠ نخر موعد لقبول الطلبات ١٤٠٥/٩/١٥ فتع المظاريف ١١/١٩/١٥ A3/70/Y18A

SECOND S And the second s سبق أن أعلنت لدارة تعليم البنات بالأحساء عن طرح مناقصة غاصة بترميم ١٧ مدرسة بللنطقة . وقد تقرر الغاء هذه المناقصة هذا العلم

وزارة الشئون البلدية والقروبة

اسم للجهة الملنة رئاسة بلاية منطقة الاحساء. اسم المناقصة تشفيل وادارة وصيانة المسلخ الحديث بالاحساء.

قيمةً المراميفات ٢٠٠٠ ريال . أخر موعد نتقديم العطاءات للنهاية الدوام الرسمي ليوم الاحد الموافق ١١٠/١٠/١٠ هـ. موعد فتح المظاريف الساعة العاشرة من صباح يوم الاثنين الموافق ٢٠/١٠/٥٠ هـ. قم الاعلان الخاص بالجهة الناقصات.

اسم المِهة الملنة . رئاسة بلدية منطقة الاحساء اسم المناقصة الخاصة بعمل مقر لشنون الوتى لمقبرة الشعبة

رقمها . ٦ رسي تسة المواصفات ١٥٠ ريال اخر موعد لتقديم العطاءات النهاية الدوام الرسمي ليوم السبت الموافق ٢ / ١١ / ٥٠٠٥ هـ. موعد فتح المظاريف. الساعة العاشرة من صباح يوم الاحد الموافق ١٤٠٤/١١/ ١٤٠٠ هـ..

رقم الاعلان الخاص بالجهة المناقصات A / YE / Y1YY The second secon اسم الجهة المعلنة بلدية منطقة الدمام

اسم المنافسة ووصفها تشغيل وصيانة شبكة انارة منطقة الدمام . قيمة وباثق المنافسة الف ريال مكَّان بيع الوثائق . بلدية منطَّقة الدمام ـ ادارة الشئون المالية ـ قسم الشتريات اخر موعد لتقديم العروض ٨٨/ ٩٠١٠ مـ

مرعد فتح المطاريف بوم الاحد الموافق ٩٩٠/١٥٠ الساعة العاشرة ببلدية منطقة الدمام . مقدار التَّصَنيفُ الطاوبُ الدرجة الخاسة .. نوعه صيانة اعمال كيربائية *ሗ*ተø/ተነገሃ

الجهة المطنة : بلبية الرس اسم المناقصة : تسوير حداثق

قيمة المواصفات . ١٠٠٠ الحَدِ موعد موعد التَّقديم العطاءات ١٠٠/٢٠/ وذلك في بلدية الرس تاريخ فتع المظاريف. أ ٢٠/٠/١٠ في المديرية العامة بالقصيم بشترط تقديم خبرة في اعمال معاثلة

The second secon اسم الجهة المعلنة : رئاسة جلاية منطقة الاحساء . أسم المناقصة صيانة المدانق العامة والمسطدات الخضراء والاشجار التابعة لبدية منطلة

قيمة المراميقات: ٢٥٠٠ أخر موعد المقديم العطاءات . نهاية الدوام الرسمي ليوم الاحد الموافق ١٢ / ١٠ / ١٤٠٥ هـ . موعد فتح المظاريف ١٤٠٥/١٠/١٣ رتم الاعلان الخامن بالجهة : المناقصات

A / 10 / 11T.

تعلن بلدية منطقة الدمام عن طرح مناقصة خاصة بتوريد سيارات ومعدات متنوعة لعام ٥٠٠ ٧٠٠ أدهـ علما بأن قيمةُ الشَّروطُ وللواصفات ١٠٠٠ رَيْلٌ ولخْرَ موعدَ لقبول العطَّامات هو يوم ۱۸۰۸۵۰۵۱۵ـ وموعد فتح المظاريف: ١٤٠٥/١٠/١٥ـ

يسر بلديه مدينة بريده ان : تَعَلَّنُ أَلَى جَمْيعِ الْاَحْوةِ المُواطنين أنه يوجد لديها صوق تجارى فلنّم في على الصغراء يحتوي على عدد اثناء عشر دكان وترغب تلجيره بعد اجراء بعض التعديلات عليه حسب الشروط وللواصعات الموجوده لدى البلدية شريط أن يقوم المتقدم بلجراء هذه التعديلات على حسابه الخاص تحت أشراف مهندس

البلديه نظير الأستقادة من السيق بلجره سنوية يحدما المتقدم تبدأ من تأريب انتهائه من أعمال ا التعديلات والترميمات الذكورة بالواصفات تقدم العروض في ظرف مخترم لدى فسح المناقصات بالبلدية فعلي من برغب استنجار هذا السوق مراجعة البلديه تسمالناتصات لأغذ الشروط والمواصغات محانا واخر موعد لتقديم للطلبات بيم السنت الموافق ١٨٠١/١٥٠١هـ وموعد فتح المظاريف يوم الاحد الموافق ٨٦/١٠٠٠١١هـ

تطن أملقة مدينة الرياض عن طرحها بالمزاد العلني هياكل السيارات الثالعة الموجود في الكب الواقع بشرق الرياض والمكب الواقع بغرب الرياض. فعل من يرغب في شرائها الاطلاع عليها بالمواقع المنكورة وقد تعدد موعد اجراء المزايدة بالواقع الدكورة اعلاه وذلك لا تمام الساعة الرابعة من عصر بوم السبت الوافق ١٨ / ١٠ / ١٤٠٥ هـ وعلى المتزايد أنَّ يقدم منافا نقديا قدره (٥٠٠٠) خصية الآب ريال ومن ترسو عليه المزايدة يكمل المبلغ الى 6 / من القيمة الاجمالية العرض ويدفع الباقي بعد الانتهاء من ا الاجراءات اللازمة علما بان سعى الدلال على الشعرى والعموم جرى نشره

تعلن بلدية وابغ إلى عموم المواطنين بمدينة وانبغ أنه على كل مواطن بمثلك قطعة أرض داخل أو حديج

المخطط القبام بحريرها بعد حصوله على ضح التحوير من البندية خلال مدة شهر من تاريخه ونت حفاظا على لرضه ومساهمة في تحسين اوضاع المدينة . وفي حالة تقاعمه عن التسوير سنقوم البلدية بتنفيذ أحد مضاربعها التحميلية والتحسينية عن الاراضي الفير مسورة على اعتبار أنها غير معلوكة وبدون امني مسئولية .

تعلن اماتة المدينة للثورة عن للناقصة الاتي بيانها بعد : رقم المنافعة ١٤٠٧/١٤٠٥/١ هـ أسم المناقصة : تجميع ونكل المخلفات البعة وثلاق المناقصة ۗ (٠٠٠مر١ ريال) الف وخصصائه ريال مكل بيع الوثلق ونكدم العروض . أمانه المينة للنورة ادارة الشتريات اخر موعد لتقيم العروضُ السبُّتُ ١/١/٥٠؟ هـ داخل طرف مختومٌ بِللشَّمعِ الإحمَّرِ . موعد فتح للظَّارِيف : الساعة العاشرة صبأح اليوم الثالي لتقديم العروض .

اسم المناقصة : [السفات والارصفة والأتاره بالقربات

المُوعد التَّقيريُّ لَلبِت ﴿ العمليةِ : بُعد شَهْرٌ مَنْ فَتَح المُطَارِيفُّ . اسم الجهة المطنة : وزارة الشئون البلدية والقروية

 تُتَايم وتشجير حديثه عامة بالفيصليه بعرعر . 241 _ 24. قيمة المواصفات بالريالات ٢٠٠٠ ـ ١٠٠٠ المناقصتين على الترثيب اخر موعد لتقديم العطاءات . الساعة الواحدة والنصف من يوم : السبت ١٤٠٥/١٥٠١هـ ـ الاحد ١٨١ /١٤٠٥ هـ المتأقصتين على الترتيب موحد فتح المقاريف: الساعة فعاشرة صباح اليوم التالي .

		استن احد عليه جه در درج استحدد ازنج بهنها بند :								
	أغسىالكماا	آخرموطلقسول العطسسا" ات	مرجع النحة	وبلبدوستوسيون كان البيسيع وثقيم العروض		ام الماليسية				
±14-e/11/1f	IC+#/1+/1T	-16-4/1-/11	٠٠٠ر١٠	العفود والمنشروات	1	البالثة فيوننسة المرطأة الفاسة ••				
-11-e/11/1T	11/1-/11	÷14-0/1-/11	٠٠٠٠٠	ظملرد والمثئروات	•	النظنة المؤثيسة المرطة البابسة ••				
-1€-0/1 ₹/17	18-0/1-/17	-11-0/1-/11	٠٠٠٠٠	الملرد والبنتروات	r	النظنة البولنسة المرطة السابعة				
+11-s/11/1f	14-0/1-/17	-16-0/1-/11	٠ىد	العلود والعتنروات	ι	الطلقة المؤلف. المرطة الثامنة				
-16-0/11/17	18-0/1-/17	-11-4/1-/11	٠٠٠٠١	العلود والمنشروات	•	المثلثة المؤلنسة المرطة الشامة				

نعلمين الرافيسان المعسول في البنالمات مالغة الذكر مراجة <u>ادارة العلود والمنتروات</u> مسلي رد يطنب ميد الآس بـ

إد عورة من تبادة النصيف، سارية العفصول ٠٠ إد عورة من تباكة تسليد التركة والدخل سارية العفصول ٠٠ 7- عورة من المتراي الفرطة المتجارية ٠٠ 3- عورة من المبلد التجاري ٠٠ هد خطب تعويدي بأسائع المستندة من • هد خطب تعويدي بأسائع المستندة من الألم بالمع داخل مطروق العطاء ٠٠ ٣- طبق المبلدولين كتابة الاصار الامرادية والاصالية راما وكتابا بجدول الكمياء ٠٠

خلام المروض للدارة الملسبود والمتنسسروات بالأمانية فن نبسياية الدوام الرمنسي فيس الشاريخ بم عاليه - دوالله المولق دورور

أبكرس الشيبة الماءللة كالأست طي البنديية الداء للدناع المصني في ننديد بوط لينل فريم الماصنين رقم 1 وأبين دراجات

وزارة الداخلية

د للانـــــــــــــــــــــــــــــــــــ	ساد السود	دواس است	وام وو سيل لنحص مسيويست أمص ولك رف في اطلعه للوب الأشر صد أن التوكسا في هذه البنامتين ملك السالة تستسمى و								
	E	گارنده سندو	نة يتحر النائب	THE PARTY OF THE P	الثاري العالم التي مند تكديم العروس		ربهدات				
أريكي النظام والكر سعيد التوريد الدراءات الثارية .	1 - M - A I	2		الا <u>سمى</u> ۱۲-۰/۱۱/۱۲	10/V	كانتراطان كايت. ب سبره سنداده اد طميسيا					
	**************************************		•	11.17171# 11.17171#	11/1/1	تأس سازانداد بسره رسب سبره سندان مهدرور آشاق کاه تاج کمسس ،	"				

A/Yo/Tios a angerossie The state of the s

رقم المناقسة : ٥٥ موضوع النافسة تجهيزات ومستلزمات عسكرية اخر موعد التقديم العروض ١٤٠٠/١٤٠٥ موعد فتح الظاريف ١٤٠٠/١٤٠٥ قيمة المأفسة : ٢٠٠ ريال

وتشتمل على سرر ويطأنيات وطراحات ومخدات ودواليب . تعلن للديرية العامة للدفاع المدني بالرياض عن رغبتها في تجيهزات ومستلزمات عسكرية وذلك بطريق المناقسة العلمة وعل من يرغب الدخول في هذه المنافسة مراجعة ادارة المستروات بالديرية العلمة للدفاع للعدي بجوار وزارة البترول والثروة للعدنية للحصول على نسخة كاملة من للمدوط والمواصفات بعد تسميد القيمة ٢٠٠ ريال ويشترط على المتنافسين تلميم المستندات التألية

ـ ضمان بنكي بنسبة ١ ٪ من اجمالي قيعة العطاء ساري الفعول ثلاث شهور . ـ صورة من السحل التجاري ـ صورة من شهادة نسنيد الزكلة والدخل

- صورة من شهادة الاشتراك بالغرمة التجارية رتم التاقية ٢٤٤٠ ١٤٤

اسم الجهة المعلنة . الامن العام اسمُ النَّاقَصةَ : نظافة وصَّيانة مُباتى قوة الطوارىء المَّاصة بصبح قيمة المناقصة · ١٠٠ ريال رين مكان بيع للواصفات الالرة المتاقصات لخر موعد لقبول العروض ٢٠/٠٠/٩٠٤٠هـ مكان تقديم العروض الدارة المناقصات

موعد فتح الظاريف . ١٢٠٥/١٠٥٨ هـ. مقدار التسنيف الطاوب ونوعه · التخصيص في السجل التجاري في مجال نظافة وصيانة الماني ويفضل وجود غيرة على المتقمين الخضار نسخة من السجل التجاري عَنْدُ شَراهُ الواصفاتُ للتَّاكد من النَّفُوسميّ مع اي مستندات تطلب للمطابقة والتدفيق .

وزارة الصحة

تطن وزارة الصحة بِالرياض عن رغبتها في استثجار مبنى مسلح ترب الوزارة في النلحية العربية حسب المولصفات الثالبة أ ١- ان البنى مسلح حديث الانشاء في حالة جيدة

لايقل عدد الغرف عن خمسة عشر غرفة بمساحة لاتقل عن ؛ × ه م ٢ - ان تكون في مبنى واحد او مبنيين متلاصقين

 أ - توفر ست دورات مياه على الاقل
 و توفر ملحق خلص بالحارس بجوار الدخل الرئيسي للمبنى مع دورة مياه آ - أن لايكون البنى مكشوفا للمباني المجاورة

٧ - لن يكون المبنى مجهزا بالتكييف والفرش فعلى مز يتوفر لديه المبنى المشار الى مواصفاته اعلاه ان يتقدم الى مكتب وكيل الوزارة للتخطيط مرفقا بطلبه رسم كروكي وصورة من الصك الشرعي ويوضح بعرضه الاجرة السنوية المطلوبة ونلك في موعد اقصاد الساعة الحادية عشر من صباح السبت الموافق ١٤٠٠/٧٠٠ والله الموفق

A/1:/*1VT The state of the s تعلن المبيرية العلم للشنون الصحية بالمنطقة الغربية عن رغبتها في تاجيل طرح كل من

الناقصات التقية : _ اسم الثاقمة القيمة على الترتيب تاريخ ١ ـأعاثثة مستشفى تربة ويبعد ١٨٠ كم عن ۱۰۰۰ ریآل فتح الظلريف المتلثق ١٠٠٠ريال ٢ ــ اعاشة مستشفى الخرمة ويبعد ٢٣٧ كلم ۱۰۰۰ ریال والثكان ۱۰۰۰ رَيَال عن الطلاف . 412-0_4_4 ٣ _ اعتشة مركز رثية ويبعد ٣٦٢ كلم عن ۱۰۰۰ رَيَّل الطائف الطائف -412-0 - 1 - A 2 - اعاشة مركز الوية الجنيد ويبعد ٢٠٠ كلم الطائف عن الطائف . ه ـ اعاشة مستشفى ميسان ويبعد ١٠٠ كلم الطلتف عن الطلاق A . F . 0 - 3 / A ٦ - أحداث ثلاجات الموتى بكل من مستشفيات الطائف الخرمة ميسان رنية النوية الجديده وترية .

الطائف

علماً بِلْنُ لَخْرٍ مُوعَدُ لِتَقْدِيمِ العظاملَ سِيكُونَ فَي نَفْسٍ يَوْمٍ فَتْحَ لِلْقَالِيفَ قَبِل مُوعَدُ فَتْحَ المُطَارِفُ بِسَاعَةً وَلَحِدَةً وَلِاتَقَالَ العَطَامَاتُ الآلِي لِيومَ فَلَحَ المُطَالِقُ فَلَ فَوَعَدُ سَحَ المُطَارِفُ بِسَاعةً وَلَحِدَةً وَلِاتَقَالِ العَطَامَاتُ الآلِي لِيومَ فَلَحَ المُظَالِيفُ المُحَدِد. وسيكون فتح المُطَارِفُ بِالنَّسِيةِ لَسْهِر رَحْضَانُ السَاعةُ الحَادِيةُ عَشْر صَبِادًا

تطن مديرية الشئون الصحبة بالطلنك عن رغبتها ف استثمار عدد أربعة معانى بمدينة الطائف موزعة على الاحياء التآلية ا ـ هـ العقبق بالطائف

٢ - حمّ عودة والمزغمية بالطائف

٢ ـ حى نخب ويختم القعرية أ - بجوار مستشفى الله فيصل بالطائف . على أنَّ تكور هذه ألبلني مقامة بالبناء السلح وتحتوى على ٢٥ غرقة ويعضل أن يكون بجوار المبنى مواقف اسبادات الراجعين ويحترى ابضا على كراح اسبادة الاسعاد وملحق اسكن الحراسة وإن يستعد صاحب المبنى معمل التحديلات المطاينة في الدار في حالة الوافقة على الاستنجار فعل من أنية مبنى يتعق مع هذه الشروط التقدم بطلبه لمديرية الشنون الصحية

أسم النافسة الطاقة وصيانة وعسيل وكي ملابس ومفروشات كل من مراكز التشفيص والولادة والأسعاب في دومة الجندل - طريف - رضعاء شُعة النسقة . ١٠٠٠ ريال

بيت المستحد المتقديم المطاعات بيرم الاحد ١٤٠٥/٨/٨ هـ المرادة المتحدد المتقديم المطاعات بيرم الاحد ١٤٠٥/٨/٨ هـ وحد فتح المتقدين المساعة المطاعرة من صباح بيرم الاتنين الموافق ١٤٠٤/٨/١ هـ تمان الديرية العامة المدنية بعاليه بسرحب التسروخ والمراهنات المدنية بعاليه بسرحب المدنية المتعدد المتحدد الم المعنى والمنطق في هذه المناقبة تقديم عطاءاتهم مشفوعة بخطلب ضمان استدائي بنكي سبخ ١ . من تبعة العطاء الاحمالية وشهادة تسديد الزكاة والدخل سارية المفعول ومدورة من السجل التعاري واشترك العرفة ألتجارية وشهادة حبرة وشهادة التمسيف تَقْدُم العَمَاعاتُ المديرية العامة للشنون الصعبة بالشمال عرعر أن موعد الأمناه نهابة دوام يوم الاعد الواقق ٨/٨/٩ ١٤٠٥ هـ حسب تقويم أم القري .

مالة غرفة لاتخاذها كما للمستشفى الاطفال بقطائف وأن يكون ملحقا به مواقف سيارات المراجعين وكراجات لسيارات الاستغف وان يستدر صلحب المنتى بعمل التعديلات المالوبة فعلى من لديه مبنى بتلك الواصفات ويرغب ف تاجيره التقم بطلبه شيرية الشنون الصحبة بالطائك وزارة العمل والشئون الاجتماعية

قطن مديرية الشئون الصحبة بالطلاف عن رغبتها في استنجار عماره كبيرة لاثال محنوباتها عن

قطن وكالة الوزارة لشلون العمل عن رغشها ف ترميم مبنى مكتب العمل الرئيسي بحدة وذلك عن طريق المناقصة العامة فعل من يرغب في الاشتراك في هذه العملية عليه النقدم الشعون الالبة بسنون العمل بالمناقصة المناقصة عليه النقدم الشعون الالبسنة الواحدة بالوزارة المحصول على نسخة الشروط والمواصفات مقابل دمع مباغ اللي (١٠٠٠) ربال للبسنة الواحدة وقد تعدد لخر موعد لقبول العملاءات نهاية موام الاحد الموافق ١٤٠٥ / ١٤٠٥ هـ وسنفتح الطاريف فَي تمام الساعة العاشرة من صباح اليهم الذي يليه الاتنين للوافق ٢٠ / ١٠ / ١٤٠٥ هـ. وللعموم حدَّري

The state of the s مستحصوص من المستور الضعال الاجتماعي عن تعديد اعلان منااسة التحسيات المطارب العرارة المرارة المناوب المستورب المرارة المرارة من المرارة المرار القيمة النسخة من الشروط والمواصفات كماهي بالإملان السلبق مقدارها الغا ربال وبجد أن يقدم النائل شميلا المتاني المسابق مقدارها الغا ربال وبجد أن يقدم المنافي شميلا المتاني المسابق المنافرة المسابق المنافرة والانستراك بالغرفة التجارية ساريتي المفعول للعام المالي ١١٠٦/٤٠٥

وزارة البرق والبربد والمانف

تعلن ورواة المبرق والمبريد والهلتف (ديوان الوزارة بالرياض) عن طرح المناقصة وقم ٣ -١٤٠٥ ـ ١٤٠١ هـ . والخاصة بتأمين محروقات وزيوت وخدمات الغسيل والتشخيم اللازمة لسيارات الوزراة لمدة ثلاث سنوات .

روا بدو مدون سبوت . علما بين قيمة الرئائق ٥٠٠ ريال . مكان بيع الرئائق . الادارة الملاية ـ اسم الناقصات الدور الثالث بمبنى الرزارة بالرياض اخر موعد لتقديم العروض . ٢١/ ٩/ ١٤٠٥ هـ . موعد فتح المظاريف . ٢١/ ١/ ١٤٠٥ هـ .

THE STATE OF THE PROPERTY OF THE STATE OF TH Annual printing of the second رسات لېچېگېنا ئېلامنيسا ووسا المرادة والمواجهة المرادة المستحدة 1976 من الارتباط والمستحدة (الرابطة والمستحدة (الرابطة والمستحدة (الرابطة والمستحددة (الرابطة والمستحددة المستحددة والمستحددة وال

A/Y0/T171

وزارة المواصات

		امريه ليديوهما		ک _{د س} و الرهان	1	-			7
<u> در کاما سامه</u>	_P		111				السراح واسرافطون الدانون مرمد طبق (۱ د گر	ولإقبليان	·
ر. بهاسیال		14-11-60	3.3	الدوة الماضات والمكور]		البرا الذي برافقيواد او ب سيد بقيل ۱۹۱ و گو	والما السياسات	·
ار در الماعرة سرائمه		10	3.2	ار لردالهامیان پالمتود		•	الم الكمرالليوادات سيد بلق (درد) كم	ويوهيده	1
ال ترواسا المال والم	· , ,=== P	11 1/11/7	44	- 1	:	7 ···	کلیده کارنیس کشون کسالی سیده بطق ا عاکم	وليا الواملات	•
اد براکساسیات است		16 0 751 77	詳	رايا الداماد والعام		,	المرا فعامرين الطبية الدائري موند بخيل (مر11) گم	وبالعدد	-
ده ارتالها میا اهد	19.00	11 9-11 7 4-40	II.	ادار الماملد المتو	.,	• • • •	خبره الساديين الغيوال الي عيده خليل در كر	برتره البلسلان مرده مخطره	,

وزارة الزراعة والهياه

___ حسيدي حسد صحيد سعيد الهياه بمدينه حائل يشترط على المتقدم ارفاق صورة من التصنيف وفي البرجة الثانينة في اعمال محطات تنفية المياه مع ضرورة توفر سابق خبرة في تنفيذ محطات الننفية بالتناصيد المكيد رَقْمَهَا \$ الله الله الله الله الله ١٤٠٠٠ اخر موعد لقبول العطاءات السبث ١٨٠/ ١٥١١هـ موعد فتح المطاريف الأحد ١٨٠٥/١٠٩هـ

٢ _ تَتَفَيْدُ مشروع اقامة مُحطة تنقية الباه المزاحمية وضرماه رقمها ١٨٩٥ قيمة المراصفات ٢٠٠٠٠ اخر

موعد لقبول العَطَّأَمَات الاحد ١٩٨٠ أو ٠٤٠ عَلَم موعد عَنْج الطَّاريَف الاتنانِ ١٢٠ أن ١٤٠هـ ويشترط عل المتقدم أرفكل صورة من التصنيف ول العرجة الثانية في أعمال مُحطلت لتنقية المياء مع خسورة نوف سامق " غبرة في تتابد منطات التناية بالتناهي العكس ٣ _ تنفيذ مشروع سد بيشه ويشترط على المتقدم أن يرفق صورة من التصنيف وفي الدرحة الاولى رقم المناقصة وثمن النسخة ٩٦٠ ٥٠٠٠٠ السبت ٩٨٠١٥٠١ هـ الاحد ٢١٠٠٨١٠٥١ تعلن وزارة الزراعة والمياه عن طرحها المناقصات الموسحة اعلاء فعلى السادة الذين برغبون الاشتراك فيها مراحعة مكتب ألناتصات والمشتريك بالوزرام بالرياض علما ان قيمة الرصفات لاترد وذلك بمرجب طلب خطى المصول على نسخة من الشروط والواصفات وتقديم عطاماتهم من أصل ومسورتين داخل طرف مخترم بالشمع الاحمر ومعنون باسم ، رئيس لجنة فتح العطاءات ، علما مانه سيتم فقح العطاءات في تشلم السباعة العاشرة من التاريخ المديد لفتح العطاءان بعاليه وحسب تقويم ام الغزي وعلى مقدم العطاء ان يراعي عند اعداد غائمة الإسسار كتابة اسعار للعطاء بالعملة السعودية رقما وكتامة

مشروعاتها ولوائحة التنفيذية للثممة له ميما يتعلق بنفديم العطاءات والنعاقد وللعموم جرى نشره

مصلحة الهياه والمجارس تعلن مصلحة مياه ومجارى الشرقية عن المنافصات الاتية

اسم المناقصة ووصفها وغرضها . ١ - مشروع تعديدات خطوط لتصريف مياه المجاري والمستفعات بقرى الاحساء مشروع رقم ١٧٤/٢٤/١ مشروع التوصيلات مشروع رفع : ۱۷۹/۲۵ مشروع التوصيلات ۲ _ المنزليه للمجارى مع الغطوط التابعة لها معدن المنطقة الشرقية (مدينة الدمام) ۲ _ استكمال مجارى القطيف (عقد رقم ق ۱) شبكات المجارى (المرحلة الاولى) 1 _ استكمال مجارى القطيف (عقد رقم ق ۲) شبكات المجارى (المرحلة الاولى)

رقمها . ۱۷۸۳۱۸

M1/1-1

قَيِمتُها . (١٠٠٠) . (٧٠٠٠) . (٧٠٠٠ على الترتيب مَّكُنَّ بِيعُ الوَتِائِقُ ۚ الأَدْلُوقُ العِلْمَةُ ۚ الشَّنْرِياتَ ﴾ . اغر موعد لتقديمالمروض : ١٤٠٠٩/١٠ ـ ١٨٠٩٥١عـ ١٢٠، ٥١٠عـ ١٤٠٠٠على .

موعد فتح المظاريف ١٤٠٥/١٨٦ ـ ١٤٠٥/١٨٢ ـ ١٤٠٥/١٨ ـ ١٤٠٥ موعد فتح موعد عدم مصريف (14-27) - 14-99 موعد المجاري المعاودين - درجة رابعة بالباء والمحاري لعبر السعودين - المتحديث - درجة ثالثة بالباء والمجاري المعاودين - درجة ثالثة بالباء والمجاري عبر السعوديين - درجة ثالثة بالباء والمجاري عبر السعوديين - درجة ثالثة بالباء والمجاري لغير السعوديين - درجة رابعة بالباء والمجاري لغير السعوديين - درجة رابعة بالباء والمجاري لغير السعوديين - درجة رابعة بالمباري لغير السعوديين - درجة رابعة بالباء والمجاري لغير السعوديين 是一个人,他们就是一个人,他们就是一个人,他们就是一个人,他们就是一个人,他们就是一个人,他们就是一个人,他们就是一个人,他们就是一个人,他们就是一个人,他们就

١ ـ رقم المتلفسة : ٦/ ١٤٠٥ ـ ١٤٠٦ مـ ١ ٢ ـ أَسْم الجهة الملنة ومصلحة هياه ومجارى منطقة الرياض ٣ ـ اسم المنافسة ووصفها وغرضها . تأمين (٨٣٠٠) مان من مادة حامض الكدريتيك المحالت ننفية المياه بالأرياض على دفعات لدة ثلاث سنوات ٤ ـ قبعة وثانق النافسة ٢٠٠ مائتا ريال . ه - مكان بيع الوثائق ادارة الماقصات والسنريات بمبى المسلمة - مناص بين موضو دريات مناصب ومستويد بيني بيني دريات المستويد المناص ١٤٠٠ / ١٤٠٠ هـ ١٠ / ٧ م ١٤٠٠ هـ ٧ - مكان تقديم العروض الدارة المناقصات والشتريات بعض الصلحة بالرياض

٨ ـ موعد فقح الطاريف : تعام الساعة العاشرة من صباّح يوم الأهد الموافق ٢١ / ١٠ / ١٥٠٥ هـ ـ

The same of the sa ١ ـ رقم النافسة : ٥/ ١٤٠٥ ـ ١٥٠١ هـ ٢ - اسم الجهة المطنة مصلحة مياه ومجارى منطقة الرياض ٢ - اسم النافسة ورصفها وغرصها أشعبذ مشروع شبكة المجارى و السطقة الراقعة عرب طريق الدرعية وجنوب حي السفارات (العقد سي ٢٧) . 2 ـ فيمة وثائق المنافسة (٢٠٠٠) العا ريال عقط مكان بيع الوثائق: الدارة الماقصات والشنريات بسي المسلحة
 ا مكان بيع الوثائق: لدارة الماقصات والشنريات بسي المسلحة
 ١٠ اخر موهد لتقديم العروس نهاية دوام بيم الاحد ٢٦٠/١٠/١٠هـ الممامن ١١٠١٠. ٧ - مكان تقديم العروض الدارة المنافصات والمستريات بمبنى للمعلمة بالرباض .
 ٨ - موعد عنج الطاريف : تمام الساعة العاشرة من يوم الاثنين متاريخ ٧٧ / ١٠٠/١٠ ع. . المواعق .
 ٢١/ ٧/ ١٩٨٥ م .

مقدار التمسيف المطوب وموعه الدرجة الخاسسة للمقاولين فلسعوبيني والدرجة السادسة للمقاولين عج السعودين في اعمال الباء والمجاري رقم المناسسة ١٤٠٦/١٤٠٥ هـ. أسم النبهة المطنة مصلحة مياه ومجاري مستقة الرياس

اسم المنافسة ووصفها وعرضها أخوريد المعروفات اللازمة لموتامح تشميل وممياءة مباء الربادس لدة ُثلاث سنوات نيعة وثائق المنافسة (ماتقا ربال) سية ومعن مستحد ومد يون و مكان مع الوثائق الدارة اللهمسات والمتنوبات مسي المسلمة اخر موعد لتقديم العرومي نهاية دوام يوم السبت الموامق ١٠٠/١٠/١٠ هـ مكان تقديم العروض ادارة المناقصات والمنشربات مصني المصلحة بالرباس مكان تقديم الطورف تعام الساعة العاشرة عن همناح بوم الاحد الموافق ١٢ . ١٠ : ١٠٠ عـ م

A/TO/TITY A CONTRACT OF THE PROPERTY OF تعلن مصلحة مياه ومجاري أللبينة اللنورة عن رغبتها لاطرح مشروع نشعبل ومسانة شنثة مياه الدُّبية المررة (الشبكة الدائمة) ل منالمية عامة عل أنْ يكون يوم النَّالاناء الموافق ١٤ أر ١٠ / ٥٠ مد لحر يوم نفيل العطامات وفتح الطاريف يوم الارتقاء الوافق ١٤ / ١٠ / ١٤٠٥ هـ. وقيمة نسمة الشروط والواضعات منلغ ١٠٠٠ ويال ويشترط أبواز سورة من شهادة التصنيف عد شراه مستدأت البالمية

وزارة التخطيط

• تطن وزاية الشمطيط عن تأهيل موعد عنح مطاريف منافسة هميانة سمترال معنى ورارة الشمكية بالرياض ويكون اخر موعد لغبول المطاوآت السلعة الواحدة بحد ظهر دم السحت ١١٠/١٠ ويتم متح الطاريف و السلعة الماشرة من حسنم اليوم الثال

البلوشا .. الخ

والمهرجان قد انطلق مساء امس

الاول بحضور سمو الامير عقيد ركن

طیار ترکی بن ناصر بن عبدالعزیز قائد

قاعدة الملك عبدالعزيز الجوية بالمنطقة

الشرقية وسيواصل تقديم فقراته ..

ومسابقاته .. وندواته ومحاضرات

لندعوا الله بأن يعين القائمين عليه

لتقديم افضل الخدمات لمتابيعي ومتادى

هذا المرجان الناجح بشهادة الجميع .

سداسيات كرة القدم

من لقاءات الليلة في سداسيات كرة

القدم .. هناك ست مباريات بين أ _

هــ النسور الخضر × ماردا (يطل الدورة للعام الماضي)

السبودان × الامل

ب ـ وانه ٪ شرطة الخبر

ع ـ التميمي × العربي د ـ الهلال × شياب الخير

والثقافة الهادفة .. والحث على العطاء وتوزيعها على الفقراء والمحتاجين .. لمزيد من الروابط الاجتماعية اخسافة الى الحفل التنكري والمسابقات ٧ - خلق جو من الاخاء والتالف بين المنزلية للعائلات . الشباب عموماً .. إضافة الى ماهناك

> هذه فروع المهرجان والمهرجان يتضمن العديد من

من قوائد وأهداف الامجال لحصرها

المسابقات في شتى فروع الانشطة نَعَثُلًا فَي المَجَالُ الْدَينَى مَنَاك مسابقات ومحاضرات .. وإصدارات ومعارض اضافة الى توزيع النشرات الدينية المعبرة .. وفي مجال النشاط الثقافي .. هناك مسابقة يومية .. ومسابقة القصة القصيرة والتأليف لقصائد الشعر .. والمنازلات الشعرية والتاكيف المسرحي - والمحاضرات والندوات الثقافية والتوجيهية الدينية والفكرية والعلمية .. والادبية .. إلى جانب المعارض وعرض الاقلام التتقيفية .. ومسابقتي التصوير الفوتغرافي ورسوم الاطفال والامسيات الشعرية .. والاناشيد الاسلامية ..

وفي مجال النشاط الاجتماعي والخدمة العامة .. تنظيف المساجد خلال ليالى الشهر الفضيل وتنظيم يوم الالعاب الشعبية .. وتنظيم المنوعات

الغنية الشعبية .. والعادات والتقاليد التي تقام في مثل هذا الشهر ، يوم الاكلات الشعبية ـ المسحراتي ـ طبق الخير ـ القرقعات .. ، وغيرها الكثير الى جانب زيارة المرضى في المستشفيات ومواساتهم .. وجمع الصيدقيات

قرر جيوليت كوتينهو رئيس الاتحاد

البرازيلي لكرة القدم الاربعاء الماضي

الانشماة للمساهمة في منقل وتطوير ۽ موهبتها .. 🥇 - ارساء القيم الروحية في هذا الشهر الغضيل الى جانب التسلية البريثة

> 2002000000000000000000000 بوردو .. اول فرنسا فى الأسبوع قبل الأخير

عبدالله الشمرائي ـ الدمام

ندر مدنه .. الذي نظم من أجله

ن أمسية رمضائية رائعة انطلق

الهرحان القساوي الخامس بمشوارة

وكانت بدايته رائعةً روعة المماني التي يعملها .. وروعة ما في هذا الشهر

الكريم من جو روحاني .. أنطلقت ليلةً

البارحة أولى فقرات برنامج هذا

المربان وابتدات خطواته تعمل من

أبيل راحة جميح مرتادي نادي

القلاسية وجميع مثابعي البوان

بنترات مذا العمل . أكان ذلك على

إِن ومِلْ للخليج من خلال مسابقات الأسر

سيتوى المملكة .. أو تخطى الحواجز

ولاشك أن أهداف المهرجان

والمطّيمة . هي الدافع الاستمرار

ومن تلك الفوائد .. ومن تلك الفوائد

اً _ إحياء ليائي شهر رمضان بما يعود

الفأندة الدينية والثقافية ..

والرياضية والاجتماعية على جميع

٢ أعتباره القاعدة التي تنطلق منها

٢ _وضع طاقة الشباب في المكان الملائم

أ_ مساهمته في ربط النادي

المتمع . وفي خلق جو من الترابط

ه _ اكتشاف العناصر الشابة في مختلف

اعمل الخع وانشطة الخدمة العامة .

والله اوقات فراغهم

الاسري بين المشاركين .

يِّ والاعدا*ف*

باريس (الحب) .

أسفرت مباريات الاسبوع السابع والثلاثين في بطولة دوري فرنسا لكرة القدم التي أتيمت أول أمس عن النتائج

> برربو/مرناکو صفر/صفر نائت/أبل ١/معفر ارسير/نادي باريس ١/ صفر طولون/مرسيليا ٢/ممغر نيس/روران آ/مىفر لانس/منوشق ۲/۲ بریست/نانسی ۲/۲

باریس سان جیرمان / تولوز ۲ / صفر ترور /ستراسبورج ۱ //صفر

وهذا ترتيب الغرق حتى الاسبوع

٤) أوسير ٢٤

۸) سوشو . ٩) بريست ۱۲) سان جیرمان۱۲ ١٥) مرسيليا. ١٦) ستراسبورج

۱۹) سان ...

بالرابطة الإم

أكبر مفاجّاة في عالم التدريب بالاندية .

تحت الضغط المتزايد لجماهيركرة القدم

● الاستاذ عبدالله المعمر رئيس رابطة مشجعي الهلال يقوم الان بوضع تنظيم

جِنِيدِ الرابطة يتناول انشاء روابط مشجعين للهلال في كل مناطق الملكة ترتبط

و ناد كبير بالرياض حصل على موافقة مبدئية لدرب عالمي كبير سوف يكون

● دعوة .. كبيرة .. وهامة .. على مائدة .. افطار و عمل و سوف يتواجد

رئيس نادي ، جديد ، اعد دراسة متكاملة لمسيرة النادي للموسم القادم .

حارس .. غلب عن تاديه .. في أواخر الموسم الماضي .. ينتظر عودته الى عرينه مع بداية هذا الموسم بعد أن عادت و الامور » ألى مجاريها .

مأدبة افطار خاصة .. اقامها شخصية رياضية لعدد من لاعبي ناديه ..

● دورة رمضائية .. سوف تقام بمعهد العاضمة بالرياش سوف يشارك فيها

عدد من نجوم الاندية .. بينهم و دولين و الجائزة الأولى .. كبيرة جدا !!! .

* شوهد اللاعب نجيب الامام في الرياس يتدرب مع احد فرق الحواري استعدادا للاشتراك

بدأت دورة الأهل التنشيطية وبدأت أحدى الفرق مبارياتها بالرغم من غياب أحد لاعبى

النادي الاهل المشارك في هذا الفريق والذي لازال في قضاه أجازته خارج الملكة وهذا الفريق

صن الغربية .. الى الوسطى .. ينتظر انتقال « صحفي رياضي « ·

أبيها .. و يرزن ، من الالوان الكّروية وعلى مختلف الميول .

العسكرات .. أخذت جزءا كبيرا من الدراسة !!

واقتع اثنين منهم يعدم السفر الى الخارج.

بحاجة الى مَذَا اللاعب .

ويلاحظ هنا ان المباريات الثلاث الاخيرة ستكون الاقوى اما نتائج اليوم وفي المجال الرياضي .. هناك أكثر من الإول فكانت: نشاط يضمه مهرجان القادسية الجامع تعادل البنك السعودي الهواندي مع لمنتلف الانشطة .. كسداسيات كرة مرور الخبر بدون اهداف وكذلك الحال القدم .. ولقاءات في كرة البد والكرة السودان مع الزوراء .. الطائرة وتنس الطاولة .. يوم الالعاب وفاز برشاونه على ضعك ١ / صفر المائية .. سباق الدراجات البطىء .. سجله فؤاد يعقوب سباق الدراجات للاطفال الى جانب منازلات في الملاكمة .. المسارعة .. القادسية تهزم الاتفاق الجميسان .. الجودو .. السمالاح .. التايكواندو .. بالضافة لبعض الالعاب غير الرسمية مثل الدامة .. الكيرم ..

و ـ ساويالو × الامأرات

• بعد افتتاح ناجح

مجلس التعاون الخليجي

وقبل ذلك كان هناك مباراة قوية بين نجوم الاتفاق المكون من هيثم الحفيف .. فيصل البدين ، سلمان نمشان _ جمال محمد _ عمر باخشوین _ عصام ابرالسعود _ حمد الدغيم ـ سمير خميس والقادسية الكون من وليد الباز عبدالرحمن ابوالعينين ـ وجدى مبارك ـ احمد البيشي ـ فريد المعيدي ـ حمد

الدوسرى _ خالد الدوسرى _ فرج وأسفر اللقاء الودى الحيي الاستعراضي .. عن فوز القادسية ٤/ صفر سجلها فريد هدفين ـ ولحمد البيشي والبلوشي هدف لكل منهما وتخلل حفل الافتقاح العديد من الفقرات أشرنا

دعاء السحر

اليها في وصّف ذلك في حينه ..

اللهم اتى اسألك باسمائك .. الطاهرات .. المصروفات .. المكرمات .. المقدسات .. الميمونات .. التي هي تور الارض والسموات .. ونور العرش

العظيم .. اسالك بنور وجهك .. وقوة وتقضى لي حاجتي في الدنيا والآخرة .. سلطانك المبين وجبروتك المتين .. أن وتبلغني سؤالي وأملى تغفر لي ذنبي .. وتتصرني على اعدائي وصلى الله وسلم على سينا محمد

سلمان النمشان

■ في محاولة لانقاذ مايمكن انقاذه:

* البرازيل تحرج الأهلى .. وتعين سانتانا مدربا لمنتخبها

تصفيات كأس العالم لكرة القدم لعام

وكان أيفاريستو ماكيدو ٥٢ عاما قد

عين يوم ٥ فبراير الماضي بعد ان رفض

نادى أهلى جدة السعودي ترك تلى

سانتانا اعتبارا من بداية العام وتجدر

الاشارة الى أن الهزيمة التي منى بها

المنتخب البرازيلي يوم الثلاثاء الماضي في

سانتیاجو من منتخب شینی ۲۷ وهی

ثالث هزيمة للفريق البرازيلي ف

المباريات الودية الست التي لعبها منذ

تولى ايفاريستو رئاسة الفريق هي

التياشعلت الموقف فقد حاول بعض

المتفرجين المتعصبين الاعتداء على ايفاريستو لدي وصوله الى مطار ريو دي

جانيرو وطالبوا باستقالته . واضطر

ايقاريستو الى الخروج من المطار في

وقد حظى تعيين ايلى سانتانا

بالاجماع . فجميع اللاعبين يقدرونه كما

تفضله الصحافة الرياضية والراي

العام . وكان سانتانا يتولى ادارة

المنتذب القومى البرازيلي خلال بطولة

كأس العالم الماضية في اسبانيا عام

وقام تنى سائتانا فور تعيينه مدربا

للمنتخب القومى باختيار قائمة تضم ٢٢

لاعبا للاشتراك في تصفيات بطولة كأس

العالم لعام ١٩٨٦ م وقد ضم المدرب

الجديد تسعة لاعبين جدد الى مجموعة

ايفاريستو .. وهم ليندرو من نادى فلو

مينيسي واندراد لاعب خط الوسط ف

نادى فلامينجو والنجوم البرازيليون

الذين يلعبون في ايطاليا .. زيكو وادينهو

وفيما يسلى تشكيل المنتضب

حراس المرمى .. كارلوس ويالولو فيكتور

خط الدفاع .. ادسون وليندرو واوسكار

خط الوسط .. اندراد واليهاو وزيكو

خط الهجوم .. ريناتو وجورجينهو وايدر

وكاريكا وتاتو وكاسا جراند وبيبيتر

وموزير وادينهو وجونيور وبرانكو

وسقراط وسيريزو وجونير .

البرازيلي ..

وسيريزو وسقراط

حماية اليوليس العسكرى ..

7887 A

أحمد البيشي وفي اتصال هاتفي مع الآستاد احمد ● ريو دی جانيرو ـ اف ب

ووصل من بيلو هوريزونت ليتولى ادارة

المنتخب القومى البرازيلي الذي سيلعب

يوم ٢ يونيو القادم في سانتا كروز دي

لاسيرا أولى مبارياته مع بوليفيا في اطار

ماكيدو في تدريب

المنتخب القومي وقد قبل تلى سانتانا وظيفته الجديدة



منتخب البرازيل

باريس اف

百

جاء في استطلاع للرأى أجراه ملحق اسبوعي لأحدى الصحف اليومية الفرنسية على عينة تتكون من الف شخص أن مايقرب من ثلاثة ارباع الفرنسيين ٧٢ في المائة يؤيدون تنظيم دورة العاب اولمبية في عام

١٩٩٢ في باريس وان ١٤ في المائة يرفضون هذا الامر .

--وجاءً في النهاية ان ٤٥ في المائة من الاشتخاص النين ادلوا بأرائهم يرون أن الالعاب الأولمبية هي قضية سياسية قبل كل شي، في حين برى ٢٤ في المائة انها منافسة رياضية . ويؤيد ٢٨ في المائة تنظيم هذه الدورة في مدينة دائمة مقابل ود في المائة ويرى ٦٦ في المائة منهم ان مذه المدينة ينبغي ان تقع في اليونان ..

ويرى ٥٥ في المائة من الاشخاص الذين ادلوا بارائهم أنه من المرايا الاساسية لاقامة دورة العاب الاولبية في العاصمة الفرنسية الحمنول على عملة ن حين يرى ٤٩ أن المائة أن التنمية والتجارة و ٤٢ ق المائة في تحسين التجهيزات واصلاح المدن اما من ناحية الإضرار فيرى ٤٥ في المائة من الاشخاص ان تنظيم دورة الالعاب يؤدى الى عرقلة حركة المرور بينما يجد

ه ٤ ف المائة انها ستكون سببا في ارتفاع

شت عن النبي صلى الله عليه وسلم انه كال يبشر اص رمضان ويتنزهم عليه الصلاة والسلام انه شهر تفتح فيه ابواب الرحمة

وأبواب النجنة ونفلو فيه أمواب جهنم وتصفد فيه التساطين ويفول صلى الله عليه وسلم (ادًا كان اول ليلة من رمضان فتحت أبواب الجنة فلم يغلق منها باب وعلقت أبواب جهنم فلم يفتح منها باب وصعدت الشياطين وينادي مناديا باغي المند اقبل ويا باغي الشر اقصر... ولله عنقاء من النار كل ليلة) • ويقيل صلى الله عليه وسلم (جامكم شهر رمضال... شهر بركة يغشاكم الله فيه فينزل الرحمة ويخط الخطابا ويستجيب الدعاء وينظر الله أل تنافسكم فيه بكم ملايكته...}.

2 ويثول النبي محمد دسل الله عليه وسلم (عن صام رمضان ايمانا واحتسابا غلو له ما تقدم من دنيه ومن قام زمضان ايمانا واحتسابا غفر له ما تقدم من الْتُنبِهُ ﴿ وَمِنْ قَلْمِ لَيْلِةٍ القُدرِ غِفْرَ لَهُ مَا تَقَدَمُ مَنْ دَنبِهِ. والتَّذِيثُ غِيْدًا

منصور مجلي (ابي عريش) : ينظم نادي اليرموك بأبي عريش دورة تتشيطية مكثفة خلال شهر رمضان المبارك . وذلك لمختلف الالعاب الرياضية من كرة قدم ـ طائرة ـ سلة ـ العاب قوى _ تنس طاولة _ وكاراتيه _ وأختراق الضاحية م وذلك من اجل استقطاب الخامات الجيدة وضعها للنادي . كما يستعد القسم الثقافي في النادي الى اقامةً عدة مسابقات ثقافية متنوعة ومنها

ــ ٣٥ متسابق حسب جوده اللخص . ٢) اسمئلة مقد ارها ٢٠ سو الا تعطى جوائزها نقدية لـ ١٠ من الفائزين قيمة كل جائزة (١٥٠ ريالا) . ٢) مسابقة اجمل صحيفة من حيث الاطار والمضمون وجوائزها كالتالي : الاولى

الثالثة : ١٥٠ ريال وميدالية برونزية . والجوائز تقررها لجنة خاصة . ٤) مسابقة اجمل لوحة فنية يتم عملها داخل مرسم النادي وجوائزها الاولى :

> الثالثة : ١٠٠ ريال ميدالية برونزية . ٥) لوحات الاطفال وقدرت بثلاث جوائز كل جائزة ٩٠ ريالا .

الدورة الرياضية في كرة القدم تقام مساء اليوم الاحد مباراتان . - الاولى في العاشرة والنصف بين فريقي بتروشب ومصفاة جدة وتقام المبارأة الثانية في الثانية عشرة بين فريقي مصفاة رابغ وبترولوب اما في دورة الكرة الطائرة والتي بدأت أمس ايضا فستشهد اليوم بدات امس ايب مباراتين هامتين الاولى بين فريقي المساشرة بتروسيرف وللوبريف في

● في مهرجان القاعدة هذا المساء:

وبحث سيل معالجة سلبياته

غدا تصدر مجلة .. المهرجان

والشعلة والدولى .. اقوى لقاءات الليلة

برنامج مهرجان القاعدة لهذه الليلة سيكون ملينا بالمواد كعادته في

كل ليلة من ليالي هذا الشهر الفضيل .. فبالاضافة لوجود لقاءات

ثمانية في سداسيات كرة القدم التي يشارك فيها ٢٢ فريقا تضم اغلب

لاعبي الفرق المتازة بالمنطقة وبعض الاندية الاخرى .. نجد هناك

فقرات اخرى حرصت اللجنة المنظمة على ادخالها بالتنسيق في اوقاتها

فوز الكفاح على الخليج (١٩٠) .

تعادل شباب الدمام مع شباب الخبر

● تعادل القاعدة مع الصحراء (-/-) -

تعادل الجامعة مع الهلال (۲۲۲)

● فور شباب الثقبة على نجمة ارامكو

لقاءات الليلة

١ _ الانجال مع النور (متكافئة) .

٢ ـ الامارات مع قطر هذه المباراة يتوقع

لها الاثارة حيث يلعب بالامارات عبد

الله سالم ويقطر سعيد الشهراني وحمد

الدوسيري وعبد الرحمن ابو العينين ...

٣ _ الشرطة الجوية و كاظمة

٤ ـ شعلة الثقبة و الدولي اقوى لقاءات

الليلة .. ١٤ يضمانه من نجوم ففي فريق

الشعلة يلعب طلال الدوسري وفرج

البلوشي (القادسية) وجمال محمد

وسليمان النمشان (الاتفاق) .. والدولي

يضم الاخوين صلأح وعمر باخشوين

الى جانب عدة وجوه واعدة .. وفوز

شعلة الثقبة ولم يكن هناك اصرار من

النصر و رحيمة .. بالنصر احمد

البيشي وصلاح النعيمي (القادسية)

وعبد الحكيم عمر (احداً) .. وبرحيمة

٦ ـ النجوم وشباب الدمام .. النجوم

يلعب له اسماعني الدوسري وطارق

العمودي (القادسية) سعد غازي

٧ ـ الزمالك و الحرس الوطنى .. الكفة

ترجح كفة الزمائك لما يضمه من نجوم

امثال سعود ووليد وخالد جاسم .. وعبد

الرحمن باعقيل وحمد الصنفع الى جانب

الحارس النهضاوي (خالدين) وهو

اقوى الرشدين للبطولة الى جانب فريق

أ. العربي و الوحدة .. العربي اقرب

للفوز ويضم محمد المغلوث ميثم

المفيف _ أحمد السويدان _ فريد

النهضة والعربي والسالمية ..

ذكريات رمضانية

عبدالقادر لتلوج .. اسم مازال ملتصقا بالاتحاد وجمهوره لعب

عكاظ .. استضافته في هذا العجالة ليحدثنا عن رمضان وذكرياته ..

● يمثل رمضان بالنسبة في شهر العبادة والتقرب الى الله وهو شهر الخبر والحب

● لم تكن هناك أنشطة رمضائية في السابق .. لكننا كنا نتجمع في النادي نلعب

الكرة في الملعب الصغير .. كما كنا نستغل الفرصة مع المرحوم عبداً لله حجازي لنقوم

كما كنا في بعض الاحيان نخرج للاسواق لقضاء بعض الرقت .. وشخصيا كان

لدى فريق في الصحيفة اسمه قلب الاسد .. وكما تعرف لم تكن الاضاءة موجودة في

● لم أقض سوى سنة شهور مع فريق الوحدة .. ولذا فإننى لم اقض ليالي شهر

• الموقف الطريف الذي مر بي منذ اكثر من ثلاثين سنة وفي رمضان انه في أحدى

امسيات الشهر الكريم قصدنا السوق .. وكان بيننا زميل يحب الشقاوة .. وكنا

صفار .. ووجدنا رجل نائم داخل كيس ليتقى شر الناموس .. فما كان من هذا

من غترتي واعطاني علقه جامدة لن انساها طوال عمري .. وعلى ما اذكر اسم هذاً

● ايامنا الماضية كانت انضل .. كنا نجتمع كلنا في محل واحد ولانفترق عن بعض

● برحم ايام زمان .. فالآن لانجتمع مع بعض .. اللهم سوى مع زملائي غنيم

استطاع التخلص من رياط الكيس وفك نفسه واول ماوجد وجدني امامه .. فمسك

" الشقى " الا أن قام بربط الكيس وأخذ يسحب الرجل .. لكن هذا النائم

(الثقبة) .. نتوقع فوز النجوم .

رجدي مبارك (القادسية) .

ونتوقع فوز فطر ...

الدوليين بغير ذلك

امتكافية) .

إما لقاءات اللبلة فستكون على النحو

فوز المطار على نُجران (٧٣) .

عبد الله الشمرائي (الدمام):

ووضع اشخاصها ..

ندوة المرور وأخطاره

تدوة المرور واخطاره وسيقوم بالقاء

المحاضرة فيها تخبة من مستولي ادارات

المرور بالنطقة حيث سيجتمع الرائد فؤاد كردي مدير ادارة المرور بالشرقية

والنقيب واصل الحربي مدير مرور

الخبر .. والملازم فيصل السيد ضابط

مرور القاعدة الى جانب الدكتور خالد

رشاد عبد الغني عن جامعة البترول

والمعادن .. ويحاضرون مجتمعين

بجمهور الحضور عن المرور واخطاره

وايجابياته .. وطرق معالجة سلبياته ..

والعوامل المساعدة في التخفيف من

حوادث السير في الشوارع .. والطرق ..

غدا موعدكم مع مجلة المهرجان

اللجنة الرئيسية للمهرجان والمتلة

ببعض الزملاء المحررين الرياضيين

بالصحافة المطية السعودية غدا الاثنين

مجلة نصف اسبوعية .. يعدها الزملاء

فالح الصغير .. عبد الله الشمراني ..

محمد البكر .، ويشارك فيها خليفة

اللحدان وسامر حماد بالاشراف على

متابعة المواد والتنسيق مع مطابع الوفاء

بالدمام حيث تطبع هذه المجلة .. والتي ستخرج يوم غد الاثنين في ٢٤ صفحة

جميعها بالالوان .. ويتحدث العدد

الاول منها عن حفل افتتاح المهرجان

والفقرات التي تمت خلاله .. والذي تم

تحت رعاية صباحب السمو الملكى الامير

محمد بن فهد امير المنطقة الشرقية ..

أضافة إلى أحداث الايام الثلاثة التالية

لذلك . كما انها تجري الاستعدادات

لاصدار العدد الثاني خلال الايام

القادمة .. وسيرى النور ان شاء الله

يوم السيت القادم .. حسب البرنامج

المعد من قبل اللجنة الثقافية

نتائج اليوم الثالث

اسفرت نتائجها عن الأتي : • فوز النهضة على شركة الاطارات

● فور السالمية على التعاون (٢/صفر) .

للاتحاد في الفترة الذهبية لهذا النادي .

بتدريب الحراس في ليالي الشهر الكريم

تلك الفترة .. وكثا تلعب على الاتاريك ..

المربي ، عبدالله صالح ، محمد سعد

جرت يوم امس الاول ثماني مباريات

والاعلامية

(٢/ڝقر) .

عكاظ ـ حدة :

الذي تتماني فيه القلوب.

عيد رئيس النادى الاهلى لمعرفة تعليقه

على هذا الخبر .. قال بأنه سيعرض

الامر على اتحاد الكرة في اجتماعه

برؤساء الانديه .. وسيترك له الأمر في

اتخاذ القرار المناسب والصالح لفريقنا

خاصة وان كل المستندات لصالحنا التي

تدين سانتانا باعتباره هو الذي نقص

الإتفاق والتعاقد .. هذا وكان سانتانا قد

جاول من قبل التخلص من عقده مع

الأهلى في فبراير الماضي بعد أن طليه

اتحاد البرازيل ولكنه لم يستطيع وقتها

تنفيذ ذلك .. ولذا كرر محاولته هذه

كأس العرب

أعلن الاتجاد العريى السعودى لكرة

القدم اسماء لاعبى منتذب الملكة الاول

لكرة القدم الذي سيشارك ف بطولة

كأس العرب الذي سيقام بالطائف خلال

الفترة من ١٤ الى ٢٣ شوال ١٤٠٥ هـ

وقد طلب الاتحاد جميع اللاعبين المعلنة

اسماؤهم التواجد في الكان للخصص

للمعسكر في بيوت الشبآب بالدينة

الرياضية بالطائف صباح الاثنين ١٥/

عبدالله الدعيع _ سمير سلماني _ خالد

الدايل _ عبدالله سعد _ صالح

النعيمة _ حسين البشى _ محمد

عيدالجواد ـ ناصر منصور ـ احمد

النيفاوي _ سمير عبدالشكور _ نواف

خمیس ۔ بندر سرور ۔ یحیی عامر ۔

فهد المسييح - فهد الحربثي - احمد

البيشي _ يوسف خميس _ عبدالله

الرشود _ ماجد عبدالله _ محيسن

جمعان - جمال محمد - هزال

الدوسرى _ عمر باخشوين _ طلال

٩ .. واللاعبون هم :

الرياض ـ محمد العويس

يمثلون المملكة فس

المرة ..

فيصل الزهراني عبد العزيز البخاري

تصدر اللجنة التَّقافية .. المنبثقة عن

ومن فقرات برئامج هذا المساء ..

ندوة عن المرور واخطأره

والنصف وذلك ضمن المجموعة (ب) . اما المباراة الثانية فستقام بعدها مباشرة بين فريق بترومين جث وبترومين رابغ ضمن المجموعة (أ) . كما أن هناك لقاءات أخرى في العاب

رياضية مختلفة كالتنس والسباحة والبلياردو والشطرنج . ويشهد مهرجان بترومين اقبالا كبيرا من منسوبي كافة مشاريع بترومين .

اليوم في مهرجان بترومين الرمضاني بسام باسل/جدة : انهُطة متعددة .. بحورة اليرموك التنشيطية * يواصل المهرجان الرمضائي لبترومين مساه اليرم نشاطاته الرياضية والثقافية وذلك في المركز الاجتماعي لبترومين . فبعد أن بدأت أمس أولى لقاءات

الزميل عبدالرجين ..

سوى في النوم ..

١) مسابقة تلخيص قصة من مكتبة النادي خاصة بالاطفال وحددت جوائزها ٣٠٠ ريال وميدالية ذهبية ٢٠٠ ريال وميدالية فضية

٢٠٠ ريال ميدالية ذهبية الثانية ١٥٠ ريال ميدالية فضية

ق مؤلفه الموسوم

الله عماد أيتساعل الدكتور « عماد أن الدين خليل « قائلا - غاذا نصاب أن الدين خليل « قائلا - غاذا نصاب

الدين خليل ، قائلا الماذا نصاب

التي يصاب بها الغربيون ، وخاصة

العشرين ، مثل القلق ، والانهيار

يعقب هذا التساؤل تساؤل آخر اذ

يقول: وابن هي السكينة التي

يُلقيها الايمان في القلوب . والسلام

ولم يشأ الدكتور ء عماد الدين

خليل ، أن يترك هذين السؤالين بلا

جواب، فهو بری انه آذا کان

الغربيون ، يعيشون ازمة ضياع الروح في عالم مادي يحاصرهم من

. كل مكان إلا أن المسلمين يعيشون

ازمة ضياع الروح والارض ، في

عالم لايتيح لهم ان يقولوا كل

ماعندهم ، ولا أن يمارسوا تجربتهم

نريها للبشرية قائمة مجسدة،

وتعلمهم أن الطريق الوحيد هو

ويتمنى الدكتور معماد الدين

خليل ، لو أن الدمار الذي يعانية

الأنسان الغربي المعاصر ، على شتى

مستويات الذات والمجتمع ، يقابله

تماسك واندفاع في انسان الشرق ،

على أن انتقال الحضارات ـ كما

للكان من المحتمل ان تنهض

يقول ـ ليس بالاحلام والأماني

مبالحة من الإنسان القعال نفسه

رمن الجماعة المتماسكة المبدعة

لأن الله سبحانه و لايغير ما بقوم

كما يرى مؤلف الكتاب. ان

مانجده من دمار أخلاقي وروحي في

الغرب ، يقابله دمار وتحطم أشد وأنكى في العالم الاسلامي ، وأنه أذا كأن الاتسان هناك يحمل مرضا

واحدا أومرضين ، ويعانى من أزمة واحدة أو أزمتين ، فأن الانسأن ف العالم الاسلامي ، يحمل عشرين

مرضا ويعانى من ثلاثين ازمة

فكيف نأمل في انبثاق الحضارة

الشرقية من جديد فيما يسمونه اليوم ب و العالم الثالث و ...

ولايرى المؤلف ان تحرير الارض

لأبد من تصريس النصوس

من الاستعمار يكفى ، بل يرى انه

والمجتمعات ، مما تركه الاستعمار

فيها عامدا أو غير عامد ، لان النقلة

الحضارية ليست امنية تتمنى ا

ولكنها عمل خلاق وجهد مبدع

هذه الرؤية التي يراها مؤلف

، أفاق قرأنية ، تدعونا إلى المزيد

من التأمل للواقع الذي صار اليه

العالم الاسلامي . خاصة بعد ان

أبتعد معظمه ، عن تحكيم كتاب الله

وسنة رسوله صلى الله عليه وسلم .

وأصبحت هناك فجوة عميقة بين

ألانسان والقيم والاخبلاق

الفاضلة .. حتى اذا عدنا اليهما

(الكتاب والسنة) برننا بحول الله

من تلك الاوبئة والامراض الني

تصيب الغرب، فالايمان سكينة

بالنيابة

للقلب وسلام للنفس

حتى يغيروا ما بأنفسهم .

وانما بأن تتهيأ لها مسبقا ، ارضية

الحضارة الشرقية من جديد

ي العظيمة المتوحدة المنقذة وأن

الم العقود الأخيرة من

والقرحة .. والاكتناب الخ

الذي يغمر به النفوس .

في القديم قال شاعر ذلك المصر وشاهده .. تمضى الليالي ولايدرون عدثها مالم تكن من ليالي الاشهر الحرم . ومرث العصور .. فاذا بنا في عمم يه احد .. بلُ ولا أكبين مبالغا . اذا قات ·

يسرعة الريح او هي اسرع والناس يا تزل تتحدث عن رمضان كانه في يومه الأول . سبعة ايام بلياليها قد تصرمت دون ان نحس أو نشعر بيا وكانما هي ليست من اعمارنا التي ستغضى بنا الى اجل قرب .. او

ايامه ولياليه كحلم ليلَّه .

اقصر .. وتحول الشهر الي يوم او هو اسرع والناس في شدتها فرحة بذلك حتى لكأنها تستعيل الرصول الى غاية ملؤها الفرح والسرور .. و الوقت الذي نعيش ميه سادرين عن تلك النهاية ومايجب علينا من الاعداد لها والتزود به لصالحها حتى نكون املانا اعده الله لعباده الفلحين ..

كلنا فرح برمضان .. لانه شهر المغفرة والرضوان فهو شهر أوله رحمة .. واوسطه مغفرة .. واخره عتق من النار .. ولكن ما الذي غطناه في رمضان لننال جوائزه ا

سؤال يجب على كل واحد ان يسأله نفسه .. ليري اي شيء قد حققه او قام به ق هذا الشهر الفضيل .. فأن من ظلم الأنسان لنفسه أن يمر به هذا الشهر دون أن يحظى فيه بالرحمة والمغفرة من الله . وما احسبُ ان احدا يتصور أنه نائلها مالم يقدم في سبيلها صالح الاعمال ومجائية والعدوان وكل مانهي الله عنه من ظلم

ان فرحتنا برمضان يجب ان يجسدها عمل صالح .. واحسان لَـدَى القربي، والبيتامي والمساكين .. وان لاندع فرصة بعد صيام نهاره وقيام ليله .. يكون لنا فيها سبيلَ الى الخير الا فعلنا . ولنتذكر ونحن في هذا الشهر الحديث الذي يقول أن رسول الله صل الله عليه وسلم .. رقى درجة فقال أمين .. ثم رقى ألثانية وقال امين .. ثم رقى الثالثة وقال امين .. وعندها اتجه الى اصحابه وقال لهم: قال لي جبريل ق الاولى: من ادرك ابويه عنده الكبر فلم يدخلاه الجنة فابعده الله وقال لي : قل امين فقلت وقال في جبريل في الثانية من ادرك شهر رمضان فلم يغفر له فابعده الله . قُل امين فقلت .. وقال لى في الثالثة من ذكرت عنده بامحمد ولم يصل عليك فابعده الله .. قل امين فقلت .. ولا احسب اننى بحاجة

فاللهم هذا رمضان فرفقنا لما تحب حتى لاتدركنا دعوة جبربل عليه السلام وتأمينه محمد عليه الصلاة والسلام .

شروط المسابقة:

١- ترسل الإجابة مشفوعة بكويون المسابق

٢- أخموعدلإستلام الرسائل صباح يوم

١٣ رحضان ويستعلن النتائج مساءنفس ليمم

من البيكاعة إلى السكاعة في مركز فسيحوب

وصباح يوم ١٤ رمضان في جريدة عكاظ.

٣- لايلتقت إلى الريسائل المكررة .

الي جريرة عكاظ حد، ٩٢١٨ جمة أويسلم شخصيًا.

الشركة السعودية للإلكترونيات جدة: ١٥١٥ - الراين: ١٩١٩٦ - الدام: ١٢٠٤٧

□ المجلس الاعنى للدفاع المدنى ضرورة امنية ووطنية لازمة يشارك فيه عند من الاحتراة الحكومية والوزارات لبدل الحهد للامل والسلامة غربلة شاملة في المئية الملكي الامير احمد بن عبدالعزيز



 يقوم سمو الأمير عبدالله بن فيصل بن تركى .. امين عام الهيئة الملكية للجبيل وينبع بتقويم شامل لمستوى اداء الهيئة .. وتشاطاتها المختلفة .. واعادة توزيع الطاقات والكفاءات البشوية في الهيئة بما يضمن الارتقاع بمستوى الانتاجية ويمفق اهداف الهيئة الهامة في دعم اقتصاديات

البلاد وتنمية مواردها والمحافظة عليها

وتبدر الاشارة إلى أن سمو الأمم عبدالله قد تسلم أعمال الهيئة يوم الاربعاء الملشي خلفا للدكتور فاروق أخضر وباشر مهامه .. وعلمت عكاظ بان ، الغربلة ، التي تتم الآن في نطاق الهيئة .. سواء في المركز الرئيسي بالرياض او في الجبيل وينبع تتوخى بلورة خطوات الهيئة وتطويرها ويمكنها من العمل المنتج بفعالية كبيرة

من شائها أن ترتفع الى مستوى الإهداف التي يتوخاها الرئيس الاعلى للهيئة جلالة الملك فهد في وقت اصبح فيه الدور كبيرا على عاتقها بعد ان شهد الاقتصاد السعودي تحولا كبير في السنوات الأخيرة لصالح التركيز على المنتجات البتروكيماويه ومصادر الثروة المختلفة بدلا من التركيز على

ندوات دينية عن رمضان في جيزان

مركز الدعوة والأرشاد بمنطقة جيزان يقوم حاليا بتنفيذ برنامج للندوات الاسلامية

التي تتناسب مع مناسبة شهر رمضان المبارك . وقد اختيرت الاماكن الناسية لهذه الندوات حيث يشارك بها عند من العلماء والدارسين للعلوم الدينية والطلاب والمواطنين .. وتعمل هذه الندوات التي تقام بالقرى التابعة لجيزان من اجل نشر الوعى بالعقيدة مع التركيز على شهر رمضان المبارك وفضله





لشهر دمضان إلميا ولي

وكلعكام وأنتمجنير

ســـوال الاسبوع الثاني

عن ٠٠٠؟ قال رسول المله (ص)

□لو أنكم تتوكلون على اللهحق

توكله لرزقكم كمايرزق الطير

واكتب نبذة موجزه عنه ..

ست جوائز قيمة كلمنحا

كوبون مسابقة فتيجد لشحرمضان

تليفون:

□ من راوي هذا الحديث..

تغسدو خماصاً. وتروح بطانسا .

ارتفاع الوعى خفض

الحوادث في الحلم

أ قسم السلامة في الدفاع المدنى بالدلم

يقوم منذ فترة بجولات مستمرة على المحلات

الرقيب سعد محمد الدخينى

التجارية والورش للتأكد من توفر وسلمًا

لدى المواطنين انخفضت كثيرا نسب

الحوادث الناتجة عن عدم الائلم بقواعد

ا محمد اليحيى ـ د الدّلم ، :

السلامة من طفايات وغيرها .

● الامير مقرن بن عبدالعزيز (امارة منطقة حائل) : اجتماعكم الاخير مع لجنة تنعية وتطوير قرى المنطقة استعرض دور وسائل الاعلام في بث الوعي وتعلية أخبار حائل ومشاريعها .. فهل ستحظى الصحافة بالزيد من التسهيلات من مسؤولي النطقة ؟! ● الدكتور رضا عبيد (جامعة الملك عبدالعريز):

هناك من يرى بضرورة أفنتاح قسم علم النفس بالجامعة .. ما رايكم ؟! . الدفاع الدنى في الدلم قال انه نتيجة للوعى أ ● الاستاذ ربيع بحلان (اتصالات الغربية): بين صلاتي المغرب والعشاء مأمور والاستعلامات (١٠٥)احيانا لا يجيبون رغم مرور اكثر من ساعة على الاقطار .. هل هذا معقول ؟! 🔔 الدفاع المدنى ..

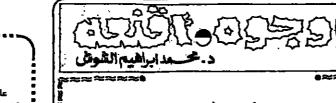


ناس في الإنبار .. ناس في الإنبار .. ناس في الإنبار



قال لوالده محتجا: لا أجد أي سبب للمساواة بيني وبين أخوتي بعد كل

رفع الأب رأسه في هدوه وتمعن في وجه ابنه الأكبر وقال : لماذًا . تعتقد أن لك وضعاً خلصا يرفعك عن مرتبة اخوتك الأخرين أجاب الابن : لقد دُهبوا جميعا ، الواحد ثلو الآخر ، وهجروا المنزل والمزرعة والنكان ، بينما بقيت وحدى اتحمل العب كله في غيابهم ، دون أن اتزحزح عن موقعی یوما واحدا مضحیا براحتی . قال الآب : وهل خطر في بالك انهم جميعا ربما يكونون قد هربوا من هذا



أينه يغرحة شديدة قائلا له (لقد نجحت

وتجدر الاشارة الى

أنه مبتعث من قبل كلية

الاقتصاد والإدارة

بجامعة الملك عبدالعزيز ن مجال ادارة الاعمال المعال المعال

● حصات مكية نواب

مرزا بنسم الدراسات

المسرأة

يا أبى في الامتحان) قال له ابوه قال له الابن ـ من كثر السهر والدى) . هنا ضحكت (الام) وقالت ولدی (مادام نجحت یهون کل تنام في المكتب وقت ما تشاء - كما كان يفعل ابواك قبل ان يحبلوه على المعاش) ! وعاش العلم عاش "



اصحاب « الهايتات » .. والحبل على الغارب

سعد الثوعي الغامدي (الطائف) : و كلما ارتفعت نسبة العرض انخفضت نسبة الطلب ، هذه قاعدة اقتصادية تندرج تمتها الحقيقة التي تقول ، عندما تزيد وفرة المادة المعروضة أو المستهلكة فلابد أن تقل قيمتها . . وهذه من القناعات التي لا تقبل أي تقسير أخر غير كونها .. معارسة واقعية يجب ان تتم

لا يكاد يتلام مع مصداتية هذه الحقائق _ فكمية الأمطارء والسبول التي استمر هطولها ر (سيلانها) على مدينةً الطائفُ اكثر من ٢٥ يوما متواصلا _ كفيل بأن يجعل قبِّمة (وأبَّت) المَّاء ينخفض ألى أقل من النصف _ بحكم وفرة _ المياء .. ولكن _ والَّى الأن ـ لأزال أصحاب (الوايتات) يغالون في اسعارهم بل ان بعضُهم احدث زيادة طفيفة ـ في السعر الذي كانوا ـ

الأمر فيه من المفارقات غير المآلوفة ما يجعلنا تتسامل .. الى متى والحبل على الغارب يا امتحاب الوايتات ؟ ا



خالد الفيصل

فؤاد توفيق ● بعد زیارة عمل لتونس عاد الى الرياض العميد ابراهيم احمد العوفي نائب مدير عام



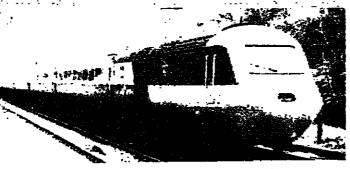


ح ● مساء يوم غد الاثنين أسترعى خرم سعو الامير فيصل بن بندر نائب أمير منطق عسير ، - تفريج دفعة جديدة من كلية التربية للبنات و عسج .. الحقل سيقام ق الكلية بحى الخالية



النفاع المني.





الأطفال مجانبا في قطار البدمام السريبع

سعيد الغامدي ـ و الدمام و : الاطفال من عشر سنوات فما دون سوف يركبون قطار الدمام الرياض الجديد بالمجان .. اما سعر التذاكر للكبار فتتراوح مابين ٢٠ و٤٠ ريالا . وبالنسبة لطلآب الدارس فان اسعار تذاكرهم مايين ١٥ و٢٠ ريالا .

ساعات مابين الدمام والريأض

القطار مزود بكبائن خاصة للعوائل وهو مزود ايضا بهواتف عملة يمكن من خلالها الاتصال بأي مدينة في الملكة اضاغة الى خدمة طعام ممتازة .. معروف أن القطار يقطع السافة في ٤

العليا الشرعية بكلية ولكن الذي يحدث الأن في مدينة الطائف الشريعة والندراسات الاسلامية بجامعة ام القرى ، شعبة الكتاب والسنة ، عنى درجة الدكتوراء بتقدير ممتاز عن رسالتها ، مشكلات السلمية يبيعون ـ به قبل هطول الامطار ..

بدر احمد کریم

البحث عن البلمارسيا في المجاردة خضير الشهري (المجاردة) :

فرقة من مُحَمَّة البلهارسيا في محايل عسير تقوم حاليا بجولة على منطقة المجاردة الكشف على المواطنين ومعالجة المسابين منهم بمرض البلهارسيا . نسبة المراجعين الَّذين يتم الكشف عليهم يوميا تتراوح ما بين ٦٠ الى ٢٠٠ مراجع وتصل نسبة الاصابة بالمرض الى ١٠٪ من العالات يوميا

۲۰ کجم ذهب مغشوش فی بلجرشی

مع بدأية شهر رمضان المبارك قامت لجنة خاصة من ورارة الشهارة ومحتبر الجودة ومراقبة النوعية بجدة بجولات مغاجبة على محطات الوقود حديث ثم أغلاق محطتين بالشمم الاحمر ومنع اصحابها من العمل لدّة اسبوعين هني يقوموا بأصلاحها ونعدبل

> الاستاذ حسين الشاذلي فرمود مدير المختبر بالنطقة الغربية قال ان المختبر تلقى عينات من الذهب من فرع الورارة

خدمات جديدة لهركز الندمة اللجنماعية بعنيرة

التوسيع تطلق خدمية أيشمل احياء الشرقية والشقاء والتنبيعة في للوسم القام حيث سيعك التيات الحي وسداته دورات في الخياطة والتقصيل والتطريز -الكفة الانجليزية والآلة الكاتبة وتحفيظ القران الكريم

بُوتِيَّةُ عِلْمًا مَرِكُرُ الصَّمَةُ الاجتماعيةُ في عَنْمِرَةً مندنه احتاد والماعات عديد ال منتها عاملة وحالة نسع رياض المنظل ودارين للفتاة تتوفر دويا كالم الإمكلنات أو وقي للنتظر أن يزيد الزيز عزز نفينها وخدماته جُلال الإعوام القاعدة .

ولك اضافة البرامج الخامنة بالرجال عبدالرجفن الكريدات وعنيزة وو ولك أضافة على المرابع سمحت المال الم

الاجرادات اللازمة حيال المحالفين الذين تم ضبط هذه العينات معهم

بيلجرشي بلغت ٢٠ كيلوجرام ثم ضبطها

بالاسواق هناك حيث وحدت غج مطابقة

لعيارات الذهب المعترب بها في اسواق

الملكة وقد تم الكتابة للعرم لاتخاد

طيعت بدار عكاظ للطباعة والنشر